



**ONLINE ONLY Selected Works &  
20th-Century Decorative Arts - Estate of  
Mr. C and Various Owners**

01.06.2026 - 14:00

**MAISON DE VENTE AUX ENCHÈRES**  
Luxembourg

# ONLINE ONLY Selected Works & 20th-Century Decorative Arts - Estate of Mr. C and Various Owners

Exclusively online auction!

Send us your bids by email: [info@lux-auction.com](mailto:info@lux-auction.com)

This estate of a prominent Luxembourgish collector, Mr. C, will feature a fine selection of previously unseen artworks, including contemporary and modern post-war paintings.

Abstract compositions by Jacques Nestlé and Josef Popczyk, as well as works by Luxembourgish artists: Will Lofy, André Haagen, Probst, Junius, Jeanette Bremin, and Moritz Ney.

Beautiful classic French and Italian furniture from the 18th and 19th centuries, and finally, pieces by some of the great designers of the 20th century.

We continue with international artists, featuring several works by: Keith Haring, Andy Warhol, Tom Wesselmann, Yayoi Kusama, Roy Lichtenstein, Jean-Michel Basquiat, and Banksy.

We wish you a successful auction!

Consignment closed.

Private viewing possible by appointment by telephone  
(+352) 621 777 101 by e-mail [info@lux-auction.com](mailto:info@lux-auction.com)

The live auction report is not contractual; winning bids are confirmed by the auctioneer after the sale.

Auction fees: 25% incl. VAT

Additional fees for Lux-Auction platform: +2% incl. VAT.

Drouot platform surcharge: +3% inc VAT.

You can pay by credit card, bank transfer or cash up to €10,000 within the legal limits. Cheques are not accepted.

You will be able to collect the lots sold after payment.





**1 Jean Miotte (1926-2016) "Fugue"**

Original polychrome lithograph. Circa 1990. Numbered 67/85 in the lower left corner and signed in the lower right corner. Accompanied by its certificate. Dimensions with frame: H: 96; W: 76 cm. / LXA-ZB-3945

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 600 €



**2 Jean Miotte (1926-2016) "À demain"**

Lithographie polychrome originale. 1989 Numérotée 40/90 en bas à gauche et signée en bas à droite. Accompagnée de son certificat. Dimensions avec cadre: H: 90 ; L: 70,5 cm / LXA-ZB-3946

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 600 €



**3 Samuel Levy (Born in 1978) - "Skull"**

Pen drawing on paper doily. Signed and dated 2019 in the lower right corner. Framed under glass. Dimensions: H: 30; W: 20 cm / LXA-ZB-5056

Mise à prix: 100 €

Est.: 250 € / 500 €



**4 Anne Collard**

Mixed media on canvas. Framed under Plexiglas. Dimensions: H: 35; W: 35 cm / LXA-ZB-5045

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**5 Anne Collard**

Mixed media on canvas. Signed lower right. Dimensions: H: 35; W: 35 cm / LXA-ZB-5044

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**6 Sasho Kostov (né en 1954)**

Bulgarian painter. Oil on canvas signed lower right. Dimensions: H: 64.5; W: 80 cm / LXA-ZB-5095

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 400 €



**7 Valerio Adami (Born in 1935) - "Pastorale"**

Polychrome lithograph, numbered 47/75. Signed in pencil. Circa 1982. Dimensions: H: 95; W: 65.5 cm. / LXA-ZB-5096

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 500 €



**8 Valerio Adami (Born in 1935) - "Front populaire"**

Silkscreen print, numbered 21/150. Signed in pencil on the artwork. Circa 1979. Dimensions: H: 83; W: 64 cm / LXA-ZB-5097

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 500 €



**9** **Jean Marie ALBAGNAC (1931-2021)**  
**"Ambiguïté cosmique"**

Monochrome lithograph, numbered XXXIV / LX. Signed in pencil. Circa 1963 Dimensions: H: 51; W: 65 cm / LXA-ZB-5098

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 200 €



**10** **Nico Thurm (Born in 1938)**

Watercolour on paper. Signed lower right. Circa 1992. Framed under glass. Dimensions: H: 47; W: 61 cm / LXA-ZB-4643

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



**11** **Otto Beckmann (1908-1997) Alfred Graßl (Born in 1941) "Elektronische Computergrafik"**

Silkscreen print, numbered 12/150. Pencil signatures. Dimensions: H: 50; W: 70 cm / LXA-ZB-5099

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €



**12** **Marcel BELVISI (Born in 1950) "La petite maison"**

Polychrome lithograph, "E.A." (Artist's Proof). Signed in pencil at the bottom right. Dimensions: H: 55.5; W: 75 cm / LXA-ZB-5100

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €



**13 Sophie Busson (Born in 1945)**

Polychrome lithograph, numbered 52/150. Signed in pencil.  
Dimensions: H: 76; W: 43.5 cm / LXA-ZB-5101

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €

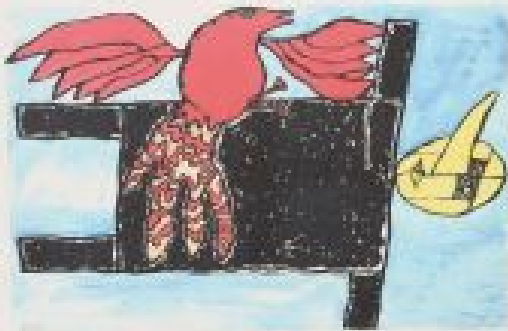


**14 Corneille (1922-2010) - Pinocchio 2**

Print numbered 20/99. Signed lower right. Presence of a  
Blind stamp from the publisher. Dimensions: H: 56.5; W: 76  
cm / LXA-ZB-5105

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**15 Corneille (1922-2010) Pinocchio 1**

Print numbered 49/99. Signed lower right. Presence of a  
Blind stamp from the publisher. Dimensions: H: 56.5; W: 76  
cm / LXA-ZB-5106

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**16 Georges Dussau (Born in 1947) - "La course des nuages"**

Polychrome lithograph, numbered 76/99. Signed in pencil on  
the bottom. Circa 1990. Dimensions: H: 76; W: 42  
cm. / LXA-ZB-5107

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**17 Jean Fernand (Born in 1948) "Paysage 1"**

Polychrome lithograph, numbered 36/120. Signed in pencil at the bottom right. Dimensions: H: 56; W: 75 cm. / LXA-ZB-5108

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €



**18 Hans Fischer-Schuppach (1906-1987) - Blumenmänner**

Silkscreen print, signed and titled in pencil. Dimensions: H: 55; W: 70 cm / LXA-ZB-5109

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €



**19 Jean Fernand (Born in 1948) "Paysage 2"**

Polychrome lithograph, numbered 138/180. Signed in pencil at the bottom right. Dimensions: H: 56; W: 75 cm. / LXA-ZB-5110

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €

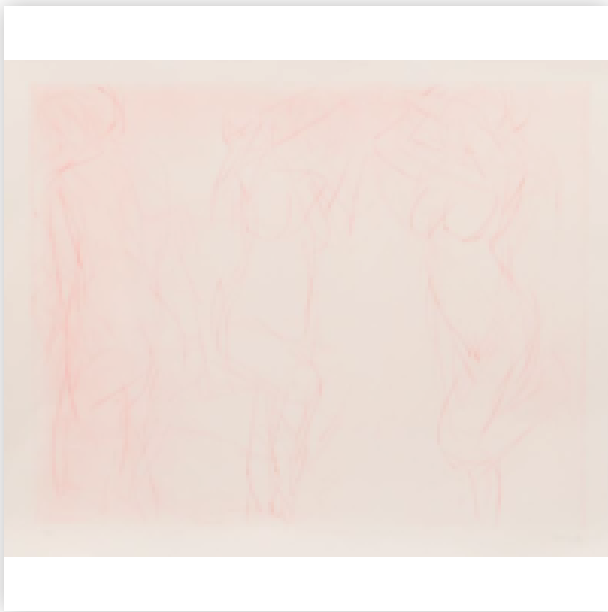


**20 Johnny Friedlaender (1912?1992)**

Polychrome lithograph. Dimensions: H: 86.5; W: 61 cm / LXA-ZB-5111

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**21 Claude GARACHE (1929-2023)**

Lithograph numbered 37/50. Signed in pencil at the bottom right. Dimensions H: 63; W: 77 cm / LXA-ZB-5112

Mise à prix: 180 €

Est.: 180 € / 300 €



**22 Claude GARACHE (1929-2023)**

Monochrome lithograph, numbered 40/50. Signed in pencil at the bottom right. Dimensions: H: 64.5; W: 50.5 cm / LXA-ZB-5113

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**23 Henri Goetz (1909-1989)**

Polychrome lithograph, numbered 18/99. Signed in pencil at the bottom right. Dimensions: H: 55; W: 69.5 cm / LXA-ZB-5114

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**24 Paul Kostabi (Born in 1962)**

Polychrome lithograph, numbered 50/75. Signed in pencil. Dimensions: H: 61; W: 73.5 cm / LXA-ZB-5115

Mise à prix: 100 €

Est.: 100 € / 150 €



**25 Christian Kruck (1925-1985)**

Polychrome lithograph on Rives paper, numbered 3/120. Signed in pencil at the bottom right. Dimensions: H: 50; W: 68.5 cm / LXA-ZB-5116

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 120 €



**26 Oskar Kokoschka (1886-1980)**

Monochrome lithograph. Signed lower right. Dimensions: H: 56.5; W: 45.5 cm / LXA-ZB-5117

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 600 €



**27 Fina Miralles (Born in 1950)**

Polychrome lithograph. "Hors Epreuve", numbered 18/25. Signed in pencil lower right. Dimensions: H: 76; W: 56 cm / LXA-ZB-5118

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**28 Moritz Ney (Born in 1947)**

Silkscreen print, numbered 60/99 in the lower left corner. Signed in pencil in the lower right corner. Dimensions: H: 70; W: 50 cm / LXA-ZB-5119

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**29 Paul Rebeyrolle (1926-2005) "AVL Zürich"**

Polychrome lithograph, numbered 3/150. Signed in pencil in the lower right corner of the work. Circa 1974. Dimensions: H: 74.5; W: 32 cm. / LXA-ZB-5120

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**30 Jacques SOISSON (1928-2012) "Songe galère"**

Polychrome lithograph, numbered 51/150. Signed in pencil. Circa 1975 Dimensions : H: 90; W: 63 cm / LXA-ZB-5121

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**31 Jacques SOISSON (1928-2012) "Brise galère"**

Polychrome lithograph, numbered 53/150. Signed in pencil lower right. Circa 1975 Dimensions: H: 90; W: 63 cm / LXA-ZB-5122

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**32 Nico Thurm (Born in 1938)**

Polychrome lithograph. Numbered 42/99 at the bottom left. Signed in pencil at the bottom right. Circa 1996 Dimensions: H: 65; W: 50 cm / LXA-ZB-5123

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 120 €



**33 Victor ZAROU (1930-2013)**

Polychrome lithograph. Marked 'E.A.' ('Artist's Proof') at the bottom left. Signed in pencil at the bottom right. Dimensions: H: 53.5; W: 76 cm / LXA-ZB-5124

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 120 €



**34 Victor ZAROU (1930-2013)**

Polychrome lithograph. Marked 'E.A.' ('Artist's Proof') at the bottom left. Signed in pencil at the bottom right. Dimensions: H: 76; W: 56 cm / LXA-ZB-5125

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 120 €



**35 Vladimir Velickovic (1935-2019) "Le Sauteur de haies"**

Lithograph, numbered 39/150. Signed in pencil at the bottom left. Circa 1984 Dimensions: H: 76; W: 56 cm / LXA-ZB-5126

Mise à prix: 120 €

Est.: 120 € / 180 €



**36 Nissan ENGEL (1931-2016) "Opus II"**

Polychrome silkscreen print 1998 Numbered 24/75 in the lower left corner and signed in the lower right corner. Accompanied by its certificate. Dimensions: H: 73; W: 59 cm / LXA-ZB-3939

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 300 €



**37 Kim En Joong (né en 1940) "Survol 6"**

Original polychrome lithograph. 1990. Numbered 83/95 in the lower left corner. Signed and dated 1990 in the lower right corner. Accompanied by its certificate. Dimensions with frame: H: 96; W: 76 cm / LXA-ZB-3947

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



**38 Paul Wunderlich (1927?2010) "Gartenvogel"**

Original colour lithograph. Numbered 796/1000 in the lower left corner and signed in the lower right corner. Accompanied by its certificate. Dimensions with frame: H: 80; W: 64 cm / LXA-ZB-3950

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 400 €



**39 Walter Stöhrer (1937?2000) "Ménage à trois"**

Original polychrome lithograph. Numbered 130/150 in the lower left corner and signed at the bottom. Accompanied by its certificate. Dimensions with frame: H: 61; W: 83.5 cm / LXA-ZB-3949

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 600 €



**40 Paul AMBILLE (1930-2010) "In der Brandung"**

Original colour lithograph. 1990 Numbered 38/170 in the lower left corner and signed in the lower right corner. Accompanied by its certificate. Dimensions with frame: H: 103; W: 78.5 cm / LXA-ZB-3951

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €



**41 Gianni Borta (né en 1941) "Sonnenblume"**

Original polychrome silkscreen print. 1990 Numbered 2/100 in the lower left corner and signed in the lower right corner. Accompanied by its certificate. Dimensions with frame: H: 56; W: 51 cm / LXA-ZB-3952

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 400 €



**42 Daniel Gélis (né en 1942) "Blaue Pracht"**

Original colour lithograph. 1989 Numbered 70/180 in the lower left corner and signed in the lower right corner. Accompanied by its certificate. Dimensions with frame: H: 87; W: 72 cm / LXA-ZB-3953

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 400 €

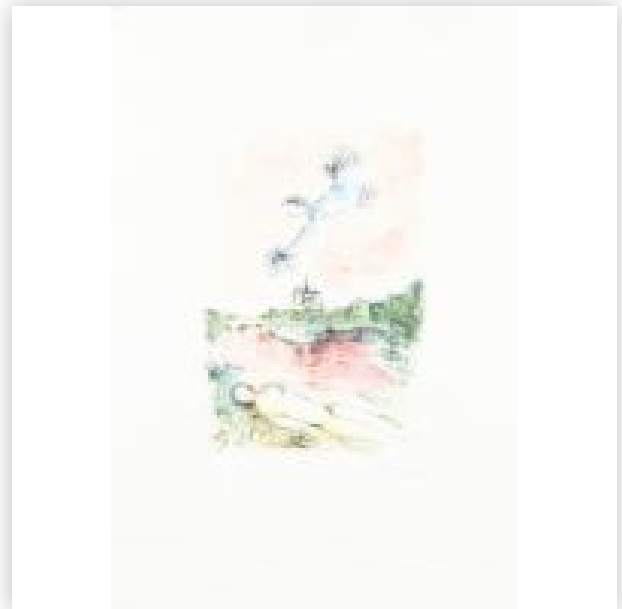


**43 Marc Chagall (1887-1985) d'après**

Lithographie, portant une signature en bas à droite. Numérotée en bas à gauche 3/50. Dimensions: H: 60,5 ; L: 40,5 cm / LXA-ZB-4184

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



**44 Marc Chagall (1887-1985) d'après**

Lithographie, portant une signature en bas à droite. Numérotée en bas à gauche 3/50. Dimensions: H: 60,5 ; L: 40,5 cm / LXA-ZB-4185

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



**45 Marc Chagall (1887-1985) d'après**

Lithographie, portant une signature en bas à droite.  
Numérotée en bas à gauche 1/30. Dimensions: H: 60,5 ; L: 40,5 cm / LXA-ZB-4186

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



**46 Marc Chagall (1887-1985) d'après**

Lithographie, portant une signature en bas à droite.  
Numérotée en bas à gauche 7/90. Dimensions: H: 60,5 ; L: 42 cm / LXA-ZB-4187

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



**47 Klaus Böttger (1942-1992) "Halbakt"**

Lithographie polychrome. Numérotée 54/125 en bas à gauche, signée et datée 87 en bas à droite. Accompagnée de son certificat. Dimensions avec cadre: H: 67,5; L: 52,5 cm / LXA-ZB-3955

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



**48 Jime Dine (born in 1935) Tool box 5**

Mixed media on paper, silkscreen and collage. Circa 1966.  
Numbered of 150 on the reverse. Dimensions: H: 60; W: 47.5 cm. / LXA-ZB-4043

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 500 €



**49** Jenny Pockley (née en 1972) "London Study St. Paul"

Oil on panel Circa 2009 Dimensions: H: 50; W: 50 cm / LXA-ZB-3739

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 1000 €



**50** Bernd Scheid (né en 1948) "Benedikt VIII"

Huile sur toile, signé en bas à gauche. Contre-signé, titré et daté au dos Circa 2006 Dimensions: H: 150,5 ; L: 119,5 cm / LXA-ZB-3771

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**51** "Les rivières"

Mixed media on canvas Signed and titled on the reverse Dimensions: H: 100; W: 80.5 cm / LXA-ZB-3938

Mise à prix: 300 €

Est.: 500 € / 1000 €



**52** "Flower" de Suvorova

Oil on canvas signed CM and dated 2002 lower right. Period: 21st century Dimensions: H: 60; W: 50 cm / LXA-ZB-3802

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 400 €



**53 Jacques Nestlé (1907-1991)**

Jacques Nestlé (1907-1991) Gouache sur papier, signée en bas a droite. Circa 1960. Dimensions à vue: H: 108; L: 75 cm. / LXA-ZB-4341

Mise à prix: 2200 €

**Est.: 2200 € / 3000 €**



**54 Jacques Nestlé (1907-1991)**

Jacques Nestlé (1907-1991) Gouache sur papier, signée en bas à gauche. Circa 1960. Dimensions à vue: H: 50; L: 65 cm. / LXA-ZB-4333

Mise à prix: 1200 €

**Est.: 1200 € / 2000 €**



**55 Jacques Nestlé (1907-1991)**

Jacques Nestlé (1907-1991) Gouache sur papier, signée en bas a droite. Circa 1960. Légères déchirures sur un des cotés. Dimensions à vue: H: 75; L: 108 cm. / LXA-ZB-4345

Mise à prix: 2200 €

**Est.: 2200 € / 3000 €**



**56 Jacques Nestlé (1907-1991)**

Jacques Nestlé (1907-1991) Gouache sur papier, signée en bas a gauche. Circa 1960. Dimensions à vue: H: 75 L: 108 cm. / LXA-ZB-4358

Mise à prix: 2200 €

**Est.: 2200 € / 3000 €**



**57** Josef Popczyk (1890-1971) - **Composition abstraite**

Huile sur carton, signée en bas à gauche. Encadré sous verre. Époque XXème siècle Dimension à vue: H: 16,5; L: 22 cm / LXA-ZB-4608

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



**58** Josef Popczyk (1890-1971) - **Composition abstraite**

Huile sur carton, signée en bas à droite. Encadré sous verre. Époque XXème siècle Dimension à vue: H: 22,5; L: 16 cm / LXA-ZB-4609

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



**59** Josef Popczyk (1890-1971) - **Composition abstraite**

Huile sur carton, signée en bas à droite. Encadré sous verre. Époque XXème siècle Dimension à vue: H: 24,5; L: 32 cm / LXA-ZB-4611

Mise à prix: 300 €

Est.: 500 € / 700 €



**60** Josef Popczyk (1890-1971) - **Composition abstraite**

Huile sur carton, signée en bas à gauche. Encadré sous verre. Époque XXème siècle Dimension à vue: H: 25,5; L: 33,5 cm / LXA-ZB-4612

Mise à prix: 300 €

Est.: 500 € / 700 €

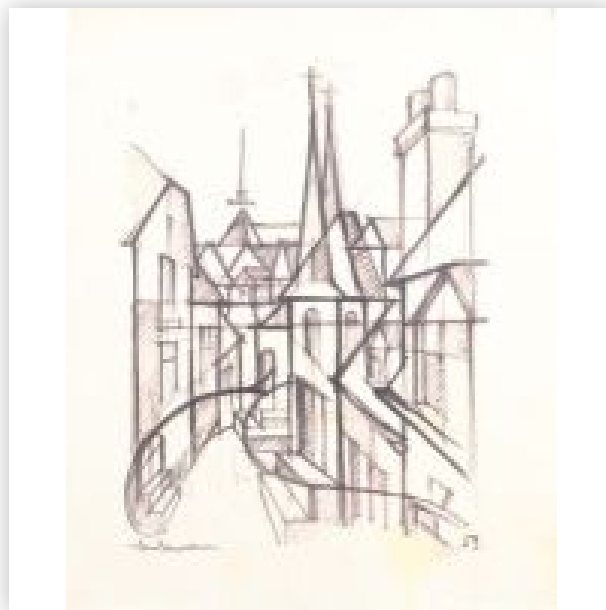


**61 Zhang Hua (1898-1970)**

Huile sur papier, signée en bas à droite. Encadré sous verre.  
Époque XXème siècle Dimension à vue: H: 32; L: 24,5  
cm / LXA-ZB-4614

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



**62 Félix Hulsemann (1915-2012)**

Dessin au feutre sur papier signé en bas à gauche et daté  
« 59 » en bas à droite. Provenance: Atelier de l'artiste.  
Dimensions à vue: H: 55; L: 41 cm / LXA-ZB-4684

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €

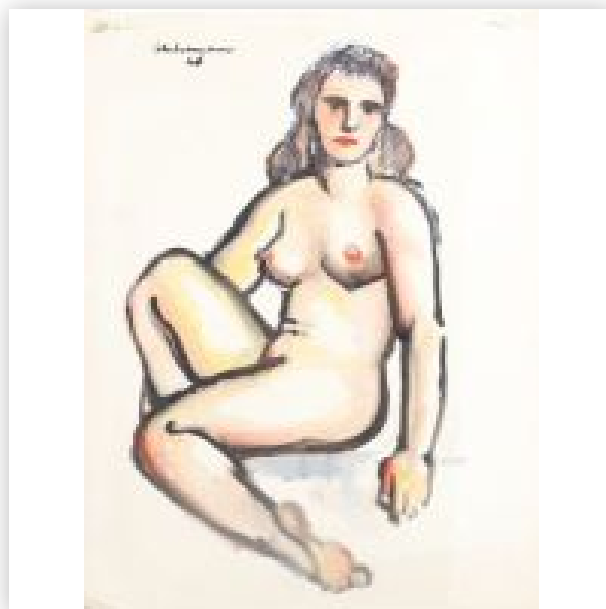


**63 Félix Hulsemann (1915-2012)**

Dessin au fusain sur papier sur papier signée et datée « 45 »  
en haut à droite. Provenance: Atelier de l'artiste. Dimensions  
à vue: H: 59,5; L: 44,5 cm / LXA-ZB-4685

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



**64 Félix Hulsemann (1915-2012)**

Aquarelle/acrylique sur papier signée et datée « 46 » en  
haut à gauche. Provenance: Atelier de l'artiste. Dimensions à  
vue: H: 55; L: 41 cm / LXA-ZB-4686

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



**65 Félix Hulsemann (1915-2012)**

Huile sur toile signée en bas à gauche et datée « 94 » en bas à droite. Provenance: Atelier de l'artiste. Dimensions à vue: H: 60; L: 80 cm / LXA-ZB-4693

Mise à prix: 750 €

Est.: 800 € / 1000 €



**66 Laurent Impeduglia (Born in 1974) - « Ascension »**

Charcoal and graphite drawing, signed lower right. Framed under glass. Dimensions: H: 51.5; W: 38.5 cm. / LXA-ZB-5047

Mise à prix: 600 €

Est.: 1000 € / 1500 €



**67 Laurent Impeduglia (Born in 1974) - « Dauphin »**

Charcoal and graphite drawing. Signed and dated 2019 on the back. Framed under glass. Dimensions: H: 39; W: 26 cm / LXA-ZB-5048

Mise à prix: 500 €

Est.: 700 € / 1200 €



**68 Damien Deroubaix (born in 1972) - "World Downfall N.Y.C"**

Serigraph numbered 36/40. Signed and dated 2007. Framed under glass. Dimensions with frame: H: 71; W: 101 cm. Damien Deroubaix's (known as Damien) work follows in the footsteps of Berlin Dada artists, notably John Heartfield, whose principles of montage and recomposition of images from the press he (...) / LXA-ZB-5049

Mise à prix: 500 €

Est.: 700 € / 1200 €



**69 Samuel Levy (Born in 1978) - « Under the sea »**

Drawing in ballpoint pen on beer mats, enhanced with acrylic paint. Signed and dated 2013 in the lower right corner. Dimensions with frame: H: 82; W: 63 cm. / LXA-ZB-5050

Mise à prix: 900 €

Est.: 1300 € / 1800 €



**70 Laurent Impeduglia (Born in 1974) - « How we love »**

Oil on canvas. Signed on the back and dated 2019. Dimensions: H: 60; W: 50 cm. / LXA-ZB-5051

Mise à prix: 500 €

Est.: 700 € / 1200 €



**71 Jak Espi (Born in 1966) - «Pinky on the wall»**

Print on aluminium, enhanced with felt pen. Signed and dated in the work. Titled, countersigned and dated 2014 on the reverse. Unique piece 1/1 Dimensions: H: 122; W: 71 cm. / LXA-ZB-5052

Mise à prix: 1600 €

Est.: 2500 € / 3500 €



**72 Jak Espi (Born in 1966) - «Glop Glop»**

Painted resin sculpture. Signed by the artist on the right side of the work. Unique work: 1/1. Work part of the series: "ça t'étonne" Provenance: Miami, USA. Dimensions: H: 47; W: 54 cm. / LXA-ZB-5053

Mise à prix: 1300 €

Est.: 1800 € / 2800 €



**73 Eric Liot (Born in 1964) - « Laisse béton la souris »**

Reinforced concrete work, numbered 1/35. Signed on the work. Titled, signed and dated 2017 on the back. Slight chips at the bottom. Visible dimensions: H: 80; W: 60 cm. / LXA-ZB-5054

Mise à prix: 800 €

Est.: 1200 € / 1800 €



**74 Laurent Impeduglia (Born in 1974) - « Fan club Delphine »**

Charcoal and graphite drawing. Sketch and signature on the back. Circa 2019. Framed under glass. Dimensions: H: 19; W: 13 cm. / LXA-ZB-5055

Mise à prix: 200 €

Est.: 400 € / 600 €



**75 Gilbert SWIMBERGHE (1927-2015)**

Pair of oils on cardboard signed on the back and stamped by the studio. Circa 1972. Dimensions: H: 22 inches; W: 14 inches (cardboard 20 x 13 inches) Né à Sint-Andries Bruges, Gilbert Swimberghe fut peintre, dessinateur, sculpteur, sérigraphie et créateur de mosaïques. Il étudia aux Académies de Bruges (...) / LXA-ZB-4038

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1900 € / 2200 €



**76 Naomie Kremer (b. 1953) "L'Orangerie"**

Oil on canvas. Signed, titled, and dated on the reverse. Circa 2009 Dimensions: H: 69; W: 119 cm / LXA-ZB-3754

Mise à prix: 2500 €

Est.: 3000 € / 5000 €



**77** Jeff Perrot (b. 1966) "Dirty Stange"

Acrylic on panel. Signed on the back. Circa 2010.  
Dimensions: H: 71; W: 56 cm. / LXA-ZB-3761

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 4000 €



**78** Peter Salomon "The Day is Done"

Acrylic on canvas Signed and titled on the back Circa 2009  
Dimensions: H: 152; W: 91 cm / LXA-ZB-3765

Mise à prix: 500 €

Est.: 700 € / 1000 €



**79** Martin G. SCHMID (b. 1970) "Glamalchemie I"

Mixed media Circa 2005 Dimensions: H: 60; W: 120  
cm / LXA-ZB-3766

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**80** Victor Guerrier (1893-1968) « Parisienne »

Oil on canvas, signed lower left. Period: 20th century.  
Restoration for use and maintenance. Visible dimensions: H:  
72; W: 99 cm / LXA-ZB-5058

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3500 € / 6000 €



**81 Stools in the style of Charlotte Perriand (1903-1999)**

Stools in the style of Charlotte Perriand (1903-1999) French architect and designer Set of two natural wood stools with turned tripod legs, design by Charlotte Perriand. Used condition. Dimensions: H: 30; D: 29 cm Charlotte Perriand (1903-1999) was a French architect and designer. After studying (...) / LXA-ZB-3811

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1200 €



**82 Kay Kørbing (1915-1989) pour Lyfa**

Set of 3 wall lights in black lacquered metal, gold-plated brass, and thick glass (Orrefors) for diffusers. Circa 1950/60. Used condition, some scratches and wear to the gilding on one sconce. Height: 36 cm / LXA-ZB-4039

Mise à prix: 1400 €

Est.: 1600 € / 2000 €



**83 Paire de vase d'Alessandro Mendini (1931-2019) pour Murano Venini**

Pair of Murano glass vases, hand-blown and crafted in opaline glass with hot-blown filigree in blue and orange by Murano Venini. Signed on the base, Venini 1999 Alessandro Mendini, and stamped with the Venini seal on the vases. Dimensions: H: 17.5 inches; Ø: 5.1 inches. Created by Alessandro Mendini, (...) / LXA-ZB-4036

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1200 €



**84 Photophore Lalique woman face**

Photophore woman face / Époque : XXème siècle. / Dimensions : H: 10,5; W : 11,5; D: 11,5 cm / LXA-ZB-2400

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1500 €



**85 Jean-Pierre Umbdenstock (1950-2011)**

Sculpture en verre intitulée Idole Lapidée N°7 ?La Tzigane?  
Signée sur la base et datée 1991. Pièce unique. Epoque  
XXème siècle Dimensions: H: 100 ; L: 26 ; P: 17  
cm / LXA-ZB-4373

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1800 € / 2500 €



**86 René Roubí?ek (1922-2018)**

Sculpture en verre à dégradé de couleur rose ?Le doigt?  
Signée et datée 1984. Pièce unique. Epoque XXème siècle  
Dimensions: H: 72 ; D: 25 cm / LXA-ZB-4375

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1500 €



**87 Richard Witley**

Sculpture en verre, application de couleur noir, reposant sur  
un socle en granit. Signée au dos et datée 1991. Pièce  
unique. Epoque XXème siècle Dimensions: H: 72 ; L: 29 ; P: 9,5  
cm / LXA-ZB-4376

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1500 €



**88 Cho Simsa (Né en 1960)**

Sculpture en pâte verre bullée, mouvementée, travaillée à  
chaud, et application de résine colorée. Signée dans  
l'oeuvre. Pièce unique, Japon. Epoque XXème siècle  
Dimensions: H: 44 ; L: 34 ; P: 20 cm / LXA-ZB-4377

Mise à prix: 1700 €

Est.: 2200 € / 2800 €



**89** Ivana Sramkova (Né en 1960) ?La poule d'Or?

Sculpture en verre orange et noir moulée au four intitulée : ?La poule d'Or? Signée et datée 2002. Pièce unique. Epoque XXème siècle Dimensions: H: 45 ; L: 46 ; P: 14 cm / Une oeuvre similaire est représentée au Krannert Art Museum de Champaign en Illinois United States. / LXA-ZB-4378

Mise à prix: 1800 €

Est.: 2000 € / 3000 €



**90** Udo Zembok (Né en 1951)

Sculpture en verre reposant sur un socle métal. Signée sur le coté et datée 85 Pièce unique. Epoque XXème siècle Dimensions: H: 67 ; L: 22 ; P: 10 cm / LXA-ZB-4379

Mise à prix: 800 €

Est.: 900 € / 1500 €



**91** Edward Leibovitz (Né en 1946)

Sculpture en pâte de verre Signée en partie gauche. Pièce unique. Époque XXème siècle Dimensions avec socle : H: 80 ; L: 30 ; P: 18 cm / LXA-ZB-4380

Mise à prix: 3800 €

Est.: 4000 € / 6000 €



**92** Vladimir Klein (Né en 1950)

Sculpture en verre Signée sous la base et daté 2002. Epoque XXème siècle Dimensions: H: 37 ; L: 9,5 ; P: 18 cm / LXA-ZB-4381

Mise à prix: 1800 €

Est.: 2200 € / 2800 €



**93 Peter Tysoe (Né en 1935)**

Sculpture en verre et métal. Signée. Pièce unique. Epoque XXème siècle. Dimensions: H: 62 ; L: 107 ; P: 10 cm. Artiste et sculpteur utilisant divers matériaux traditionnels et modernes, né à Bedford. Il a fréquenté l'Oxford Technical School et l'Oxford School of Art de 1952 à 1956, puis la Goldsmiths' (...) / LXA-ZB-4388

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 2800 €



**94 Baccarat - Gift box with gold-plated service**

Baccarat - Liqueur set in its monogrammed box. 15 pieces: 2 decanters, 12 small glasses and tray. Tray set in a gilt bronze frame with naturalistic decoration, the 12 small glasses and 2 decanters have matching gilt bronze frames. Baccarat label on some glassware. Circa 1890. Dimensions of the set: (...) / LXA-ZB-5015

Mise à prix: 4000 €

Est.: 3800 € / 5000 €



**95 Crystal and solid silver serving set**

Monogrammed liqueur set in cut crystal and solid silver. (Minerva hallmark) 7-piece set. Circa 1900 Dimensions of the box: H: 12; W: 27; D: 25.5 cm / LXA-ZB-5016

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 2000 €



**96 Camille FAURE (1874-1956)**

Vase en dinanderie à décor de digitales, en émail à épais reliefs, sur paillons métalliques. Fond et bague de col en laiton. Forme "Mathias" Signé au bas «C.Fauré - Limoges». Époque début XXème siècle. Dimensions : H : 28 cm / LXA-ZB-5017

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3200 € / 3600 €



**97 Camille FAURE (1874-1956)**

Vase en dinanderie à décor de pivoines, émaillées d'un épais relief, sur paillons métalliques. Fond et bague de col en laiton. Forme "Marcel" Signé au bas «C.Fauré-Limoges». Époque début XXème siècle. Dimensions : H : 23 cm / LXA-ZB-5019

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3200 € / 3600 €



**98 DAUM Nancy**

Grand vase balustre sur piedouche. Décor de graminées et narcisses gravés à l'acide. Plaquettes reprises à la roue en application sur la fleur de narcisse Signé sur le pied Daum Nancy Circa 1910 Dimensions : H : 39 cm / LXA-ZB-5020

Mise à prix: 3900 €

Est.: 4000 € / 5000 €



**99 DAUM**

Grand vase balustre sur piedouche en verre multicouche décor dégagé à l'acide et repris à la roue de fleurs de tabac sur fond marmoréen rouge et orange martelé. Signé dans le décor Daum Nancy Dimensions : H : 47 cm / LXA-ZB-5021

Mise à prix: 2500 €

Est.: 2800 € / 3500 €



**100 Coupe DAUM Nancy**

Coupe ovale en verre opalescent gravé à l'acide et rehaussé à l'émail et à l'or d'un décor de chèvrefeuilles . Signée DAUM Nancy à l'or sous la base Circa 1910 Dimensions : H : 9,5; L: 30; l: 20 cm / LXA-ZB-5022

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2500 € / 3000 €



**101** Établissement GALLÉ - Coupe

Jardinière en verre fumé à corps polylobé. Décor de curcubitacées dégagés en relief à l'acide, émaillé et doré. Signé Gallé en relief dans le décor. Vers 1890 Dimensions: H: 8,5 ; L: 27 ; l: 18,5 cm / LXA-ZB-5024

Mise à prix: 2500 €

Est.: 2500 € / 3000 €



**102** MULLER Frères Lunéville - Vase

Vase quadrilobé en verre poudré rose, bleu et orange gravé d'un décor d'arbres rehaussés à l'émail brun, vert et ocre. Signé à l'émail dans le décor "Muller Fres Luneville" Époque : XXème siècle. Dimensions : H : 26 cm / LXA-ZB-5025

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2500 € / 3000 €



**103** MULLER Frères Lunéville

Vase soliflore à col étiré en forme de bec. Décor de fougères brunes gravées à l'acide sur fond jaune. Application de deux cochenilles sur paillon d'or Signé "Muller Fres Luneville" dans le décor Époque : XXème siècle. Dimensions : H : 31,5 cm / LXA-ZB-5026

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1800 € / 2200 €



**104** Établissement GALLÉ - Grand vase

Grand vase à col polylobé à décor de paysage lacustre brun vert dégagé à l'acide sur un fond dégradé vert pâle blanc et rose. Circa 1920 Signé "Gallé" dans le décor au bas du vase Dimensions : H : 33 cm / LXA-ZB-5027

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1800 € / 2000 €



**105** Établissement GALLÉ - Grand vase

Grand vase de Gallé sur fond blanc et jaune à la base à décor de groseilles rouges dégagées à l'acide. Signé "Gallé" dans le décor Circa 1920 Dimensions : H : 35 cm / LXA-ZB-5028

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1800 € / 2000 €



**106** MULLER Frères Croismare

Grand vase sur piedouche à décor de bleuets et marguerites vert turquoise dégagés à l'acide sur fond blanc opalescent. Belle signature sous la base : Muller Coismare Nancy avec un papillon (trace de dorure) Col probablement légèrement rodé. Circa 1920. Dimensions: H: 42 cm / LXA-ZB-5029

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3500 € / 4000 €



**107** DAUM Nancy - Vase soliflore

Soliflore à col étranglé. Décor de Muguet vert sur fond jaune gravé à l'acide et repris à la roue. Signé à la roue sous la base "Daum Nancy". Dimensions: H: 30 cm / LXA-ZB-5030

Mise à prix: 1800 €

Est.: 2000 € / 2500 €



**108** DAUM Nancy - Importante coupe

Grande jardinière en verre opalescent givré, décor de tulipes perroquet en réserve à l'acide rehaussées à l'émail et l'or. Légère usure d'usage de l'or du pourtour. Signée sous la base "Daum Nancy" à l'or. Dimensions: H: 9 ; L: 29,5 ; l: 20 cm / LXA-ZB-5031

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3200 € / 3800 €



**109 Ruelland Vase bouteille**

Bouteille en faïence émail prune Signée sous la base Petite restauration d'usage à la base Dimensions : H : 21 cm / LXA-ZB-5033

Mise à prix: 1200 €

Est.: 1500 € / 2000 €



**110 Ruelland Vase bouteille**

Bouteille en faïence émail rose Signée sous la base Écaille à la base Dimensions : H : 35 cm / LXA-ZB-5034

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 2000 €



**111 Paul Kostabi (Born in 1962)**

Large stylised coloured glass bowl. Signed on the base. Dimensions: H: 31.5 cm / LXA-ZB-5089

Mise à prix: 700 €

Est.: 800 € / 1000 €



**112 Théodore LEGRAS**

Oblong vase with acid-etched floral and foliage motifs with a marbled effect. Signed LEGRAS Dimensions: H: 20.5 cm / LXA-ZB-5090

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**113 Villeroy & Boch**

Glazed ball vase. Model reference 308. Signed under the base. Dimensions: H: 28 cm / LXA-ZB-5092

Mise à prix: 250 €

Est.: 350 € / 500 €



**114 Théodore Gechter (1796-1844) "Le cheval de trait" (The draft horse)**

Bronze with shaded dark green patina. / Early edition cast. / Signed on the terrace. / Resting on a green marble base. / XXth century. / Dimensions: H: 40 ; W: 45 cm / LXA-ZB-3583

Mise à prix: 700 €

Est.: 1300 € / 1800 €



**115 Banksy -d'après- "La petite fille au ballon" - Dismaland**

Pochoir sur carton, numéroté 30/50 au dos. Portant une signature au pochoir en bas à droite. . Dimensions H: 30; L: 20 cm / LXA-ZB-4166

Mise à prix: 120 €

Est.: 150 € / 300 €



**116 Banksy -d'après- ?Flower Thrower? - Dismaland**

Pochoir sur carton, numéroté 14/50 au dos. Portant une signature au pochoir en bas. Dimensions H: 30; L: 20 cm / LXA-ZB-4141

Mise à prix: 120 €

Est.: 150 € / 300 €



**117 Banksy -d'après- "La petite fille au ballon" - Dismaland**

Pochoir sur carton numéroté 31/50 au dos. Portant une signature au pochoir en bas à droite. Dimensions H: 30; L: 20 cm / LXA-ZB-4168

Mise à prix: 200 €

Est.: 150 € / 300 €



**118 Banksy (d'après) - Dismaland**

Pochoir sur billet de 1\$ américain. Portant une signature au verso. Dimensions: H: 6,5 ; L: 15,5 cm / LXA-ZB-4145

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**119 Banksy (d'après) - Dismaland**

Pochoir sur billet de 1\$ américain. Portant une signature au verso. Dimensions: H: 6,5 ; L: 15,5 cm / LXA-ZB-4148

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**120 Banksy - d'après - "Smiley Grim Reaper"**

Rare aérosol et pochoir sur carton. Panneau faisant partie d'une série réalisée pour la manifestation de Londres en 2003 contre la guerre en Irak. Dimensions: H: 84; L: 53 cm environ / LXA-ZB-4133

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**121 Banksy (d'après) "Flying to liberty" vinyl and sleeve**

Vinyl and "Flying to liberty" sleeve / Numbered 24/100 / Dimensions: H: 31.5; W: 31.5 cm / LXA-ZB-2484

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 600 €



**122 Banksy (after) Walled Off Hotel Box Set**

"Walled Off Hotel Box Set" composed of a monochrome print on paper and piece of graffitied concrete, framed under glass. / Limited edition, numbered on the back #866 2017. / Sold with invoice stamped "The Walled Off Hotel" / Dimensions: H: 27; W: 27 cm / LXA-ZB-2363

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**123 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après**

Print polychrome sur papier glacé portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 44 ; L: 32 cm / LXA-ZB-4176

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 600 €



**124 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après**

Ensemble de 9 cartes de correspondance portant chacune une signature. Dimensions: H: 9; L: 14 cm / LXA-ZB-1421

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1200 €



**125 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après**

Dessin au pastel sur papier journal. Dimensions: H: 41 ; L: 30 cm / LXA-ZB-4102

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 3000 €



**126 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) Attribué à**

Carte postale peinte (Collection Subway). Portant un monogramme au verso. Oeuvre accompagnée d'un certificat. Dimensions: H: 15 ; L: 10,5 cm / LXA-ZB-4260

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 4000 €



**127 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) Attribué à**

Carte postale peinte (Collection Subway). Portant un monogramme au verso. Oeuvre accompagnée d'un certificat. Dimensions: H: 16 ; L: 10,3 cm / LXA-ZB-4261

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 4000 €



**128 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après**

Dessin en technique mixte sur carton portant une signature en bas à droite. Dimensions H: 30; L 25 cm / LXA-ZB-3383

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**129** Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après

Dessin au pastel sur papier signé en bas à droite.  
Dimensions : H: 42 ; L: 40,5cm / LXA-ZB-3394

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**130** Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après

Dessin aux feutres sur billet de 5\$ américain, portant une signature à droite et daté "88". Dimensions: H: 6,5; L: 15,5cm / LXA-ZB-4143

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 600 €



**131** Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après

Téléphone vintage peint de couleur bleu clair et décoré de dessins au marqueur noir et blanc. Portant une signature et une date au dessous. Époque XXème siècle. Etat d'usage  
Dimensions: H: 11; L: 23 cm / LXA-ZB-4063

Mise à prix: 2500 €

Est.: 3000 € / 4000 €



**132** Carved wood

Sculpture on a vine stem, depicting a female face in the upper part. Unique piece. Dimensions: H: 130 cm / LXA-ZB-4991

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 300 €



**133** Jean-Jacques Tosello "La Musicienne" (The Musician)

Metal sculpture. Signed on the base. Unique piece. Period: 21st century Dimensions: H: 95; W: 40; D: 18.5 cm / LXA-ZB-3667

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**134** Jean-Jacques Tosello "Le Poisson" (The Fish)

Metal sculpture. Signed on the base. Unique piece. Period: 21st century Dimensions: H: 110; W: 64; D: 28.5 cm / LXA-ZB-3668

Mise à prix: 800 €

Est.: 1200 € / 1800 €



**135** Jean-Jacques Tosello "La Feuille" (The Leaf)

Metal sculpture. Signed on the base. Unique piece. Period: 21st century Dimensions: H: 78; W: 39; D: 15.5 cm / LXA-ZB-3669

Mise à prix: 900 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**136** Gilles Deverchere "L'Arc" (The Arc)

Sculpture between light and shadow in metal and glass. Signed on the base. Unique piece. Period: 21st century Dimensions: H: 104.5; W: 29; D: 20 cm / LXA-ZB-3670

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 900 €



**137 Willem Bouter (1936-2000)**

Painted wooden sculpture. Dimensions: H: 36.5 L: 23; D: 20 cm / LXA-ZB-4652

Mise à prix: 200 €

Est.: 250 € / 500 €



**138 Josef Staub (1931-2006)**

Chrome-plated steel sculpture. Monogrammed and dated: ST96. Dimensions: H: 47; W: 21 cm / LXA-ZB-4653

Mise à prix: 500 €

Est.: 600 € / 800 €



**139 Henri Joseph Pauwels (1903-1983)**

Huile sur toile "Village de montagne". Signée en bas à droite. Époque: XXème siècle Dimensions: H: 65 ; L: 90 cm / LXA-ZB-4305

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



**140 Jean-Edouard Augsburguer (1925-2008)**

Aqua-gravure en relief monochrome. Signée en bas à droite et datée 1970. Portant la mention au dos : Galerie Numaga Auvernier Suisse. Encadrée sous verre. Dimensions du cadre : H: 54,5 ; L: 64 cm / LXA-ZB-4308

Mise à prix: 80 €

Est.: 100 € / 200 €



**141 Mario Avati (1921-2009)**

Paire de gravures originales, manière noire, titrées, datées et signées au crayon par l'artiste. Circa 1983 & 1985 Dimensions avec cadre: H: 41 ; L: 51,5 cm / LXA-ZB-4313

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 120 €



**142 Grande paire de vases - Chine**

En céramique émaillée à décor de scènes chinoises, reposant sur des socles en bois. Epoque XXème siècle. Restauration d'usage et d'entretien. Dimensions avec socle : H: 134 cm. / LXA-ZB-5060

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1500 €



**143 Immortel Taoïste Chinois**

Sculpture en bois doré représentant un immortel taoïste chinois assis. Travail ancien. Dimensions: H: 50; L: 24 cm / LXA-ZB-4656

Mise à prix: 250 €

Est.: 250 € / 500 €



**144 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à**

Lithographie polychrome portant une signature en bas à droite et numérotée 56/100 en bas à gauche. Portant la date 1983 en bas. Dimensions: H: 35 ; L: 40 cm / LXA-ZB-4268

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**145 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à**

Impression offset sur papier photo portant une signature en bas à gauche. Dimensions: H: 21 ; L: 29,7 cm / LXA-ZB-4172

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**146 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à**

Impression offset sur papier photo portant une signature en bas à gauche. Dimensions: H: 21 ; L: 29,7 cm / LXA-ZB-4139

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**147 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à - "Pumpkin 2000"**

Lithographie polychrome numérotée 69/100. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 64 cm / LXA-ZB-4119

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €

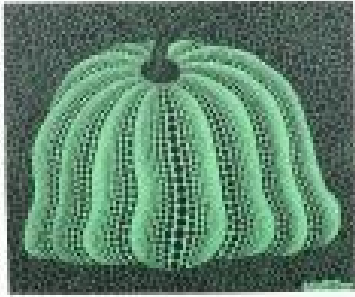


**148 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à - "Pumpkin 2000"**

Lithographie polychrome, numérotée 87/100. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 64 cm / LXA-ZB-4189

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €



**149** Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à -  
"Pumpkin 2000"

Lithographie polychrome numérotée 56/100. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 64 cm / LXA-ZB-4191

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €

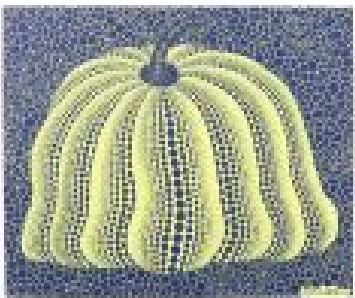


**150** Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à -  
"Pumpkin 2000"

Lithographie polychrome numérotée 53/100. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 64 cm / LXA-ZB-4193

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €



**151** Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à -  
"Pumpkin 2000"

Lithographie polychrome numérotée 23/100. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 64 cm / LXA-ZB-4195

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €



**152** Jean PROUVE (1901-1984)

Panneau de façade en aluminium de l'immeuble situé Avenue de la paix à Strasbourg. Etat d'usage, quelques déformations liées à l'usage. Epoque XXème siècle. Dimensions: H: 70; L: 142 cm / LXA-ZB-4606

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**153 Jean PROUVE (1901-1984)**

Panneau de façade en aluminium de l'immeuble situé Avenue de la paix à Strasbourg. Etat d'usage, quelques déformations liées à l'usage. Epoque XXème siècle. Dimensions: H: 70; L: 142 cm / LXA-ZB-4605

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €

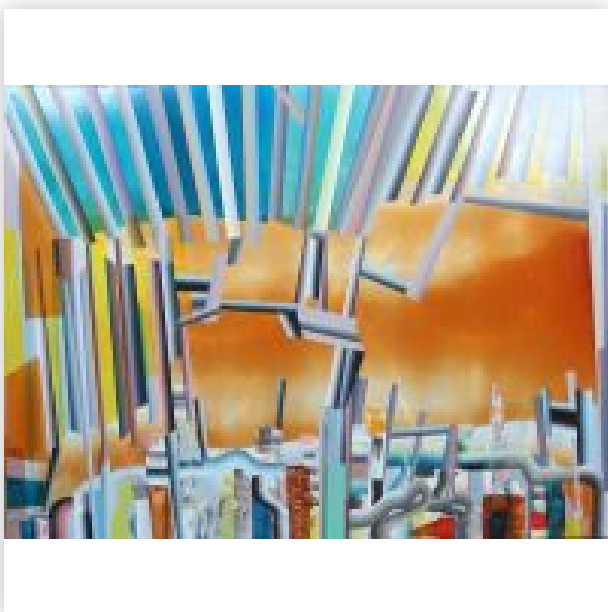


**154 Erró (né en 1932)**

Peintre islandais Impression sur toile, technique mixte. Portant une signature au dos et une date (2022). L'oeuvre est accompagnée d'un certificat. Dimensions : H: 55 ; L: 68 cm / LXA-ZB-3020

Mise à prix: 4000 €

Est.: 5000 € / 7000 €



**155 Adam ROSS (né en 1962) "La fin du Monde #1"**

Huile, acrylique et laque sur toile marouflée sur panneau. Signé, titré et daté au dos Circa 2007 Oeuvre accompagné de son certificat d'authenticité Dimensions: H: 92; L: 122 cm / LXA-ZB-3735

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2500 € / 4500 €



**156 Manzur Kargar (b. 1965) "Bullets"**

Oil on canvas. Signed, titled, and dated on the back. Circa 2009. Work accompanied by its certificate of authenticity. Dimensions: H: 47.2 in; W: 47.2 cm / LXA-ZB-3750

Mise à prix: 2000 €

Est.: 3000 € / 6000 €



**157 Scott KING (b.1969) "Tubular Bells 2"**

Acrylic and oil on canvas, signed lower right. Circa 2008  
Dimensions: H: 52 W: 62 cm / LXA-ZB-3751

Mise à prix: 500 €

Est.: 600 € / 800 €

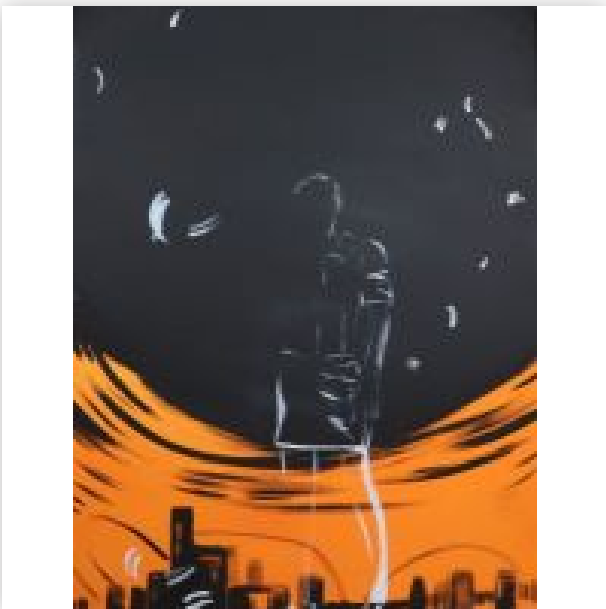


**158 Jo Milne (b. 1966) "Por un tiempo líquido"**

Acrylic on canvas Signed, titled, and dated on the reverse  
Circa 2008 Dimensions: H: 47.2; W: 51.8 cm / LXA-ZB-3758

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**159 Cornelius Quabeck (né en 1974) "Casual Friday"**

Acrylic on canvas Signed, titled, and dated on the reverse  
Circa 2007 Referenced QUAB 42 Dimensions: H: 170; W: 130  
cm / LXA-ZB-3762

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2500 € / 5000 €

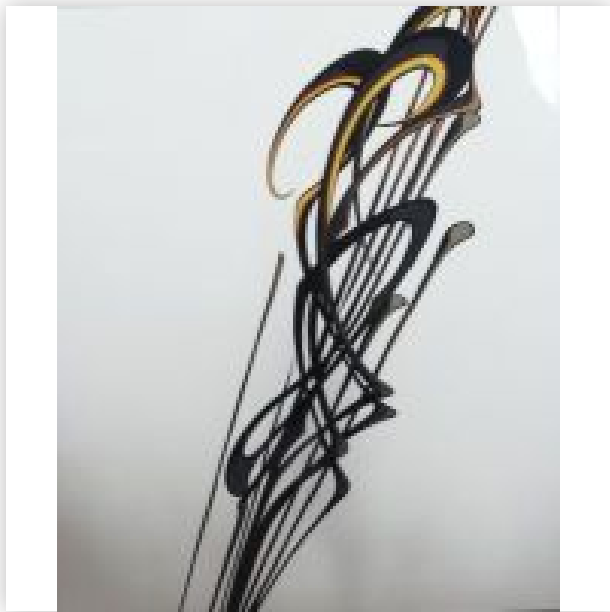


**160 ALLISON RENSHAW "Hot in the City."**

Mixed media on panel. Signed, titled, and dated on the  
back. Circa 2008 Dimensions: H: 76; W: 57  
cm / LXA-ZB-3764

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 1000 €



**161** Lisa Stefanelli (b. 1967) "Sweet Surrender 01"

Email and lacquer on panel Signed, titled, and dated 2009-2010 on the back Dimensions: H: 91 W: 76 cm / LXA-ZB-3768

Mise à prix: 1000 €

Est.: 1500 € / 3000 €



**162** Ted Vasin (b.1966) "Cloud Zero"

Metallic acrylic on canvas Signed, titled, and dated on the reverse Circa 2006 Dimensions: H: 102; W: 137 cm / LXA-ZB-3770

Mise à prix: 1000 €

Est.: 1500 € / 3000 €



**163** David Ratcliff (b.1974) "The Real Summer NJ"

Acrylic on canvas Signed, titled and dated on the reverse Circa March 2006 Dimensions: H: 183; W: 167 cm / LXA-ZB-3772

Mise à prix: 3000 €

Est.: 4000 € / 6000 €



**164** Peter KLASSEN (né en 1935) "Dream dummy corrosif / k"

Acrylic on canvas. Signed, titled and dated on the reverse. Circa 2013. Provenance: Laurent Strouck Gallery. Dimensions: H: 73; W: 100 cm. / LXA-ZB-3773

Mise à prix: 3500 €

Est.: 4000 € / 6000 €



**165 Mel Ramos (né en 1935) "Hav-a-Havana #9 (platinum)"**

34-colour lithograph with silver foil on 320gsm Canson paper. Signed in pencil on the plate at the bottom right and numbered 29/60. Framed under glass. Dimensions: with frame: H: 84.7; W: 119.2 cm visible area: H: 63; W: 98.5 cm / LXA-ZB-3937

Mise à prix: 4000 €

Est.: 4500 € / 6500 €



**166 Pablo Picasso (1881-1973) d'après**

Billet de 1\$ américain de 1935 portant un dessin au feutre et une signature. Dimensions: H: 6,5; L: 15,5cm / LXA-ZB-2565

Mise à prix: 700 €

Est.: 800 € / 1000 €



**167 Sean Dawson (né en 1964) "Lines Across Eyes"**

Oil on canvas Signed, titled and dated on the reverse Circa 2008 Dimensions: H: 155; W: 120 cm / LXA-ZB-3944

Mise à prix: 1000 €

Est.: 1500 € / 2000 €



**168 Alchemy by Arik Levy (Né en 1963)**

Lampe en verre et cristal reposant sur socle en métal. Editeur : Tronconi Epoque XXème siècle Dimensions: H: 30 cm / LXA-ZB-3568

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**169 Vase Toots Zynsky (Née en 1951-)**

Venini Murano, signé et daté sous la base. Circa 1984.  
Dimensions: H: 33 cm / LXA-ZB-3479

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €



**170 Lausanne coffee table - Ateliers Hugues Chevalier**

Square table with ivory lacquer finish. Custom-made. / Circa 2008. Dimensions: H: 24.5; W: 105 x 105 cm. / LXA-ZB-4034

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1500 €



**171 Canapé LC2 modèle 2 places - Le Corbusier, Pierre Jeanneret et Charlotte Perriand**

Canapé 2 places signé Cassina et numéroté, garniture en cuir beige patiné, tapissé par les ateliers Cassina. Armature en acier tubulaire laqué bleu vert. / Etat d'usage, restaurations d'usage et d'entretien / Dimensions: Canapé: H: 67; L: 130; P: 70 cm / LXA-ZB-4997

Mise à prix: 3600 €

Est.: 3800 € / 6000 €



**172 Keith Haring (1958-1990) Attribué à**

Boite "Pop Shop" en plastique dur blanc de forme ronde portant de nombreux dessins au marqueur noir. Marc Held, modèle Prisunic, "Popshop", 1989. Portant une signature. Etat d'usage. Dimensions: H: 26; D : 36 cm / LXA-ZB-4157

Mise à prix: 3500 €

Est.: 4000 € / 6000 €



**173 Keith Haring (1958-1990) d'après**

Jeux d'échec complet. En édition limitée. Dimensions: H: 5; L: 48; l: 34 cm / LXA-ZB-4054

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



**174 Keith Haring (1958-1990) d'après - "Le Mans"**

Dessin au marqueur noir et rouge sur papier. Portant une signature en haut à droite. Portant au verso un certificat et une estampille de "The Keith Haring Estate" Dimensions: H: 29,6; L: 41,6 cm / LXA-ZB-4264

Mise à prix: 3500 €

Est.: 4000 € / 8000 €



**175 "For Eri" Keith Haring (1958-1990) Attribué à**

Couverture du catalogue "Tony Shafrazi Spiral Book"; le catalogue de l'exposition de Keith Haring organisée en 1982 à la Tony Shafrazi Gallery de New York.. Portant un dessin et une signature au marqueur. Dimensions: H: 23 ; L: 22,5 cm / LXA-ZB-4153

Mise à prix: 1800 €

Est.: 3000 € / 5000 €



**176 "For Tony" Keith Haring (1958-1990) Attribué à**

Couverture du catalogue "Tony Shafrazi Spiral Book"; le catalogue de l'exposition de Keith Haring organisée en 1982 à la Tony Shafrazi Gallery de New York. Portant un dessin et une signature au marqueur. Dimensions: H: 23 ; L: 22,5 cm / LXA-ZB-4258

Mise à prix: 1800 €

Est.: 3000 € / 5000 €



**177 Keith Haring (1958-1990) -d'après- Capsule Pepsi**

Élément publicitaire de la marque "Pepsi" en forme de capsule. Portant un dessin au marqueur. Éclairage intégré, en état de marche. Diamètre: 40 cm Profondeur: 9cm / LXA-ZB-4140

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 2000 €



**178 Keith Haring (1958-1990) d'après**

Dessin sur papier journal ancien portant une signature à droite. Dimensions H: 36,5; L 27cm / LXA-ZB-4095

Mise à prix: 500 €

Est.: 800 € / 1000 €



**179 Keith Haring (1958-1990) after Interview Magazine "Kevin Costner"**

"Interview" magazine bearing a marker drawing (black and red) on the cover and a signature, dated 89. / Inside, a marker drawing and signature, dated 89. / Dimensions H: 41; W 27,5 cm / LXA-ZB-3405

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 800 €



**180 Keith Haring (1958-1990) d'après**

Enveloppe "Palm Beach Cannes" portant un dessin au feutre noir et rouge figurant un bonhomme. Portant une signature en bas et une date 19(89). Dimensions: H: 9,3 L: 14,5 cm / LXA-ZB-2563

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**181** Andy WARHOL (1928-1987) after

Monochrome photo print, signed at the top. / Period: 20th century. / Dimensions: H: 15 ; W: 15 cm / LXA-ZB-3533

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



**182** Andy WARHOL (1928-1987) d'après

Tirage photo de style polaroïd représentant Andy Warhol portant une signature. Dimensions: H: 11; L: 9,5cm / LXA-ZB-2460

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €

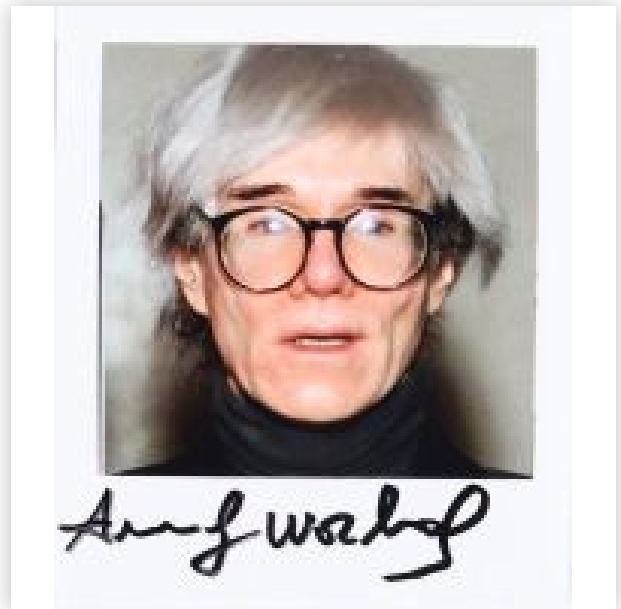


**183** Andy WARHOL (1928-1987) after

Tirage photo de style polaroïd portant une signature. / Dimensions: H: 11; W: 9.5cm / LXA-ZB-2464

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €



**184** Andy WARHOL (1928-1987) after

Tirage photo de style polaroïd portant une signature. / Dimensions: H: 11; W: 9.5cm / LXA-ZB-2466

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €



**185 Andy WARHOL (1928-1987) after**

Monochrome photo print, signed in the middle. / Period: 20th century. / Dimensions: H: 9.5; W: 15 cm / LXA-ZB-3105

Mise à prix: 100 €

Est.: 100 € / 200 €



**186 Andy Warhol (1928-1987) d'après**

« You're in » 1966/1967 Peinture aérosol sur bouteille Coca Cola en verre, présence de la capsule métal Dimensions: H: 20 cm / LXA-ZB-1419

Mise à prix: 1600 €

Est.: 2000 € / 3000 €



**187 Andy Warhol (1928-1987) d'après**

Set complet Mick Jaeger et Andy Warhol portant une signature. Dimensions: H: 15; L: 9,8 cm chacun / LXA-ZB-1445

Mise à prix: 900 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**188 Andy Warhol (1928-1987) after**

Carton "Print retrospective 1963-1981" Castelli graphics / Signed on the right side. / Dimensions: H: 30.5; W: 30.5cm / LXA-ZB-1468

Mise à prix: 450 €

Est.: 800 € / 1000 €



**189 Keith Haring (1958-1990) d'après**

Dessin au feutre noir sur billet 2000 Lire "Marconi" portant une signature au recto et un tampon "Pop Shop" au verso. Dimensions à vue: H: 6,1 ; L: 11,9 cm / LXA-ZB-2730

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 800 €



**190 Keith Haring (1958-1990) d'après**

Affiche Popshop présentant un dessin au feutre noir portant une signature et estampillée en bas. Dimensions: H: 36,2; L: 25,7 cm / LXA-ZB-2720

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 600 €



**191 Keith Haring (1958-1990) Attribué à**

Dessin original à la craie réalisé sur papier, probablement collé sur une affiche originale présentée dans le métro new-yorkais. Dimensions: H: 55; L: 40 cm / LXA-ZB-2654

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 4000 €



**192 Keith Haring (1958-1990) Attribué à**

Pochette Pop Shop Keith Haring 85 portant une signature au dos. Dimensions: H: 9,5; L: 7 cm / LXA-ZB-2642

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 600 €



**193 Keith Haring (1958-1990) d'après**

Manhattan Bus Map. Dessin au marqueur noir et rouge. Portant une signature et daté 87. Dimensions: H: 18,5; L: 21,5 cm / LXA-ZB-1513

Mise à prix: 400 €

Est.: 800 € / 1200 €



**194 Affiche « L'Alsacienne »**

Poster mounted on canvas. Signed Dorfi. Printed by J-E Goossens - Brussels. Restoration for use and maintenance. Period: 20th century Dimensions: H: 158; W: 117 cm / LXA-ZB-5035

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**195 Alfred Touchemolin (1829-1907) « Portrait »**

Peintre Alsacien, Huile sur toile signée en bas à droite. Portrait. Époque : XIX<sup>ème</sup> siècle. Restauration d'usage et d'entretien, Réentoilée. Dimensions a vue : H: 100 ; L: 80 cm. / LXA-ZB-5037

Mise à prix: 800 €

Est.: 1300 € / 1700 €



**196 Alfred Touchemolin (1829-1907) « Haut Rhin Alsacien »**

Peintre Alsacien, Huile sur toile vue du Haut Rhin. Époque : XIX<sup>ème</sup> siècle. Restauration d'usage et d'entretien, Réentoilée. Dimensions a vue : H: 60 ; L: 73 cm. / LXA-ZB-5038

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2500 € / 3000 €



**197** Alfred Touchemolin (1829-1907) « Séance Inoculation »

Peintre Alsacien, rare huile sur toile préparatoire du tableau final exposé au musée de Val de Grace. Circa 1890. Epoque : XIXème siècle. Le livre du musée et les photographies des figurants de l'époque accompagne l'oeuvre. Restauration d'usage et d'entretien, Réentoilée. Dimensions a vue : H: 40 ; (...) / LXA-ZB-5039

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3500 € / 5000 €



**198** Ecole flamande du XVIIIe siècle, entourage de Adrian de Gryeff (1657-1722)...

Huile sur panneau représentant : " Chien et Gibier". / Epoque : XVIIIème siècle. / Dimensions à vue: H: 18; L: 32,5 cm. / Restaurations d'usage et d'entretien, réentoilée / LXA-ZB-4677

Mise à prix: 700 €

Est.: 1000 € / 1500 €



**199** Ecole flamande du XVIIIe siècle, entourage de Adrian de Gryeff (1657-1722)...

Huile sur toile représentant : " Le retour de chasse". / Epoque : XVIIIème siècle. / Dimensions à vue: H: 22,5; L: 29 cm. / Restaurations d'usage et d'entretien, réentoilée / LXA-ZB-4678

Mise à prix: 700 €

Est.: 1000 € / 1500 €



**200** Ecole flamande du XVIIIe siècle, entourage de Adrian de Gryeff (1657-1722)...

Huile sur toile représentant : " Le retour de chasse". / Epoque : XVIIIème siècle. / Dimensions à vue: H: 22,5; L: 29 cm. / Restaurations d'usage et d'entretien, réentoilée / LXA-ZB-4679

Mise à prix: 700 €

Est.: 1000 € / 1500 €



**201** École vénitienne du XVII<sup>e</sup> siècle, suiveur de Jacopo PALMA GIOVANE (1544-1628)...

Huile sur cuivre représentant : "Pietà". / Encadrement à colonne en bois sculpté. / Époque : XVII<sup>e</sup> siècle. / Dimensions à vue: H: 36,5; L: 25,5 cm / Restaurations d'usage et d'entretien, cadre redoré. / LXA-ZB-4680

Mise à prix: 2500 €

Est.: 3000 € / 5000 €



**202** Ecole flamande, suiveur de David II TENIERS (1610-1690) Attr

Huile sur toile représentant des paysans devant une ferme. / Epoque XVII<sup>e</sup> siècle. / Dimensions à vue: H: 64; L: 84 cm / Restauration d'usage et d'entretien, rentoilée. / LXA-ZB-4681

Mise à prix: 2500 €

Est.: 3000 € / 5000 €



**203** Gaston Herbemont (1883-?) "Jeune fille aux cerises" (Young girl with cherries)

Terracotta bust / Dimensions: H: 42 cm / LXA-ZB-1589

Mise à prix: 280 €

Est.: 300 € / 400 €



**204** FABRICE (XX<sup>e</sup> siècle).

« Aile d'eau ». Tenture en mosaïque de cuir, signée en bas à droite. Epoque XX<sup>e</sup> siècle. Dimensions: 183 x 141 cm. / LXA-ZB-4371

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1500 €



**205 Théo KERG (1909-1993)**

Silkscreen print, artist's proof. Signed in pencil at the bottom right. Framed under glass. Dimensions with frame: H: 90; W: 70 cm / LXA-ZB-5091

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



**206 Mett Hoffmann (1914-1993)**

Watercolour on paper, signed lower right. Circa 1990  
Dimensions: H: 41; W: 50 cm / LXA-ZB-5094

Mise à prix: 600 €

Est.: 700 € / 800 €



**207 Pierre DROESSART (1923-1987) - Château de Brandenburg**

Luxembourg artist. Oil on canvas, view of Brandenburg Castle. Signed lower left. Year of creation: 1982/83  
Dimensions: H: 59; W: 79 cm. / LXA-ZB-5086

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



**208 Annette Weiwiers-Probst (b. 1950)**

Lithograph, numbered 119/150 / Signed in pencil on the plate  
/ Framed under glass / Dimensions with frame: H: 47.5; W: 38.5 cm / LXA-ZB-2794

Mise à prix: 60 €

Est.: 80 € / 120 €



**209 Watercolors - "Jdescamps"**

Set of two original watercolors / Signed "Jdescamps" and dated 07 / Framed under glass. / Sight size: H: 20; W: 29 cm each / LXA-ZB-2804

Mise à prix: 50 €

Est.: 100 € / 200 €

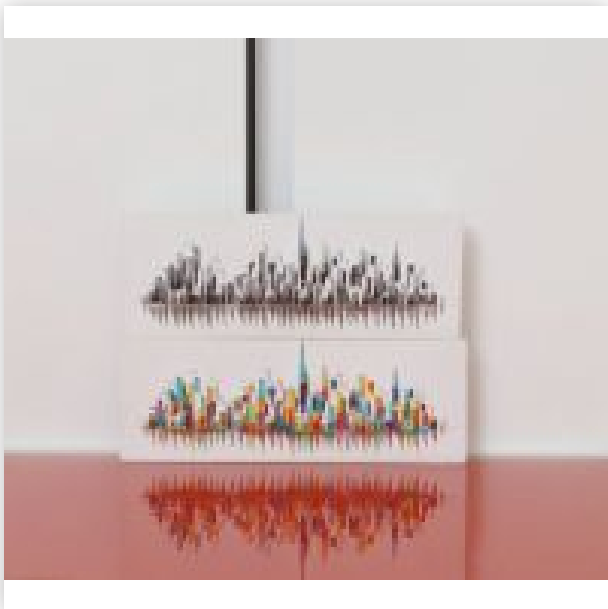


**210 « L'uomo delà collina » by Giovanni Meloni (1940-2019)**

Watercolor on paper Entitled "L'uomo delà collina" in the work / Signed and dated 85 in the work / Framed under glass / Sight dimensions: H: 52; W: 44.5 cm / LXA-ZB-2833

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**211 Skyles**

Ensemble de deux maquettes sur planche de bois Une est signée et datée 2011 Dimensions: H: 8,8; L: 24,5 (couleurs) H: 8,8; L: 24 cm (teintes brunes) / LXA-ZB-2853

Mise à prix: 40 €

Est.: 50 € / 100 €



**212 Marc-Antoine BISSIERE known as LOUTRE B. (1926-2012)**

Silkscreen, numbered 36/60 / Signed in pencil on the plate / 20th century. / Dimensions with frame: H: 62; W: 43 cm / LXA-ZB-2855

Mise à prix: 50 €

Est.: 80 € / 100 €



**213** « Horizont » by Ôta Nalezinek (1930-2022)

Oil on paper, signed at the bottom of the work. / Framed under glass / Sight dimensions: H: 11; W: 19.5 cm / LXA-ZB-2905

Mise à prix: 130 €

Est.: 150 € / 300 €



**214** André Haagen (b. 1938)

Watercolor, signed and dated "77" / Framed under glass / Sight dimensions: H: 17; W: 13 cm / LXA-ZB-2907

Mise à prix: 60 €

Est.: 80 € / 200 €



**215** Jean-Pierre JUNIUS (1925-2020)

Jean-Pierre JUNIUS (1925-2020) "Distress in the mountains" / Acrylic on paper, signed lower left / Circa 2006 / Sight size: H: 34; W: 27 cm / LXA-AA-1556

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 800 €



**216** Jean-Pierre JUNIUS (1925-2020)

Jean-Paul JUNIUS (1925-2020) / "Approche de la nuit" / Acrylic on paper, signed lower left / Circa 2006 / Sight size: H: 29.5; W: 23 cm / LXA-AA-1557

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 800 €



**217 Philippe Huart (né en 1953) - On/Off, 2000**

Huile et acrylique sur aluminium Signé et daté au dos  
Epoque XXIème siècle. Dimensions du panneau : H:100; L:100  
cm Artiste né en France en 1953. Il crée des images fortes  
illustrant la société de consommation et visant à montrer les  
effets du marketing et de la publicité sur la psyché humaine.  
Les (...) / LXA-ZB-3660

Mise à prix: 1300 €

Est.: 1500 € / 3000 €



**218 Christian Frantzen (né en 1975) - Gopid, 2008**

Huile sur toile Signé et daté au dos de la toile Epoque  
XXIème siècle. Dimensions : H: 160; L:110 cm Né en 1975 à  
Luxembourg, l'artiste peintre expose régulièrement à la  
Galerie Nosbaum Reding et a participé à diverses foires  
comme Art Brussels ou la Luxembourg Art Week. Il a aussi  
fait son entrée dans (...) / LXA-ZB-3661

Mise à prix: 2200 €

Est.: 2500 € / 3000 €



**219 Bea Schröder - Big shot : time square (New York)**

Photographie sur premium acrylglass Signé, daté 2013 et  
numéroté 2/11 au dos Epoque XXIème siècle. Dimensions :  
H:100; L:100 cm / LXA-ZB-3662

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**220 Lucio Fontana (1899-1968) Attribué à**

Composition sur toile contrecollée sur papier, portant une  
signature en bas à droite et numérotée 7/50 à gauche.  
Dimensions: H: 31,6 ; L: 24 cm / LXA-ZB-4285

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 1000 €



**221 Armand Strainchamps (né en 1955)**

Sans Titre Sérigraphie sur papier Signé et daté 2015 en bas à droite et justifié 164/200 en bas à gauche Epoque XXIème siècle. Dimensions du cadre : H:82,7; L:63,4 cm / LXA-ZB-3663

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 600 €

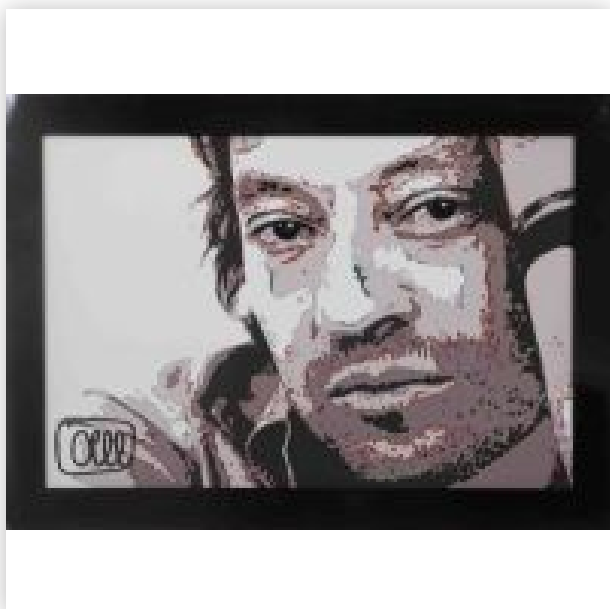


**222 Deborah Sportes Elmalek (né à Paris en 1976, pionnière du street art) - News...**

Technique mixte sur toile Signé et daté 2007 en bas à droite et au dos Epoque XXIème siècle. Dimensions : H:162; L:130 cm / LXA-ZB-3665

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2000 € / 3000 €



**223 Olivier Domin dit OLL (né en France en 1965) - Serge Gainsbourg VI**

Technique mixte sur toile Signé en bas à gauche Contresigné et daté 2010 sur le chassis Epoque XXIème siècle. Dimensions du cadre : H:120; L:170 cm / LXA-ZB-3666

Mise à prix: 4300 €

Est.: 5000 € / 6000 €



**224 Pierre Favre (1906-1983)**

Watercolor on paper, signed lower right. / 20th century / Sight dimensions: H: 25; L: 33.5 cm / LXA-AA-1578

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 200 €



**225 Pierre Favre (1906-1983)**

Watercolor on paper, signed lower left. / 20th century /  
Sight dimensions: H: 31; L: 40 cm / LXA-AA-1579

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 200 €

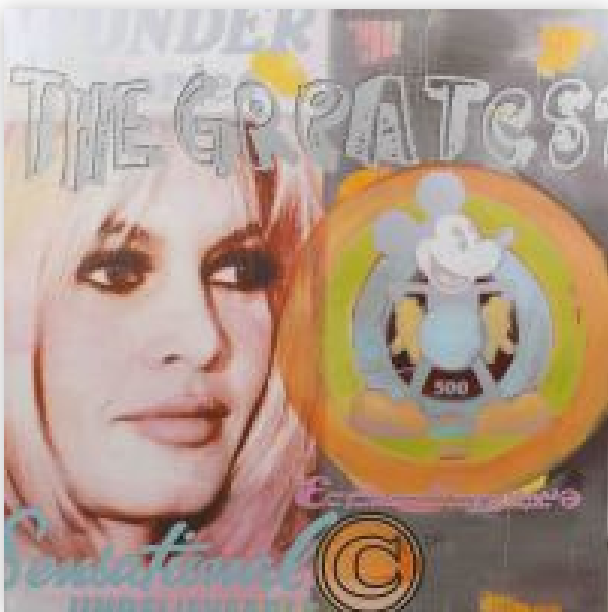


**226 Alberto Blanchart Gonzales (né en 1971)**

Alberto Blanchart Gonzales (né en 1971) / "Lukas" /  
Technique mixte sur papier, signé. / Numéroté III/XX / 2017 /  
Oeuvre accompagnée de son certificat / Dimensions avec  
cadre: H: 103; L: 73 cm / LXA-AA-1723

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 400 €



**227 Jörg Döring (b. 1965) BB & Mickey Unique**

Mixed media, monotype, acrylic and silkscreen on canvas /  
Signed lower right and on the back and justified 5/9 on the  
back of the canvas / Edition n°5/9 / Epoque XXIème siècle. /  
Frame size: H:170; W:170 cm / Jörg Döring, born in Germany  
in 1965, gained recognition in the 1990s with large-format  
works (...) / LXA-AA-1726

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 3000 €



**228 Eric Heyen, aka Rik Hey (b. 1961) B.B. (Brigitte Bardot)**

Mixed media on canvas, signed lower right. / Dated 2010 on  
the back. / XXIst century. / Frame dimensions : H:150; L:150  
cm / LXA-AA-1727

Mise à prix: 900 €

Est.: 1000 € / 2000 €



**229** Ryan Callanan (artiste britannique né en 1981) "Love is drug"

Mixed media / 21st century period. / Dimensions: H:42; W:152 cm / LXA-ZB-2128

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 3000 €



**230** Anne Collard

Artiste peintre belge installée au Luxembourg Importante huile sur toile, signée en bas à droite. Dimensions: H: 105; L: 175 cm / LXA-ZB-2142

Mise à prix: 900 €

Est.: 1500 € / 2000 €



**231** Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Dessin au feutre et aquarelle sur papier portant une signature en bas à droite. Portant un certificat au verso. Dimensions: H: 33; L: 22,7 cm / LXA-ZB-2711

Mise à prix: 1200 €

Est.: 1500 € / 3000 €



**232** Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Dessin au feutre et aquarelle sur papier portant une signature en bas à droite. Portant un certificat au verso. Dimensions: H: 33; L: 22,7 cm / LXA-ZB-2710

Mise à prix: 1200 €

Est.: 1500 € / 3000 €



**233** Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après - Interview Magazine "Molly Ringwald"

Magazine "Interview" portant un dessin sur la page de couverture et une signature. A l'intérieur, un dessin au marqueur et une signature. Dimensions H: 43; L 27,5 cm / LXA-ZB-3406

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 800 €



**234** "Sleeping Girl" - Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "Sleeping Girl" numérotée 2/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1964. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2691

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**235** "The Melody Haunts My Reverie" - Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "The Melody Haunts My Reverie" numérotée 2/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1965. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2690

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**236** "Nude with Joyous" - Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "Nude with Joyous" numérotée 5/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1994. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2689

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**237** "Vicki! I--I Tought I Heard Your Voice" - Roy Lichtenstein (1923-1997)...

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "Vicki! I--I Tought I Heard Your Voice" numérotée 4/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1964. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2688

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**238** "Girl with Ball" - Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "Girl with Ball" numérotée 1/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1961. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2687

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €

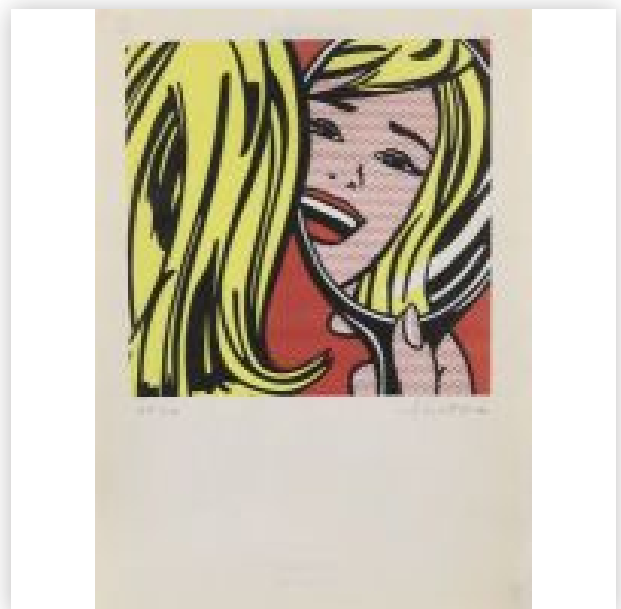


**239** Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Suite de trois lithographies polychrome, portant chacune une signature en bas à gauche. Numérotées respectivement 55/200, 51/250 et 33/250. Dimensions chaque : H: 65,5 ; L: 54 cm / LXA-ZB-4097

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



**240** "Girl in Mirror" - Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "Girl in Mirror" numérotée 1/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1964. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2686

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €

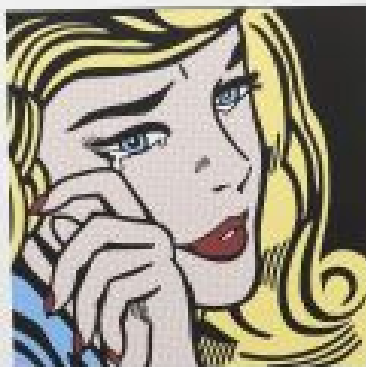


**241 Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après**

Lithographie numérotée 8/250. Dimensions: H: 60; L: 40 cm / LXA-ZB-1561

Mise à prix: 200 €

Est.: 400 € / 800 €



**242 Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après**

Lithographie numérotée 4/250. Dimensions: H: 60; L: 40 cm / LXA-ZB-1559

Mise à prix: 200 €

Est.: 400 € / 800 €



**243 Roy Lichtenstein (1923-1997) after**

Polychrome print signed lower right and dated '92. / Numbered 223 / 250. / Dimensions H: 55; W 60.5 cm / LXA-ZB-3413

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



**244 115 TIM BURTON (Attr)**

Tim Burton ( Né en 1958) / Dessin de type croquis à l'encre noire sur papier blanc cartonné. Thématique de l'oeuvre : "L'étrange Noël de Monsieur Jack". Porte une signature au feutre noir en bas vers le centre. / Dimensions : 15 x 20 cm (environ) / Provenance : Acquis par l'actuel propriétaire lors d'une (...) / LXA-ZB-5241

Mise à prix: 700 €

Est.: 900 € / 1200 €



**245 Tim Burton (né en 1958) Attribué à**

Technique mixte (crayon et aquarelle) sur papier. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 42,6; L: 30,1 cm / LXA-ZB-4296

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



**246 Tim Burton (né en 1958) Attribué à**

Technique mixte (crayon et aquarelle) sur papier ancien portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 42,2 ; L: 30 cm / LXA-ZB-4297

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



**247 Tim Burton (né en 1958) Attribué à**

Dessin et technique mixte sur papier ancien portant une signature en bas à droite. Dimensions H: 42; L 30 cm / LXA-ZB-3525

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



**248 Tim Burton (né en 1958) Attribué à**

Dessin et technique mixte sur papier ancien portant une signature en bas à droite. Dimensions H: 42; L 30 cm / LXA-ZB-3524

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



**249** "An Homage to Monopink" Takashi Murakami (né en 1962) d'après

Lithographie polychrome "An Homage to Monopink" numérotée et portant une signature en bas à droite.  
Dimensions: H: 50; L: 35 cm / LXA-ZB-2647

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



**250** "An Homage to Monogold" Takashi Murakami (né en 1962) d'après

Lithographie polychrome "An Homage to Monogold" numérotée 3/900 et portant une signature en bas à droite.  
Dimensions: H: 50; L: 35 cm / LXA-ZB-2646

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



**251** Nicolas Chevallier

Nicolas Chevallier / "She said qee" 2006 / Acrylique sur toile  
/ Dimensions: H: 146; L: 97 cm / LXA-AA-1601

Mise à prix: 900 €

Est.: 1500 € / 3000 €



**252** Jeanette Bremin (née en 1962)

Jeanette Bremin (born 1962) "The tree of life" / Oil on canvas,  
signed lower left / Circa 2015 / Dimensions: H: 132; L: 189  
cm / LXA-AA-1665

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 3000 €



**253 Jeanette Bremin (née en 1962)**

Oil on fabric / Signed lower left / Dimensions: H: 168; L: 218 cm / LXA-AA-1666

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 3000 €



**254 Jeanette Bremin (née en 1962)**

"Struggle to understand" / Oil and marker on canvas, signed lower right / Circa 2014 / Dimensions: H: 81; W: 81 cm / LXA-AA-1667

Mise à prix: 700 €

Est.: 750 € / 900 €



**255 GEN PAUL (1895-1975) "Les Cavaliers" (The Riders)**

French painter. Gouache on paper, signed lower right. 20th century. Sight size: H: 45.5; L: 64.5 cm / LXA-ZB-2047

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 3000 €



**256 Jörg Döring (b. 1965) "Enthusiastic on..."**

Mixed media on canvas, depicting Steeve McQueen / Signed below / Work featured in an article in Zeitung vum Lëtzerbuegrer Vollek / Dimensions: H: 150; W: 120 cm / LXA-AA-1725

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 3000 €



**257 Ernesto Gismondi (b. 1931) for Artemide**

Suspension lamp named 'Macumba' in perforated metal and brass by Ernesto Gismondi for Artemide, designed in Italy, 1974. The lamp can be adjusted in height. Dimensions: D: 79.5 cm Italian designer and engineer Ernesto Gismondi is known for his contribution to the Italian lighting design sector through (...) / LXA-ZB-3146

Mise à prix: 100 €

Est.: 300 € / 600 €



**258 Applique murale - Design Italien 70's**

Applique murale à six points lumineux, de forme tube en acier brossé et abat-jours bulle en verre. Production des années 70's, période Reggiani/Sciolarì - Italy Etat d'usage Dimensions: H: 92; L: 37; P: 20 cm / LXA-ZB-3453

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



**259 Suspension lamps - 70's Italian Design**

Set of three tube-shaped suspension lamps in brushed steel. / Produced in the 70's, Reggiani/Sciolarì period - Italy Condition of use / Dimensions (each): H: 45; D: 8 cm / LXA-ZB-3454

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



**260 Chandelier - 70's Italian Design**

Large chandelier with 6 light arms and a central light point, in brushed steel and glass bubble shades. Produced in the 70's, Reggiani/Sciolarì period - Italy Condition as used Dimensions: H: 31; D: 47 cm / LXA-ZB-3458

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 400 €



**261** Damien HIRST (né en 1965) "Skull Spin Painting"

Acrylique sur papier ?uvre réalisée dans le cadre de l'inauguration de l'exposition ?Requiem? de Damien Hirst au PinchukArtCentre à Kiev, les 25 et 26 avril 2009. Portant une signature et une inscription au verso. Dimensions: H: 69; L: 50cm / LXA-ZB-3564

Mise à prix: 2000 €

Est.: 3000 € / 4000 €



**262** Damien HIRST (né en 1965) "Asterisk Spin Painting"

Acrylique sur papier ?uvre réalisée dans le cadre de l'inauguration de l'exposition ?Requiem? de Damien Hirst au PinchukArtCentre à Kiev, les 25 et 26 avril 2009. Au verso, portant une signature et une inscription. Dimensions: H: 52; L: 50,5 cm / LXA-ZB-1403

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 4000 €



**263** Damien HIRST (né en 1965) d'après

Dessin au crayon représentant le personnage de dessin animé Mickey. Portant une signature en bas. Dimensions H: 29,5; L: 21 cm / LXA-ZB-4173

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



**264** Matt Groening (né en 1954) Attribué à

Dessin au feutre noir sur papier ancien représentant le célèbre personnage de fiction "Marge Simpson" portant une signature. Dimensions: H: 29,5; L: 21 cm / LXA-ZB-2679

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 600 €



**265 Tom Wesselmann (1931-2004) d'après**

Lithographie portant une signature en bas à droite.  
Numérotée 20/200 en bas à gauche. Dimensions: H: 50 ; L:  
70 cm / LXA-ZB-4223

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



**266 Tom Wesselmann (1931-2004) d'après**

Lithographie portant une signature en bas à droite.  
Numérotée 59/100 en bas à gauche. Dimensions: H: 70 ; L:  
100 cm / LXA-ZB-4217

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



**267 Tom Wesselmann (1931-2004) d'après**

Lithographie portant une signature en bas à droite.  
Numérotée 3/90 en bas à gauche. Dimensions: H: 70 ; L: 100  
cm / LXA-ZB-4216

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



**268 Tom Wesselmann (1931-2004) d'après**

Lithographie polychrome numérotée 33/50 et portant une  
signature en bas à droite. Dimensions: H: 60 ; L: 40  
cm / LXA-ZB-4092

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 600 €



**269** "Fast Sketch Red Stocking Nude" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Lithographie polychrome "Fast Sketch Red Stocking Nude" numérotée 3/250 et portant une signature au crayon en bas à droite. Estampillé au verso et portant une date 1991. Dimensions: H: 38; L: 57 cm / LXA-ZB-2650

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**270** "Great American Nude #75" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Lithographie polychrome "Great American Nude #75" numérotée 2/250 et portant une signature au crayon en bas à droite. Estampillé au verso et portant une date 2003. Dimensions: H: 38; L: 57 cm / LXA-ZB-2652

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**271** "Stockinged Nude, Edition #2" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Lithographie polychrome "Stockinged Nude, Edition #2" numérotée 20/250 et portant une signature au crayon en bas à droite. Estampillé au verso et portant une date 1980. Dimensions: H: 38; L: 57 cm / LXA-ZB-2653

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**272** "Monica Nude with Cezanne" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Impression polychrome "Monica Nude with Cezanne" numérotée 2/20 et portant une signature au recto. Estampillé au verso et portant une date 1994. Dimensions: H: 21; L: 29,7 cm / LXA-ZB-2682

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**273** "Monica in Robe with Motherwell" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Impression polychrome "Monica in Robe with Motherwell" numérotée 2/20 et portant une signature au recto. Estampillé au verso et portant une date 1994. Dimensions: H: 21; L: 29,7 cm / LXA-ZB-2683

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**274** "Great American nude" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Impression polychrome "Great American nude" numérotée 1/20 et portant une signature au recto. Estampillé au verso et portant une date 1968. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2685

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



**275** Andy Warhol (1928-1987) d'après

Papier à entête portant une dédicace et un tampon. Accompagné de son enveloppe Dimensions papier : H: 26,7 ; L: 18,2 cm Dimensions enveloppe: H: 10,2 ; L: 19,7 cm / LXA-ZB-4070

Mise à prix: 200 €

Est.: 250 € / 300 €



**276** Andy Warhol (1928-1987) d'après

Tampon noir Mick Jagger sur Rolling Stone Journal portant une signature. Petite déchirure. Dimensions: H: 34; L: 28cm / LXA-ZB-1474

Mise à prix: 500 €

Est.: 800 € / 1000 €



**277** 'Elegant Lady' by Christian Faux, known as Delfaux (born in 1944)

French painter Oil on canvas, signed in the work. 20th century Dimensions: H: 80; W: 60 cm / LXA-ZB-3796

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 2000 €



**278** Jacques Fernand Gonin (1883-1935)

French painter Polychrome drawing enhanced with charcoal depicting an elegant woman from the 1920s. Signed lower right. Framed under glass. 20th century Dimensions: H: 48; W: 33 cm / LXA-ZB-3797

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 300 €



**279** Jean Marie Haesslé (b. 1939)

French painter. Oil on canvas, portrait of a woman. Signed and dated 96 on the reverse. Provenance: French estate. Dimensions: H: 27; W: 25 cm / LXA-ZB-3798

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 300 €



**280** Jean Marie Haesslé (b. 1939)

French painter. Oil on canvas, abstract composition. Signed and dated 95 on the reverse. Provenance: French estate. Dimensions: H: 61; W: 51 cm / LXA-ZB-3799

Mise à prix: 800 €

Est.: 800 € / 1000 €



**281** 'Ferme du château de Rahier' by Béatrice Bedeur

Belgian painter. Cubist-style oil on canvas. Signed and dated 2002 lower right. Contemporary period. Dimensions: H: 50; W: 70 cm / LXA-ZB-3800

Mise à prix: 250 €

Est.: 250 € / 500 €



**282** "Clown" by José Paulus (b. 1960)

Belgian painter Oil on canvas, signed lower left. Period: 21st century Dimensions: H: 60; W: 40 cm / LXA-ZB-3801

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 300 €



**283** Dusch (b. 1954)

Belgian painter. Oil on canvas, signed lower right. Contemporary period. Dimensions: H: 60; W: 60 cm / LXA-ZB-3803

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 400 €



**284** Pair of Asian lions

Asian hard stone sculpture, coloured 20th century Dimensions: H: 14.5; W: 22; D: 8.5 cm / LXA-ZB-3806

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



**285 Asian horse sculpture**

Asian hard stone sculpture, coloured 20th century  
Dimensions: H: 20; W: 7; D: 26 cm / LXA-ZB-3807

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



**286 Pair of engravings "Gallant scenes"**

Polychrome oval engravings framed under glass, depicting romantic scenes. Period: 19th century Frames repainted, chips. Dimensions with frame: H: 60; W: 51 cm / LXA-ZB-4306

Mise à prix: 100 €

Est.: 100 € / 200 €



**287 Venetian mirror 18th century Louis XV**

Venetian mirror in carved and gilded wood. / 18th century. / Restoration due to use and maintenance. / Dimensions: H: 100; W: 45 cm. / LXA-ZB-3466

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1500 €



**288 Important Napoleon III clock**

Gilt bronze and chased clock with rocaille decoration and angels. / Enameled dial with Roman numerals. / Restoration due to use and maintenance. / 19th century. / Dimensions: H: 53; W: 60; D: 20 cm approx. / LXA-ZB-3474

Mise à prix: 650 €

Est.: 800 € / 1000 €



**289 Table Bouillotte Louis XVI**

En acajou et placage d'acajou, ouvrant à deux tiroirs en ceinture et à deux tirettes latérales garnies de cuir, à dessus de marbre ceinturé d'une galerie en bronze doré, reposant sur des pieds cannelés à roulettes en bronze doré. Bouchon manquant. Restaurations d'usage et d'entretien Epoque XVIIIème (...) / LXA-ZB-4035

Mise à prix: 1300 €

Est.: 2000 € / 3000 €



**290 Saint Jude**

Stone sculpture Dimensions: H: 49; W: 20 cm / LXA-ZB-4657

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



**291 Saint Simon**

Stone sculpture Dimensions: H: 50; W: 18 cm / LXA-ZB-4658

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



**292 Gaetano battaglia (1850-1885)**

Très important vase couvert sur piédouche en majolique décorée en polychromie de grotesques et d'une scène biblique au centre de la panse, dauphins sur le pied et sommé de putti. / Époque : Fin du XIXe siècle. / Hauteur : 86 cm. / LXA-ZB-4971

Mise à prix: 700 €

Est.: 1500 € / 2300 €



**293 Grand Miroir Italien**

Grand miroir en bois sculpté et doré. / Époque : fin XIXème siècle / Dimensions : 170x140 cm. / Provenance : Acquisition Sotheby's Summers Place, Sussex, c.1990. / Bel état général d'origine, / Petits manques, accidents, restaurations d'usage et d'entretien / LXA-ZB-4972

Mise à prix: 600 €

Est.: 2000 € / 4000 €



**294 Important Miroir George IV**

Grand miroir Américain George IV en bois sculpté et doré. / Epoque : XIXème siècle / Hauteur 165 cm. / Petits manques, éclats signalés. Restaurations d'usage et d'entretien. / Provenance : Acquit à New York dans les années 60. / LXA-ZB-4973

Mise à prix: 1500 €

Est.: 3000 € / 5000 €



**295 Ferdinando Pogliani (1832-1899) Attribué à**

Exceptionnel Cabinet d'apparat. En ébène incrustée d'ivoire à motifs feuillagés et bois noirci, serts de pierres dures et semi-précieuses en cabochons ou en médaillon telle que : jaspe sanguin, comaline, agates, malachites. / Époque : XIXème. / Dimensions : H: 200; L: 118; P: 52cm / Petits manques, (...) / LXA-ZB-4975

Mise à prix: 14000 €

Est.: 18000 € / 20000 €



**296 BRAMBILLA Adriano (1829-1855) Attribué à**

Bureau scriban en marqueterie de bois et d'os, il ouvre par deux vantaux en partie haute à décor de personnages en costume médiéval, un abattant en facade et un tiroir en ceinture, la corniche à fronton découpé. Italie du Nord, Lombardie, Epoque : XIXè siècle. Petits manques, accidents, restaurations (...) / LXA-ZB-4976

Mise à prix: 5000 €

Est.: 6500 € / 8000 €



**297** **Icone Religieuse**

En bois peint. Travail ancien. Dimensions: H: 31,5, L: 42 cm / LXA-ZB-4990

Mise à prix: 500 €

Est.: 600 € / 800 €



**298** **Feuille de métal en relief**

Feuille de métal en relief encadrée sous verre. Portant une signature en bas à droite : "Jonie 75" Dimensions à vue: H: 35; L: 45 cm / LXA-ZB-5008

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



**299** **Gustave BAENGHIEN (1892 - 1953)**  
**"Crepuscule"**

Huile sur toile. Signée en bas à gauche et datée 1944. Mentions au dos. Dimensions : H: 38 ; L: 46 cm / LXA-ZB-4309

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



**300** **Mark Tobey (1890-1976) "White Square Surrounded"**

Lithographie polychrome encadrée sous verre, Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite et datée 61. Dimensions avec cadre: H: 51 ; L: 61 cm / LXA-ZB-4310

Mise à prix: 180 €

Est.: 300 € / 500 €



**301 Alferio MAUGERI (b. 1933)**

Original work, Pastel on paper. / Signed lower left / 20th century / Sight dimensions: H: 59.5; W: 48 cm / LXA-AA-1713

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



**302 Charly REINERTZ (né en 1944)**

Artiste peintre luxembourgeois Crayon et pastel sur papier, encadré sous verre. Signé et daté en bas à droite  
Dimensions à vue: H: 98, L: 68 cm / LXA-ZB-3656

Mise à prix: 550 €

Est.: 600 € / 800 €



**303 Philippe Steinmetz (1900-1987)**

Artiste peintre français (Alsace) Aquarelle signée et daté 1975 en bas à droite. Encadré sous verre Dimensions à vue: H: 24; L: 32 cm / LXA-ZB-3658

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 600 €



**304 Arthur Unger (1932-2024) "Ciel éclaté"**

Œuvre par pyrochimiogramme (procédé, inventé par l'artiste, de peinture par le feu sur du cuivre électrolytique) signé en bas à droite. Contre-signé et titré au dos. Circa 1997  
Dimensions à vue: H: 61; L: 51 cm / LXA-ZB-3940

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 1000 €



**305 Harry Rabinger (1895-1966) - Paysage enneigé**

Huile sur toile, signée en bas à gauche. Epoque début XXème siècle Dimensions à vue: H: 24; L: 34,5 cm / LXA-ZB-4025

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



**306 Roger BERTEMES (1927-2006)**

"Adossé" Lithograph numbered 59/75, signed lower right and dated 88 on the plate Framed under glass. 20th century. Dimensions: H: 70; W: 57 cm / LXA-ZA-9837

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



**307 Gilbert MAZLIAH (Né en 1942)**

Technique mixte sur papier, Signé et daté « 17.04.92 » en bas à gauche Bel encadrement Epoque contemporaine. Dimensions à vue: H: 11; L: 15 cm / LXA-ZA-9839

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



**308 Jean-Marie BRISSON (Né en 1955)**

Numbered 53/75 lower left and signed lower right. / Framed under glass. / Dimensions: H: 87; W: 72 cm / LXA-ZA-9844

Mise à prix: 220 €

Est.: 250 € / 500 €



**309** "The Port of Camogli" by GER MAAS (1931-2020)

Gouache on paper signed lower right. / Signed and dated 1974 on the back. / Framed under glass. / Sight size: H: 58; W: 40 cm / LXA-ZA-9845

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 300 €



**310** « Vieux coin à Luxembourg » - GER MAAS (1931-2020)

Silkscreen print. / Sight size: H: 19; W: 15 cm / LXA-ZA-9846

Mise à prix: 50 €

Est.: 100 € / 200 €



**311** « Weeping willow » - Pierre MAAS (1902-1993)

Watercolor on paper - Weeping willow - View of Rémich  
Signed and dated 75 lower right Sight dimensions: H: 48; L: 36 cm / LXA-ZA-9848

Mise à prix: 80 €

Est.: 150 € / 300 €



**312** « Porte de St Nicolas à Remich » - Pierre MAAS (1902-1993)

Print Framed under glass Sight dimensions: H: 36; L: 26 cm / LXA-ZA-9849

Mise à prix: 80 €

Est.: 150 € / 300 €



**313 Alfred STEINMETZER (1918-2007)**

Watercolor on paper signed and dated 1985 lower left. / Framed under glass. / Circa 1985. / Dimensions: H: 39.5; W: 52.5 cm / LXA-ZB-3440

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €



**314 "Weyer" Alphonse NIES (1924-1992)**

Oil on paper signed lower right and dated (19)86 / Framed under glass. / Circa 1986. / Dimensions: H: 25.5; W: 35 cm / LXA-ZB-3441

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 700 €



**315 Alphonse NIES (1924-1992)**

Watercolor on paper signed lower right and dated (19)88 / Framed under glass. / Circa 1988. / Dimensions: H: 13; W: 18 cm / LXA-ZB-3442

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



**316 Joseph GROSBUSCH (1928-2008)**

Painting on stone signed lower left. 20th century. Dimensions: H: 30; W: 20 cm / LXA-ZB-3443

Mise à prix: 700 €

Est.: 800 € / 1000 €



**317** Norbert HASTERT (né en 1942)

Watercolor on paper signed lower left. 20th century.  
Dimensions: H: 14.5; W: 19 cm / LXA-ZB-3445

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



**318** "Part of Bourglinster Castle" By Pierre BLANC (1872-1946)

Engraving signed and dated 1925 lower right / Framed under glass / Sight dimensions: H: 19.5; W: 27.5 cm / LXA-ZA-9852

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



**319** Joseph GROSBUSCH (1928-2008)

Mixed media, signed lower center / Framed under glass /  
Sight dimensions: H: 23; W: 17 cm / LXA-ZA-9853

Mise à prix: 60 €

Est.: 100 € / 200 €



**320** "Woman knitting" - Georges LAMBILLOTTE (1915-1998)

Oil on canvas, signed lower right / Dimensions: H: 88.5; W:  
70.5 cm / LXA-ZA-9859

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €



**321 Georges LAMBILLOTTE (1915-1998)**

Oil on canvas, representing a view of the city of Namur.  
Signed lower right. Dimensions: H: 48; W: 58  
cm / LXA-ZA-9864

Mise à prix: 300 €

Est.: 500 € / 1000 €



**322 Marie-Paule FIXMER (Né en 1943)**

Watercolor on paper, signed lower right. / Dimensions: H: 8;  
W: 12 cm / LXA-ZA-9865

Mise à prix: 80 €

Est.: 100 € / 200 €



**323 Christian ROLET (Né en 1945)**

Technique mixte sur papier, signée en bas à gauche Année  
de réalisation 1992 Encadré sous verre Dimensions à vue: H:  
20; L: 29 cm / LXA-ZA-9866

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 400 €



**324 "Summer 69" - GER MAAS (1931-2020)**

Drawing in ink. Signed and dated "Summer 69" lower right  
Sight dimensions: H: 32; W: 40 cm / LXA-ZA-9867

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



**325 Arthur Unger (b. 1932)**

Luxembourg painter, inventor of the pyrochimigram process, member of CAL / Lithograph, signed lower right and numbered 61/80 lower left. / Framed under glass. / Dimensions: H: 69; W: 58 cm / LXA-ZA-9870

Mise à prix: 80 €

Est.: 100 € / 200 €

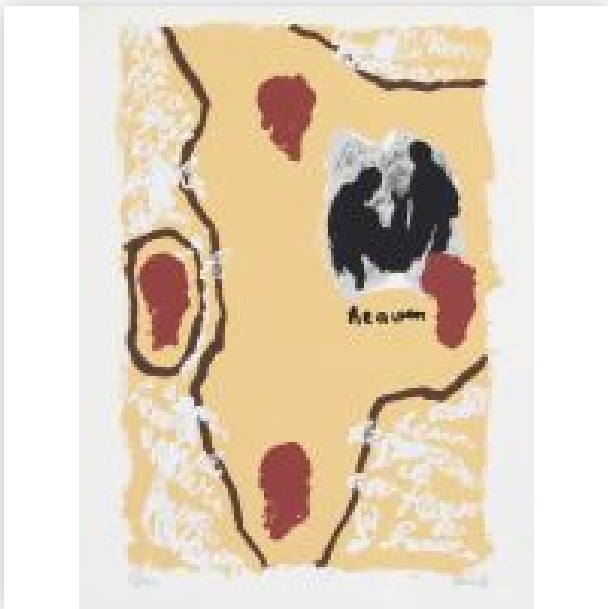


**326 Jeannot LUNKES (Né en 1946)**

Mixed media on paper, dated and signed 83 lower left. Framed under glass Sight dimensions: H: 49; W: 39 cm / LXA-ZA-9872

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 300 €



**327 Jean-Marie BIWER (b. 1957)**

"Heaven" Original serigraph signed / Edition: 93/100 / Circa: 1996 / Dimensions: H: 32.5; L: 25 cm / LXA-ZA-9957

Mise à prix: 80 €

Est.: 100 € / 200 €



**328 Jeannot BEWING (1931-2005)**

Untitled Original serigraph signed / Edition: 93/100 / 20th century / Dimensions: H: 25; W: 32 cm / LXA-ZA-9958

Mise à prix: 80 €

Est.: 100 € / 200 €



**329 Jules LECLERCQ (1915-1992)**

Original watercolor, Luxembourg, old town, Signed lower right. Framed under glass. 20th century. Sight size: H: 18; W: 20 cm / LXA-ZA-9963

Mise à prix: 50 €

Est.: 100 € / 200 €



**330 Jules LECLERCQ (1915-1992)**

Original watercolor, Luxembourg, old town, Signed lower right. Framed under glass. 20th century. Sight size: H: 18.5; W: 26 cm / LXA-ZA-9964

Mise à prix: 50 €

Est.: 100 € / 200 €



**331 Marcel ROTH (1929-1999)**

Serigraph Luxembourg, old town, rue de la loge. / Signed lower right and numbered I/XX / Framed under glass. / 20th century. / Dimensions with frame: H: 57; W: 47.5 cm / LXA-ZA-9965

Mise à prix: 50 €

Est.: 100 € / 200 €



**332 Paul Emile Bécot (1885-1960)**

Lithograph signed lower right, framed under glass. 20th century. Dimensions with frame: H: 58; W: 52 cm. / LXA-ZB-1059

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 200 €



**333 Paul Emile Bécot (1885-1960)**

Lithograph signed lower right, framed under glass. 20th century. Dimensions with frame: H: 58; W: 52 cm. / LXA-ZB-1060

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 200 €



**334 Ben Heyart (1927-2009)**

Watercolor depicting female nudes. / Signed lower right and dated 81. / 20th century period. / Sight size: H: 27; L: 21.5 cm / LXA-ZB-1077

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 300 €



**335 Lé Tanson (1914-1999) - Cross of Justice - Echternach**

Oil on isorel, signed lower right. / 20th century / Sight dimensions: H: 54; W: 43.5 cm / LXA-ZB-1343

Mise à prix: 280 €

Est.: 400 € / 600 €



**336 François MORELLET (1926-2016) « Sans-titre »**

Sérigraphie originale signée au crayon par l'artiste, numérotée 52/99. Circa 2005. Encadrée sous verre. Dimensions à vue: H: 43,5; L: 53,5 cm / LXA-ZB-1584

Mise à prix: 450 €

Est.: 600 € / 800 €



**337 Georges Mathieu (1921-2012)**

Limoges, polychrome enameled porcelain medicine pot, decorated by Georges Mathieu to mark the centenary of the Fédération des syndicats pharmaceutiques de France. Bearing a signature in the decoration, marks on the reverse and numbered 622/1500. Dimensions with frame: H: 24; D: 11.5 cm / LXA-ZB-3092

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



**338 François Schortgen (1935-2015)**

Luxembourg painter, member of CAL. Polychrome lithograph signed and numbered 4/75 in pencil on the plate. Dimensions: H: 44.5; W: 35.5 cm / / François Schortgen, born on October 11, 1935 in Esch-sur-Alzette, began painting at the age of 13. In 1954, he moved to Alaska and then to Canada's Far North, (...) / LXA-ZB-1658

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €



**339 CLAUDE SCHMITZ (b.1972)**

Gouache, signed and dated lower right. / Framed under glass. / Circa : 1995 / Dimensions with frame: H: 80; W: 64.5 cm / LXA-ZB-2053

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



**340 CLAUDE SCHMITZ (b.1972)**

Gouache, signed and dated lower right. / Framed under glass. / Dimensions with frame: H:80; W: 64.5 cm / Circa : 1995 / LXA-ZB-2054

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



**341 CHARLY REINERTZ (né en 1944) "Sans titre"**

Mixed media on paper (gouache, pencil), signed and dated in pencil "REINERTZ 88" / Framed under glass. / Circa : 1988 / Dimensions with frame: H: 69; W: 49.5 cm / LXA-ZB-2055

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



**342 "Le Choeur des Capucins de la piazza Barberini à Rome" attributed to François...**

French neoclassical painter and draughtsman. Rare oil on canvas. Restored for use and maintenance. Small accident. 19th century. Sight size: H: 99; L: 72 cm / François Marius Granet was born in 1775 in Aix-en-Provence (France). His father, a master mason, instilled in him an early passion for painting. (...) / LXA-ZB-3083

Mise à prix: 5000 €

Est.: 7000 € / 10000 €



**343 C215 Christian Guémy (b. 1973)**

Gainsbourg Stencil on a 500 Franc bill, numbered 92/100 on the back and stamped by the artist. / Plexiglas frame, work accompanied by its certificate of authenticity. / Dimensions: H: 9.7; W: 18 cm / LXA-ZB-3093

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1200 €



**344 BANKSY - Ukraine**

Set of three frames, stamps, envelope and postcard in tribute to Ukraine. / Dimensions 2 frames : H: 12; W: 17 cm ; the other : H: 17; W: 12 cm / LXA-ZB-3096

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 600 €



**345** Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.  
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2587

Mise à prix: 150 €

Est.: 300 € / 500 €



**346** Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.  
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2589

Mise à prix: 150 €

Est.: 300 € / 500 €



**347** Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.  
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2595

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



**348** Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.  
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2599

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



**349 Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à**

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.  
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2600

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



**350 Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à**

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.  
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2767

Mise à prix: 150 €

Est.: 300 € / 500 €

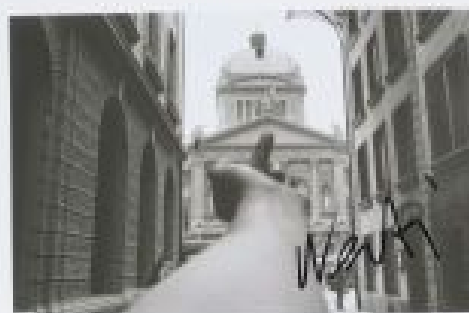


**351 Ai Weiwei (né en 1957) d'après**

Impression polychrome portant une signature en bas.  
Epoque : XXème siècle. Dimensions: H: 19; L: 26  
cm / LXA-ZB-3115

Mise à prix: 200 €

Est.: 250 € / 500 €



**352 Ai Weiwei (né en 1957) d'après**

Impression monochrome portant une signature en bas.  
Epoque : XXème siècle. Dimensions: H: 19; L: 26  
cm / LXA-ZB-3116

Mise à prix: 200 €

Est.: 250 € / 500 €

# Termes et conditions particulières

## GENERAL TERMS AND CONDITIONS OF AUCTION SALES

### 1. Definitions

1.1. For the application of these general conditions of sale we understand by:

1.2. Buyer: The bidder who acquires a lot.

1.3. AUCTION-LUX S.A.R.L.: AUCTION-LUX S.A.R.L., established and having its head office at L-5450 STADTBREDIMUS, 6, rue Pierre Risch, registered in the Luxembourg Trade and Companies Register under number B236275, is an operator of voluntary sales to public auction which organizes public auctions conducted in the presence and by the ministry of a bailiff.

In this capacity AUCTION-LUX S.A.R.L. acts as agent of the seller, either in its own name or on behalf of the seller, but always on behalf of the seller.

1.4. Public auction: Any public auction organized by AUCTION-LUX S.A.R.L., managed in the presence and by the ministry of a bailiff and taking place physically either at the head office of AUCTION-LUX S.A.R.L. or at another location determined by it. this.

1.5. Online public auction: Remote participation by electronic means in a public auction via the AUCTION-LUX S.A.R.L. website or any other auction platform freely chosen by AUCTION-LUX S.A.R.L.

1.6. Bidder: Any person, natural or legal, who meets the criteria to bid during a public auction in the room or online.

1.7. AUCTION-LUX S.A.R.L. website: The website accessible at the address [?https://www.lux-auction.com/?](https://www.lux-auction.com/).

1.8. Seller: Any person, natural or legal, who puts one or more goods up for sale at a public auction.

### 2. Acceptance, modification and enforceability of the general conditions of sale

2.1. The relationship between AUCTION-LUX S.A.R.L. and the bidder is specified by these general conditions of sale.

2.2. By registering with AUCTION-LUX S.A.R.L. or by using the AUCTION-LUX S.A.R.L. website as well as any other auction platform freely chosen by AUCTION-LUX S.A.R.L., the bidder who wishes to participate in public auctions in the classroom or online guarantees that he has full capacity to exercise and acknowledges that he has read these general conditions of sale and that he has accepted them without reservation and with full knowledge of the facts.

2.3. The bidder who wishes to participate in an online public auction must read and accept, without reservation, the conditions of use of this technical platform. In the event of a contradiction between the conditions of use of this technical platform and these general conditions of sale, the latter prevail over any other contrary provision.

2.4. The general conditions of sale in force during the public auction govern the relationship between the bidder and AUCTION-LUX S.A.R.L.

2.5. AUCTION-LUX S.A.R.L. explicitly reserves the right to modify the general conditions of sale at any time for legitimate reasons aimed at ensuring the smooth running of public auctions. The general conditions of sale may, for example, be modified by AUCTION-LUX S.A.R.L. by written and/or oral notices prior to a public auction and which will be mentioned in the minutes of the sale.

### 3. Goods put up for sale

3.1. The goods are offered for sale in their current condition, which implies that they may, for example, present imperfections, defects as well as possible errors in their description.

3.2. The bidder is explicitly invited to form his own opinion on the lot likely to interest him.

3.3. The bidder is strongly advised to take the time to view and carefully examine the lot likely to interest him as well as to request all the necessary information about it before the public auction and particularly during the exhibitions.

3.4. Any handling of goods by the bidder is at their own risk.

3.5. AUCTION-LUX S.A.R.L. is available to bidders to provide them with reports on the lots.

3.6. The description of a lot provided by AUCTION-LUX S.A.R.L., resulting in particular from the catalog, reports, labels, any indications and/or verbal announcements, is exclusively AUCTION-LUX S.A.R.L.'s interpretation of the lot in question and shall in no way be considered as proof of any fact(s) by the bidder and the buyer.

3.7. The use of the term «attributed to» followed for example by an artist's name, a historical period, a century and/or an era indicates that one or more serious presumptions make it possible to connect the/ the characteristic(s) in question of the property. AUCTION-LUX S.A.R.L. emphasizes that this is one or more presumptions and in no case a guarantee of authenticity.

3.8. The description of a lot provided by AUCTION-LUX S.A.R.L., such as the existence of a restoration, an accident or an incident that may have affected the lot in question, is given for the sole purpose of facilitating the personal inspection of the lot by the bidder. It remains expressly subject to the personal assessment of the bidder and/or his own expert.

3.9. The absence of any indication in the description of a lot provided by AUCTION-LUX S.A.R.L. - whether for example in the catalog, reports, labels, any indications and/or verbal announcements - of in particular a restoration, an accident and/or an incident which may have affected the lot in question does not in any way guarantee that said lot is free from one or more present, past and/or repaired defects as well as wear and tear. /or any other imperfections.

3.10. Conversely, the mention in the description of a lot provided by AUCTION-LUX S.A.R.L., for example of a restoration, an accident and/or an incident, does not imply that the lot in question is exempt from any other present, past and/or repaired defect as well as wear and/or other imperfections of any kind.

3.11. The description of a lot, in particular from the catalog, reports, labels, any indications and/or verbal announcements provided by AUCTION-LUX S.A.R.L., may be specified and/or modified by AUCTION-LUX S.A.R.L. and/or the the bailiff who is present and directs the public auction until the start of the public auction in question. Any modification to the description is countersigned, where applicable, in the sales report drawn up by the bailiff.

3.12. The photos presented by AUCTION-LUX S.A.R.L., whatever their form, are not contractual and are given for purely indicative purposes. Colors of works shown in the catalog may differ from actual colors due to printing processes.

3.13. Estimates are provided for informational purposes only and should in no way be taken as a guarantee that the lot will sell at the estimated price or even within the estimate range.

3.14. Estimates do not constitute a guarantee of any kind. AUCTION-LUX S.A.R.L. cannot under any circumstances be held responsible for estimates provided at any location or time.

3.15. No comment by a bidder and/or a buyer, whatever the nature of his comment, once the auction has been declared, even if these comments concern the description, the estimate, the colors and/or the lot's status.



---

6, rue Pierre Risch  
L-5450 Stadtbredimus  
LUXEMBOURG  
+352 621 278 152  
E-mail : [info@lux-auction.com](mailto:info@lux-auction.com)

---

Huissier de Justice habilité à Luxembourg  
Maître Carlos CALVO

[WWW.LUX-AUCTION.COM](http://WWW.LUX-AUCTION.COM)

---