



**ONLINE ONLY ?uvres choisies & Arts
décoratifs du XXème siècle - Succession
de Mr C et à divers**

01.06.2026 - 14:00

MAISON DE VENTE AUX ENCHÈRES
Luxembourg

ONLINE ONLY ?uvres choisies & Arts décoratifs du XXème siècle - Succession de Mr C et à divers

Vente aux enchères exclusivement online !

Envoyez nous vos offres par mail : info@lux-auction.com

Cette Succession d'un grand collectionneur Luxembourgeois Mr C présentera une belle selection d'oeuvres d'Art inédites, des tableaux contemporains et modernes d'après guerre.

Des compositions abstraites par Jacques Nestlé, Josef Popczyk, mais aussi des artistes Luxembourgeois : Will Lofy, André Haagen, Probst, Junius, Jeanette Bremin, Moritz Ney

Du joli mobilier classique Français et Italien des XVIIIème et XIXème siècle, enfin quelques grands designers du XXème siècle.

Continuons avec des artistes internationaux avec plusieurs oeuvres de : Keith Haring, Andy Warhol, Tom Wesselmann, Yayoi Kusama, Roy Lichtenstein, Jean Michel Basquiat et Banksy.

Nous vous souhaitons de belles enchères !

Consignation cloturée.

Visite privée possible sur RDV par téléphone
(+352) 621 777 101 par mail info@lux-auction.com

Le procès verbal du live n'est pas contractuel, les enchères gagnantes sont confirmées après la vente par le commissaire priseur.

Frais en sus des enchères : 25%ttc

Frais supplémentaires de la plate forme Lux-Auction : +2% ttc.

Frais supplémentaires de la plate forme Drouot : +3% ttc.

Vous pouvez payer en carte bancaire, virement bancaire ou en espèce jusque 10.000 € dans les limites légales. Chèques non acceptés.

Vous aurez la possibilité de retirer les lots vendus après leur règlement.



1 Jean Miotte (1926-2016) "Fugue"

Lithographie polychrome originale. Circa 1990 Numérotée 67/85 en bas à gauche et signée en bas à droite. Accompagnée de son certificat. Dimensions avec cadre: H: 96; L: 76 cm / LXA-ZB-3945

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 600 €



2 Jean Miotte (1926-2016) "À demain"

Lithographie polychrome originale. 1989 Numérotée 40/90 en bas à gauche et signée en bas à droite. Accompagnée de son certificat. Dimensions avec cadre: H: 90 ; L: 70,5 cm / LXA-ZB-3946

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 600 €



3 Samuel Levy (né en 1978) - "Skull"

Dessin au stylo "bic" sur napperon papier. Signé et daté 2019 en bas à droite. Encadré sous verre. Dimensions à vue : H: 30 ; L: 20 cm / LXA-ZB-5056

Mise à prix: 100 €

Est.: 250 € / 500 €



4 Anne Collard

Technique mixte sur toile. Encadré sous Plexiglas. Dimensions à vue: H: 35; L: 35 cm / LXA-ZB-5045

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



5 Anne Collard

Technique mixte sur toile. Signé en bas à droite. Dimensions à vue: H: 35; L: 35 cm / LXA-ZB-5044

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



6 Sasho Kostov (né en 1954)

Artiste peintre bulgare. Huile sur toile signée en bas à droite. Dimensions à vue : H: 64,5 ; L: 80 cm / LXA-ZB-5095

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 400 €



7 Valerio Adami (né en 1935) - "Pastorale"

Lithographie polychrome, numérotée 47/75 Signature au crayon sur la planche. Circa 1982 Dimensions : H: 95 ; L: 65,5 cm / LXA-ZB-5096

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 500 €



8 Valerio Adami (né en 1935) - "Front populaire"

Sérigraphie numérotée 21/150. Signature au crayon dans l'oeuvre. Circa 1979. Dimensions: H: 83 ; L: 64 cm / LXA-ZB-5097

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 500 €



9 **Jean Marie ALBAGNAC (1931-2021)**
"Ambiguïté cosmique"

Lithographie monochrome, numérotée XXXIV / LX. Signature au crayon sur la planche. Circa 1963 Dimensions: H: 51 ; L: 65 cm / LXA-ZB-5098

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 200 €



10 **Nico Thurm (né en 1938)**

Aquarelle sur papier. Signé en bas à droite. Circa 1992. Encadré sous verre. Dimensions à vue: H: 47 ; L: 61 cm / LXA-ZB-4643

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



11 **Otto Beckmann (1908-1997) Alfred Graßl (né en 1941) "Elektronische Computergrafik"**

Sérigraphie, numérotée 12/150. Signatures au crayon sur la planche. Dimensions : H: 50 ; L: 70 cm / LXA-ZB-5099

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €



12 **Marcel BELVISI (né en 1950) "La petite maison"**

Lithographie polychrome, E.A. (Épreuve d'artiste). Signé au crayon dans la planche en bas à droite. Dimensions: H: 55,5 ; L: 75 cm / LXA-ZB-5100

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €



13 Sophie Busson (née en 1945)

Lithographie polychrome, numérotée 52/150. Signature au crayon sur la planche. Dimensions : H: 76 ; L: 43,5 cm / LXA-ZB-5101

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €



14 Corneille (1922-2010) - Pinocchio 2

Print numéroté 20/99. Portant une signature en bas à droite. Présence d'un timbre sec de l'éditeur. Dimensions : H: 56,5 ; L: 76 cm / LXA-ZB-5105

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



15 Corneille (1922-2010) Pinocchio 1

Print numéroté 49/99. Portant une signature en bas à droite. Présence d'un timbre sec de l'éditeur. Dimensions : H: 56,5 ; L: 76 cm / LXA-ZB-5106

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



16 Georges Dussau (né en 1947) - "La course des nuages"

Lithographie polychrome, numérotée 76/99 Signée au crayon sur la planche. Circa 1990 Dimensions : H: 76 ; L: 42 cm / LXA-ZB-5107

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



17 Jean Fernand (né en 1948) "Paysage 1"

Lithographie polychrome, numérotée 36/120. Signé au crayon sur la planche en bas à droite. Dimensions : H: 56 ; L: 75 cm / LXA-ZB-5108

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €



18 Hans Fischer-Schuppach (1906-1987) - Blumenmänner

Sérigraphie, signée et titrée au crayon dans la planche. Dimensions : H: 55 ; L: 70 cm / LXA-ZB-5109

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €



19 Jean Fernand (né en 1948) "Paysage 2"

Lithographie polychrome, numérotée 138/180 Signé au crayon sur la planche en bas à droite. Dimensions : H: 56 ; L: 75 cm / LXA-ZB-5110

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 100 €

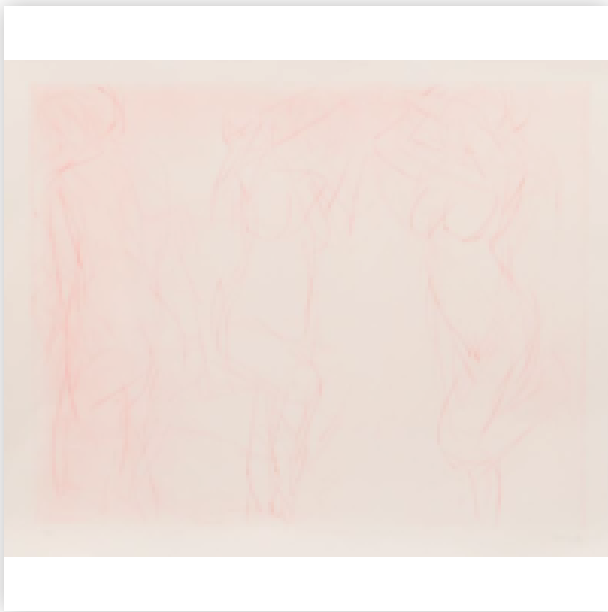


20 Johnny Friedlaender (1912?1992)

Lithographie polychrome. Dimensions : H: 86,5 ; L: 61 cm / LXA-ZB-5111

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



21 Claude GARACHE (1929-2023)

Lithographie numérotée 37/50. Signée au crayon sur la planche en bas à droite. Dimensions H: 63 ; L: 77 cm / LXA-ZB-5112

Mise à prix: 180 €

Est.: 180 € / 300 €



22 Claude GARACHE (1929-2023)

Lithographie monochrome, numérotée 40/50. Signé au crayon sur la planche en bas à droite. Dimensions : H: 64,5; L: 50,5 cm / LXA-ZB-5113

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



23 Henri Goetz (1909-1989)

Lithographie polychrome, numérotée 18/99. Signée au crayon dans la planche en bas à droite. Dimensions : H: 55; L: 69,5 cm / LXA-ZB-5114

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



24 Paul Kostabi (né en 1962)

Lithographie polychrome, numérotée 50/75. Signée au crayon dans la planche. Dimensions : H: 61; L: 73,5 cm / LXA-ZB-5115

Mise à prix: 100 €

Est.: 100 € / 150 €



25 Christian Kruck (1925-1985)

Lithographie polychrome sur papier Rives, numérotée 3/120. Signé au crayon sur la planche en bas à droite. Dimensions : H: 50; L: 68,5 cm / LXA-ZB-5116

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 120 €



26 Oskar Kokoschka (1886-1980)

Lithographie monochrome. Signature en bas à droite. Dimensions : H: 56,5; L: 45,5 cm / LXA-ZB-5117

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 600 €

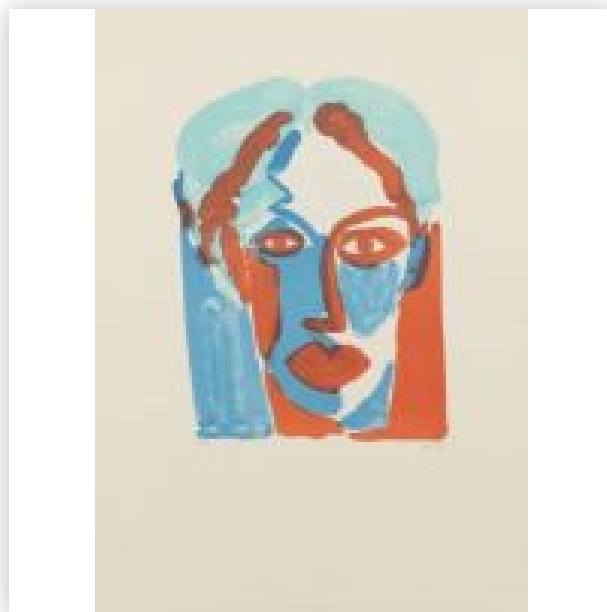


27 Fina Miralles (née en 1950)

Lithographie polychrome. Hors Epreuve, numérotée 18/25. Signée au crayon en bas à droite. Dimensions : H: 76; L: 56 cm / LXA-ZB-5118

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



28 Moritz Ney (né en 1947)

Sérigraphie, numérotée 60/99 en bas à gauche. Signé au crayon sur la planche en bas à droite. Dimensions : H: 70; L: 50 cm / LXA-ZB-5119

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



29 Paul Rebeyrolle (1926-2005) "AVL Zürich"

Lithographie polychrome, numérotée 3/150 Signée au crayon dans l'oeuvre en bas à droite. Circa 1974 Dimensions : H: 74,5; L: 32 cm / LXA-ZB-5120

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



30 Jacques SOISSON (1928-2012) "Songe galère"

Lithographie polychrome, numérotée 51/150. Signé au crayon. Circa 1975 Dimensions : H: 90; L: 63 cm / LXA-ZB-5121

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



31 Jacques SOISSON (1928-2012) "Brise galère"

Lithographie polychrome, numérotée 53/150. Signé au crayon en bas à droite. Circa 1975 Dimensions : H: 90; L: 63 cm / LXA-ZB-5122

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



32 Nico Thurm (né en 1938)

Lithographie polychrome. Numérotée 42/99 sur la planche en bas à gauche. Signé au crayon sur la planche en bas à droite. Circa 1996 Dimensions : H: 65; L: 50 cm / LXA-ZB-5123

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 120 €



33 Victor ZAROU (1930-2013)

Lithographie polychrome. Portant la mention "E.A." ("Épreuve d'Artiste") sur la planche en bas à gauche. Signé au crayon sur la planche en bas à droite. Dimensions : H: 53,5; L: 76 cm / LXA-ZB-5124

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 120 €



34 Victor ZAROU (1930-2013)

Lithographie polychrome. Portant la mention "E.A." ("Épreuve d'Artiste") sur la planche en bas à gauche. Signé au crayon sur la planche en bas à droite. Dimensions : H: 76; L: 56 cm / LXA-ZB-5125

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 120 €



35 Vladimir Velickovic (1935-2019) "Le Sauteur de haies"

Lithographie, numérotée 39/150. Signé au crayon sur la planche en bas à gauche. Circa 1984 Dimensions : H: 76; L: 56 cm / LXA-ZB-5126

Mise à prix: 120 €

Est.: 120 € / 180 €



36 Nissan ENGEL (1931-2016) "Opus II"

Sérigraphie polychrome 1998 Numérotée 24/75 en bas à gauche et signée en bas à droite. Accompagnée de son certificat. Dimensions: H: 73; L: 59 cm / LXA-ZB-3939

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 300 €



37 Kim En Joong (né en 1940) "Survol 6"

Lithographie polychrome originale. 1990. Numérotée 83/95 en bas à gauche. Signée et datée 1990 en bas à droite. Accompagnée de son certificat. Dimensions avec cadre: H: 96 ; L: 76 cm / LXA-ZB-3947

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



38 Paul Wunderlich (1927?2010) "Gartenvogel"

Lithographie en couleurs originale. Numérotée 796/1000 en bas à gauche et signée en bas à droite. Accompagnée de son certificat Dimensions avec cadre: H: 80 ; L: 64 cm / LXA-ZB-3950

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 400 €



39 Walter Stöhrer (1937?2000) "Ménage à trois"

Lithographie polychrome originale. Numérotée 130/150 en bas à gauche et signée en bas. Accompagnée de son certificat. Dimensions avec cadre: H: 61 ; L: 83,5 cm / LXA-ZB-3949

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 600 €



40 Paul AMBILLE (1930-2010) "In der Brandung"

Lithographie en couleurs originale. 1990 Numérotée 38/170 en bas à gauche et signée en bas à droite. Accompagnée de son certificat. Dimensions avec cadre : H: 103 ; L: 78,5 cm / LXA-ZB-3951

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €



41 Gianni Borta (né en 1941) "Sonnenblume"

Sérigraphie polychrome originale. 1990 Numérotée 2/100 en bas à gauche et signée en bas à droite. Accompagnée de son certificat. Dimensions avec cadre: H: 56 ; L: 51 cm / LXA-ZB-3952

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 400 €



42 Daniel Gélis (né en 1942) "Blaue Pracht"

Lithographie en couleurs originale. 1989 Numérotée 70/180 en bas à gauche et signée en bas à droite. Accompagnée de son certificat Dimensions avec cadre: H: 87 ; L: 72 cm / LXA-ZB-3953

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 400 €

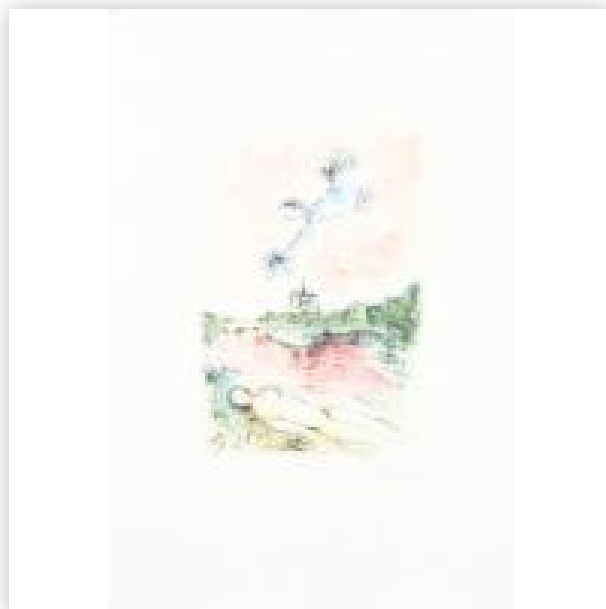


43 Marc Chagall (1887-1985) d'après

Lithographie, portant une signature en bas à droite. Numérotée en bas à gauche 3/50. Dimensions: H: 60,5 ; L: 40,5 cm / LXA-ZB-4184

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



44 Marc Chagall (1887-1985) d'après

Lithographie, portant une signature en bas à droite? Numérotée en bas à gauche 3/50. Dimensions: H: 60,5 ; L: 40,5 cm / LXA-ZB-4185

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



45 Marc Chagall (1887-1985) d'après

Lithographie, portant une signature en bas à droite.
Numérotée en bas à gauche 1/30. Dimensions: H: 60,5 ; L: 40,5 cm / LXA-ZB-4186

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



46 Marc Chagall (1887-1985) d'après

Lithographie, portant une signature en bas à droite.
Numérotée en bas à gauche 7/90. Dimensions: H: 60,5 ; L: 42 cm / LXA-ZB-4187

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



47 Klaus Böttger (1942?1992) "Halbakt"

Lithographie polychrome. Numérotée 54/125 en bas à gauche, signée et datée 87 en bas à droite. Accompagnée de son certificat. Dimensions avec cadre: H: 67,5; L: 52,5 cm / LXA-ZB-3955

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



48 Jime Dine (né en 1935) Tool box 5

Technique mixte sur papier, sérigraphie et collage. Circa 1966. Numéroté sur 150 au verso. Dimensions à vue : H: 60 ; L 47,5 cm / LXA-ZB-4043

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 500 €



49 Jenny Pockley (née en 1972) "London Study St. Paul"

Huile sur panneau Circa 2009 Dimensions à vue: H: 50; L: 50 cm / LXA-ZB-3739

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 1000 €



50 Bernd Scheid (né en 1948) "Benedikt VIII"

Huile sur toile, signé en bas à gauche. Contre-signé, titré et daté au dos Circa 2006 Dimensions: H: 150,5 ; L: 119,5 cm / LXA-ZB-3771

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



51 "Les rivières"

Technique mixte sur toile Signé et titré au dos Dimensions: H: 100; L: 80,5 cm / LXA-ZB-3938

Mise à prix: 300 €

Est.: 500 € / 1000 €



52 "Flower" de Suvorova

Huile sur toile signé CM et Daté 2002 en bas à droite. Époque XXIème siècle Dimensions: H: 60; L: 50 cm / LXA-ZB-3802

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 400 €



53 Jacques Nestlé (1907-1991)

Jacques Nestlé (1907-1991) Gouache sur papier, signée en bas a droite. Circa 1960. Dimensions à vue: H: 108; L: 75 cm. / LXA-ZB-4341

Mise à prix: 2200 €

Est.: 2200 € / 3000 €



54 Jacques Nestlé (1907-1991)

Jacques Nestlé (1907-1991) Gouache sur papier, signée en bas à gauche. Circa 1960. Dimensions à vue: H: 50; L: 65 cm. / LXA-ZB-4333

Mise à prix: 1200 €

Est.: 1200 € / 2000 €



55 Jacques Nestlé (1907-1991)

Jacques Nestlé (1907-1991) Gouache sur papier, signée en bas a droite. Circa 1960. Légères déchirures sur un des cotés. Dimensions à vue: H: 75; L: 108 cm. / LXA-ZB-4345

Mise à prix: 2200 €

Est.: 2200 € / 3000 €



56 Jacques Nestlé (1907-1991)

Jacques Nestlé (1907-1991) Gouache sur papier, signée en bas à gauche. Circa 1960. Dimensions à vue: H: 75 L: 108 cm. / LXA-ZB-4358

Mise à prix: 2200 €

Est.: 2200 € / 3000 €



57 Josef Popczyk (1890-1971) - **Composition abstraite**

Huile sur carton, signée en bas à gauche. Encadré sous verre. Époque XXème siècle Dimension à vue: H: 16,5; L: 22 cm / LXA-ZB-4608

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



58 Josef Popczyk (1890-1971) - **Composition abstraite**

Huile sur carton, signée en bas à droite. Encadré sous verre. Époque XXème siècle Dimension à vue: H: 22,5; L: 16 cm / LXA-ZB-4609

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



59 Josef Popczyk (1890-1971) - **Composition abstraite**

Huile sur carton, signée en bas à droite. Encadré sous verre. Époque XXème siècle Dimension à vue: H: 24,5; L: 32 cm / LXA-ZB-4611

Mise à prix: 300 €

Est.: 500 € / 700 €



60 Josef Popczyk (1890-1971) - **Composition abstraite**

Huile sur carton, signée en bas à gauche. Encadré sous verre. Époque XXème siècle Dimension à vue: H: 25,5; L: 33,5 cm / LXA-ZB-4612

Mise à prix: 300 €

Est.: 500 € / 700 €

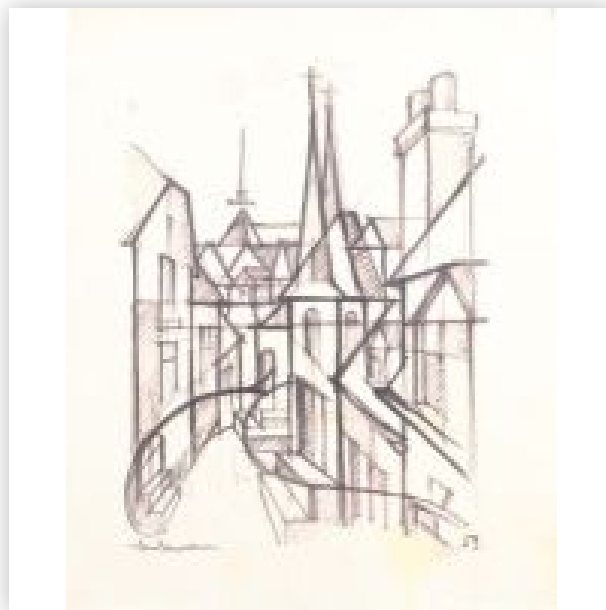


61 Zhang Hua (1898-1970)

Huile sur papier, signée en bas à droite. Encadré sous verre.
Époque XXème siècle Dimension à vue: H: 32; L: 24,5
cm / LXA-ZB-4614

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



62 Félix Hulsemann (1915-2012)

Dessin au feutre sur papier signé en bas à gauche et daté
« 59 » en bas à droite. Provenance: Atelier de l'artiste.
Dimensions à vue: H: 55; L: 41 cm / LXA-ZB-4684

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €

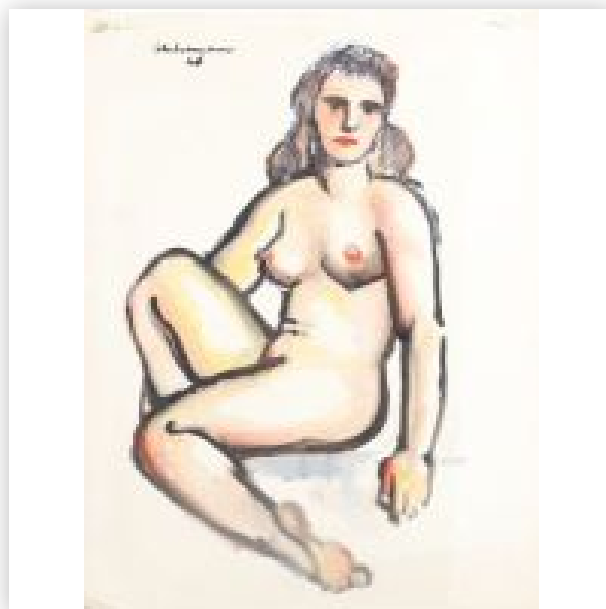


63 Félix Hulsemann (1915-2012)

Dessin au fusain sur papier sur papier signée et datée « 45 »
en haut à droite. Provenance: Atelier de l'artiste. Dimensions
à vue: H: 59,5; L: 44,5 cm / LXA-ZB-4685

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



64 Félix Hulsemann (1915-2012)

Aquarelle/acrylique sur papier signée et datée « 46 » en
haut à gauche. Provenance: Atelier de l'artiste. Dimensions à
vue: H: 55; L: 41 cm / LXA-ZB-4686

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



65 Félix Hulsemann (1915-2012)

Huile sur toile signée en bas à gauche et datée « 94 » en bas à droite. Provenance: Atelier de l'artiste. Dimensions à vue: H: 60; L: 80 cm / LXA-ZB-4693

Mise à prix: 750 €

Est.: 800 € / 1000 €



66 Laurent Impeduglia (Né en 1974) - « Ascension »

Dessin au fusain et mine de plomb, signé en bas à droite. Encadré sous verre. Dimensions à vue : H: 51,5 ; L: 38,5 cm. / LXA-ZB-5047

Mise à prix: 600 €

Est.: 1000 € / 1500 €



67 Laurent Impeduglia (Né en 1974) - « Dauphin »

Dessin au fusain et mine de plomb. Signé et daté 2019 au dos. Encadré sous verre. Dimensions à vue : H: 39 ; L: 26 cm. / LXA-ZB-5048

Mise à prix: 500 €

Est.: 700 € / 1200 €



68 Damien Deroubaix (né en 1972) - "World Downfall N.Y.C"

Sérigraphie numérotée 36/40. Signé et daté 2007. Encadré sous verre. Dimensions avec cadre : H: 71 ; L: 101 cm. Le travail de Damien Deroubaix (dit Damien) s'inscrit dans une filiation des artistes Dada berlinois, notamment John Heartfield, dont il reprend les principes de montage et de recomposition (...) / LXA-ZB-5049

Mise à prix: 500 €

Est.: 700 € / 1200 €



69 Samuel Levy (né en 1978) - « Under the sea »

Dessin au stylo "bic" sur sous bocks, rehaussé à la peinture acrylique. Signé et daté 2013 en bas à droite. Dimensions avec cadre : H: 82 ; L: 63 cm. / LXA-ZB-5050

Mise à prix: 900 €

Est.: 1300 € / 1800 €



70 Laurent Impeduglia (né en 1974) - « How we love »

Huile sur toile. Signé au dos et daté 2019. Dimensions à vue : H: 60 ; L: 50 cm. / LXA-ZB-5051

Mise à prix: 500 €

Est.: 700 € / 1200 €



71 Jak Espi (né en 1966) - «Pinky on the wall»

Impression sur aluminium, rehaussé au feutre. Signé et daté dans l'oeuvre. Titré, contresigné et daté 2014 au dos. Pièce unique 1/1 Dimensions à vue : H: 122 ; L: 71 cm. / LXA-ZB-5052

Mise à prix: 1600 €

Est.: 2500 € / 3500 €



72 Jak Espi (né en 1966) - «Glop Glop»

Sculpture en résine peinte. Signé par l'artiste à droite sur l'oeuvre. ?uvre unique : 1/1 Oeuvre faisant partie de la série : « ça t'étonne ». Provenance : Miami - USA Dimensions : H: 47 ; L: 54 cm. / LXA-ZB-5053

Mise à prix: 1300 €

Est.: 1800 € / 2800 €



73 Eric Liot (né en 1964) - « Laisse béton la souris »

Oeuvre en béton armé, numérotée 1/35. Signé dans l'oeuvre. Titré, signé et daté 2017 au dos. Légers éclats en contre bas. Dimensions à vue : H: 80 ; L: 60 cm. / LXA-ZB-5054

Mise à prix: 800 €

Est.: 1200 € / 1800 €



74 Laurent Impeduglia (Né en 1974) - « Fan club Delphine »

Dessin au fusain et mine de plomb. Esquisse et signature au dos. Circa 2019 Encadré sous verre. Dimensions à vue : H: 19 ; L: 13 cm. / LXA-ZB-5055

Mise à prix: 200 €

Est.: 400 € / 600 €



75 Gilbert SWIMBERGHE (1927-2015)

Paire d'huiles sur cartons signées au dos et cachet de l'atelier. Circa 1972. Dimensions: H: 56; L: 36 cm (carton 52 x32cm) Né à Sint-Andries Bruges, Gilbert Swimberghe fut peintre, dessinateur, sculpteur, sérigraphe et créateur de mosaïques. Il étudia aux Académies de Bruges et de Saint-Josse-ten-Noode. (...) / LXA-ZB-4038

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1900 € / 2200 €



76 Naomie Kremer (née en 1953) "L'Orangerie"

Huile sur toile. Signé, titré et daté au dos. Circa 2009 Dimensions: H: 69; L: 119 cm / LXA-ZB-3754

Mise à prix: 2500 €

Est.: 3000 € / 5000 €



77 Jeff Perrot (né en 1966) "Dirty Stange"

Acrylique sur panneau. Signé au dos Circa 2010 Dimensions: H: 71 ; L: 56 cm / LXA-ZB-3761

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 4000 €



78 Peter Salomon "The Day is Done"

Acrylique sur toile Signé et titré au dos Circa 2009 Dimensions: H: 152 ; L: 91 cm / LXA-ZB-3765

Mise à prix: 500 €

Est.: 700 € / 1000 €



79 Martin G. SCHMID (né en 1970) "Glamalchemie I"

Technique mixte Circa 2005 Dimensions: H: 60 ; L: 120 cm / LXA-ZB-3766

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



80 Victor Guerrier (1893-1968) « Parisienne »

Huile sur toile, signée en bas à gauche. Époque : XXème siècle. Restauration d'usage et d'entretien Dimensions à vue : H: 72 ; L: 99 cm / LXA-ZB-5058

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3500 € / 6000 €



81 Tabourets dans le goût de Charlotte Perriand (1903-1999)

Tabourets dans le goût de Charlotte Perriand (1903-1999)
Architecte et designer française Ensemble de deux tabourets en bois naturel à pied tripode tournés, design "berger" de Charlotte Perriand. Etat d'usage. Dimensions: H: 30; D: 29 cm Charlotte Perriand (1903-1999) est une architecte et designer (...) / LXA-ZB-3811

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1200 €



82 Kay Kørbing (1915-1989) pour Lyfa

Suite de 3 appliques en métal laqué noir, laiton doré et verre épais (Orrefors) pour les diffuseurs. Circa 1950/60. Etat d'usage, quelques rayures et usure de la dorure sur une applique. Hauteur: 36 cm / LXA-ZB-4039

Mise à prix: 1400 €

Est.: 1600 € / 2000 €



83 Paire de vase d'Alessandro Mendini (1931-2019) pour Murano Venini

Paire de vases en verre de Murano "opaline" soufflé et travaillé à la main, avec fil soufflé à chaud, de couleur bleue et orange de Murano Venini. Signé sous la base, "Venini 1999 Alessandro Mendini" et pastille Venini sur les vases. Etat d'usage. Dimensions : H: 44 cm ; Ø: 13 cm. / Création d'Alessandro (...) / LXA-ZB-4036

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1200 €



84 Photophore de Lalique visage femme

Photophore de Lalique visage femme / Photophore visage femme / Époque : XXème siècle. / Dimensions : H: 10,5 ; L: 11,5 cm / LXA-ZB-2400

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1500 €



85 Jean-Pierre Umbdenstock (1950-2011)

Sculpture en verre intitulée Idole Lapidée N°7 ?La Tzigane?
Signée sur la base et datée 1991. Pièce unique. Époque
XXème siècle Dimensions: H: 100 ; L: 26 ; P: 17
cm / LXA-ZB-4373

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1800 € / 2500 €



86 René Roubí?ek (1922-2018)

Sculpture en verre à dégradé de couleur rose ?Le doigt?
Signée et datée 1984. Pièce unique. Époque XXème siècle
Dimensions: H: 72 ; D: 25 cm / LXA-ZB-4375

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1500 €



87 Richard Witley

Sculpture en verre, application de couleur noir, reposant sur
un socle en granit. Signée au dos et datée 1991. Pièce
unique. Époque XXème siècle Dimensions: H: 72 ; L: 29 ; P: 9,5
cm / LXA-ZB-4376

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1500 €



88 Cho Simsa (Né en 1960)

Sculpture en pâte verre bullée, mouvementée, travaillée à
chaud, et application de résine colorée. Signée dans
l'oeuvre. Pièce unique, Japon. Époque XXème siècle
Dimensions: H: 44 ; L: 34 ; P: 20 cm / LXA-ZB-4377

Mise à prix: 1700 €

Est.: 2200 € / 2800 €



89 **Ivana Sramkova (Né en 1960) ?La poule d'Or?**

Sculpture en verre orange et noir moulée au four intitulée : ?La poule d'Or? Signée et datée 2002. Pièce unique. Epoque XXème siècle Dimensions: H: 45 ; L: 46 ; P: 14 cm / Une oeuvre similaire est représentée au Krannert Art Museum de Champaign en Illinois United States. / LXA-ZB-4378

Mise à prix: 1800 €

Est.: 2000 € / 3000 €



90 **Udo Zembok (Né en 1951)**

Sculpture en verre reposant sur un socle métal. Signée sur le coté et datée 85 Pièce unique. Epoque XXème siècle Dimensions: H: 67 ; L: 22 ; P: 10 cm / LXA-ZB-4379

Mise à prix: 800 €

Est.: 900 € / 1500 €



91 **Edward Leibovitz (Né en 1946)**

Sculpture en pâte de verre Signée en partie gauche. Pièce unique. Époque XXème siècle Dimensions avec socle : H: 80 ; L: 30 ; P: 18 cm / LXA-ZB-4380

Mise à prix: 3800 €

Est.: 4000 € / 6000 €



92 **Vladimir Klein (Né en 1950)**

Sculpture en verre Signée sous la base et daté 2002. Epoque XXème siècle Dimensions: H: 37 ; L: 9,5 ; P: 18 cm / LXA-ZB-4381

Mise à prix: 1800 €

Est.: 2200 € / 2800 €



93 Peter Tysoe (Né en 1935)

Sculpture en verre et métal. Signée. Pièce unique. Epoque XXème siècle. Dimensions: H: 62 ; L: 107 ; P: 10 cm. Artiste et sculpteur utilisant divers matériaux traditionnels et modernes, né à Bedford. Il a fréquenté l'Oxford Technical School et l'Oxford School of Art de 1952 à 1956, puis la Goldsmiths' (...) / LXA-ZB-4388

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 2800 €



94 Baccarat - Coffret avec service doré

Baccarat - Coffret à liqueur dans son coffret monogrammé. 15 pièces : 2 carafes, 12 petits verres et plateau. Plateau enchâssé dans une monture en bronze doré à décor naturaliste, les 12 petits gobelets et les 2 carafes ont une monture assorties en bronze doré. Etiquette Baccarat sur certaines verreries (...) / LXA-ZB-5015

Mise à prix: 4000 €

Est.: 3800 € / 5000 €



95 Coffret service en crystal et argent massif

Coffret service à liqueur monogrammé en cristal taillé et argent massif. (Poinçon minerve) Service 7 pièces. Circa 1900 Dimensions du coffret : H: 12; L: 27; P: 25,5 cm / LXA-ZB-5016

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 2000 €



96 Camille FAURE (1874-1956)

Vase en dinanderie à décor de digitales, en émail à épais reliefs, sur paillons métalliques. Fond et bague de col en laiton. Forme "Mathias" Signé au bas «C.Fauré - Limoges». Époque début XXème siècle. Dimensions : H : 28 cm / LXA-ZB-5017

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3200 € / 3600 €



97 Camille FAURE (1874-1956)

Vase en dinanderie à décor de pivoines, émaillées d'un épais relief, sur paillons métalliques. Fond et bague de col en laiton. Forme "Marcel" Signé au bas «C.Fauré-Limoges». Époque début XXème siècle. Dimensions : H : 23 cm / LXA-ZB-5019

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3200 € / 3600 €



98 DAUM Nancy

Grand vase balustre sur piedouche. Décor de graminées et narcisses gravés à l'acide. Plaquettes reprises à la roue en application sur la fleur de narcissus Signé sur le pied Daum Nancy Circa 1910 Dimensions : H : 39 cm / LXA-ZB-5020

Mise à prix: 3900 €

Est.: 4000 € / 5000 €



99 DAUM

Grand vase balustre sur piedouche en verre multicouche décor dégagé à l'acide et repris à la roue de fleurs de tabac sur fond marmoréen rouge et orange martelé. Signé dans le décor Daum Nancy Dimensions : H : 47 cm / LXA-ZB-5021

Mise à prix: 2500 €

Est.: 2800 € / 3500 €



100 Coupe DAUM Nancy

Coupe ovale en verre opalescent gravé à l'acide et rehaussé à l'émail et à l'or d'un décor de chèvrefeuilles . Signée DAUM Nancy à l'or sous la base Circa 1910 Dimensions : H : 9,5; L: 30; l: 20 cm / LXA-ZB-5022

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2500 € / 3000 €



101 Établissement GALLÉ - Coupe

Jardinière en verre fumé à corps polylobé. Décor de curcubitacées dégagés en relief à l'acide, émaillé et doré. Signé Gallé en relief dans le décor. Vers 1890 Dimensions: H: 8,5 ; L: 27 ; l: 18,5 cm / LXA-ZB-5024

Mise à prix: 2500 €

Est.: 2500 € / 3000 €



102 MULLER Frères Lunéville - Vase

Vase quadrilobé en verre poudré rose, bleu et orange gravé d'un décor d'arbres rehaussés à l'émail brun, vert et ocre. Signé à l'émail dans le décor "Muller Fres Luneville" Époque : XXème siècle. Dimensions : H : 26 cm / LXA-ZB-5025

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2500 € / 3000 €



103 MULLER Frères Lunéville

Vase soliflore à col étiré en forme de bec. Décor de fougères brunes gravées à l'acide sur fond jaune. Application de deux cochenilles sur paillon d'or Signé "Muller Fres Luneville" dans le décor Époque : XXème siècle. Dimensions : H : 31,5 cm / LXA-ZB-5026

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1800 € / 2200 €



104 Établissement GALLÉ - Grand vase

Grand vase à col polylobé à décor de paysage lacustre brun vert dégagé à l'acide sur un fond dégradé vert pâle blanc et rose. Circa 1920 Signé "Gallé" dans le décor au bas du vase Dimensions : H : 33 cm / LXA-ZB-5027

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1800 € / 2000 €



105 Établissement GALLÉ - Grand vase

Grand vase de Gallé sur fond blanc et jaune à la base à décor de groseilles rouges dégagées à l'acide. Signé "Gallé" dans le décor Circa 1920 Dimensions : H : 35 cm / LXA-ZB-5028

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1800 € / 2000 €



106 MULLER Frères Croismare

Grand vase sur piedouche à décor de bleuets et marguerites vert turquoise dégagés à l'acide sur fond blanc opalescent. Belle signature sous la base : Muller Coismare Nancy avec un papillon (trace de dorure) Col probablement légèrement rodé. Circa 1920. Dimensions: H: 42 cm / LXA-ZB-5029

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3500 € / 4000 €



107 DAUM Nancy - Vase soliflore

Soliflore à col étranglé. Décor de Muguet vert sur fond jaune gravé à l'acide et repris à la roue. Signé à la roue sous la base "Daum Nancy". Dimensions: H: 30 cm / LXA-ZB-5030

Mise à prix: 1800 €

Est.: 2000 € / 2500 €



108 DAUM Nancy - Importante coupe

Grande jardinière en verre opalescent givré, décor de tulipes perroquet en réserve à l'acide rehaussées à l'émail et l'or. Légère usure d'usage de l'or du pourtour. Signée sous la base "Daum Nancy" à l'or. Dimensions: H: 9 ; L: 29,5 ; l: 20 cm / LXA-ZB-5031

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3200 € / 3800 €



109 Ruelland Vase bouteille

Bouteille en faïence émail prune Signée sous la base Petite restauration d'usage à la base Dimensions : H : 21 cm / LXA-ZB-5033

Mise à prix: 1200 €

Est.: 1500 € / 2000 €



110 Ruelland Vase bouteille

Bouteille en faïence émail rose Signée sous la base Écaille à la base Dimensions : H : 35 cm / LXA-ZB-5034

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 2000 €



111 Paul Kostabi (né en 1962)

Grande coupe en verre de couleur stylisé. Signé sur le pied Dimensions : H: 31,5 cm / LXA-ZB-5089

Mise à prix: 700 €

Est.: 800 € / 1000 €



112 Théodore LEGRAS

Vase de forme oblong, motifs de fleurs et feuillages gravés à l'acide à effets marmoréens. Signé LEGRAS Dimensions: H: 20,5 cm / LXA-ZB-5090

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



113 Villeroy & Boch

Vase boule à glaçure. Modèle référence 308. Signé sous la base. Dimensions : H: 28 cm / LXA-ZB-5092

Mise à prix: 250 €

Est.: 350 € / 500 €



114 Théodore Gechter (1796-1844)

Bronze à patine verte foncée nuancée. / Fonte d'édition ancienne. / Signé sur la terrasse. / Repose sur une base en marbre vert d'eau. / Époque XXème siècle. / Dimensions: H: 40 ; L: 45 cm / LXA-ZB-3583

Mise à prix: 700 €

Est.: 1300 € / 1800 €



115 Banksy -d'après- "La petite fille au ballon" - Dismaland

Pochoir sur carton, numéroté 30/50 au dos. Portant une signature au pochoir en bas à droite. . Dimensions H: 30; L: 20 cm / LXA-ZB-4166

Mise à prix: 120 €

Est.: 150 € / 300 €



116 Banksy -d'après- ?Flower Thrower? - Dismaland

Pochoir sur carton, numéroté 14/50 au dos. Portant une signature au pochoir en bas. Dimensions H: 30; L: 20 cm / LXA-ZB-4141

Mise à prix: 120 €

Est.: 150 € / 300 €



117 Banksy -d'après- "La petite fille au ballon" - Dismaland

Pochoir sur carton numéroté 31/50 au dos. Portant une signature au pochoir en bas à droite. Dimensions H: 30; L: 20 cm / LXA-ZB-4168

Mise à prix: 200 €

Est.: 150 € / 300 €



118 Banksy (d'après) - Dismaland

Pochoir sur billet de 1\$ américain. Portant une signature au verso. Dimensions: H: 6,5 ; L: 15,5 cm / LXA-ZB-4145

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



119 Banksy (d'après) - Dismaland

Pochoir sur billet de 1\$ américain. Portant une signature au verso. Dimensions: H: 6,5 ; L: 15,5 cm / LXA-ZB-4148

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



120 Banksy - d'après - "Smiley Grim Reaper"

Rare aérosol et pochoir sur carton. Panneau faisant partie d'une série réalisée pour la manifestation de Londres en 2003 contre la guerre en Irak. Dimensions: H: 84; L: 53 cm environ / LXA-ZB-4133

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



121 Banksy (d'après) Vinyle et pochette "Flying to liberty"

Vinyle et sa pochette "Flying to liberty" Numéroté 24/100
Dimensions: H: 31,5; L: 31,5 cm / LXA-ZB-2484

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 600 €



122 Banksy (d'après) Walled Off Hotel Box Set

?Walled Off Hotel Box Set? composée d'une impression monochrome sur papier et morceau de béton graffé, encadrée sous verre. Édition limitée, numérotée au dos #866 2017. Vendue avec l'invoice tamponnée « The Walled Off Hotel » Dimensions: H: 27; L: 27 cm / LXA-ZB-2363

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



123 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après

Print polychrome sur papier glacé portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 44 ; L: 32 cm / LXA-ZB-4176

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 600 €



124 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après

Ensemble de 9 cartes de correspondance portant chacune une signature. Dimensions: H: 9; L: 14 cm / LXA-ZB-1421

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1200 €



125 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après

Dessin au pastel sur papier journal. Dimensions: H: 41 ; L: 30 cm / LXA-ZB-4102

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 3000 €



126 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) Attribué à

Carte postale peinte (Collection Subway). Portant un monogramme au verso. Oeuvre accompagnée d'un certificat. Dimensions: H: 15 ; L: 10,5 cm / LXA-ZB-4260

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 4000 €



127 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) Attribué à

Carte postale peinte (Collection Subway). Portant un monogramme au verso. Oeuvre accompagnée d'un certificat. Dimensions: H: 16 ; L: 10,3 cm / LXA-ZB-4261

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 4000 €



128 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après

Dessin en technique mixte sur carton portant une signature en bas à droite. Dimensions H: 30; L 25 cm / LXA-ZB-3383

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



129 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après

Dessin au pastel sur papier signé en bas à droite.
Dimensions : H: 42 ; L: 40,5cm / LXA-ZB-3394

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



130 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après

Dessin aux feutres sur billet de 5\$ américain, portant une signature à droite et daté "88". Dimensions: H: 6,5; L: 15,5cm / LXA-ZB-4143

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 600 €



131 Jean-Michel Basquiat (1960-1988) d'après

Téléphone vintage peint de couleur bleu clair et décoré de dessins au marqueur noir et blanc. Portant une signature et une date au dessous. Époque XXème siècle. Etat d'usage
Dimensions: H: 11; L: 23 cm / LXA-ZB-4063

Mise à prix: 2500 €

Est.: 3000 € / 4000 €



132 Bois sculpté

Sculpture sur pied de vigne, représentant un visage féminin en partie haute. Pièce unique. Dimensions: H: 130 cm / LXA-ZB-4991

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 300 €



133 Jean-Jacques Tosello "La Musicienne"

Sculpture en métal. Signée sur la base. Pièce unique. Epoque : XXIème siècle Dimensions : H: 95; L: 40; P: 18,5 cm / LXA-ZB-3667

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



134 Jean-Jacques Tosello "Le Poisson"

Sculpture en métal. Signée sur la base. Pièce unique. Epoque : XXIème siècle Dimensions : H: 110; L: 64; P: 28,5 cm / LXA-ZB-3668

Mise à prix: 800 €

Est.: 1200 € / 1800 €



135 Jean-Jacques Tosello "La Feuille"

Sculpture en métal. Signée sur la base. Pièce unique. Epoque : XXIème siècle Dimensions : H: 78; L: 39; P: 15,5 cm / LXA-ZB-3669

Mise à prix: 900 €

Est.: 1000 € / 2000 €



136 Gilles Deverchere "L'Arc"

Sculpture entre ombre et lumière en métal et verre. Signée sur la base. Pièce unique. Epoque : XXIème siècle Dimensions : H: 104,5; L: 29; P: 20 cm / LXA-ZB-3670

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 900 €



137 Willem Bouter (1936-2000)

Sculpture en bois peint. Dimensions: H: 36,5 L: 23; P: 20 cm / LXA-ZB-4652

Mise à prix: 200 €

Est.: 250 € / 500 €



138 Josef Staub (1931-2006)

Sculpture en acier chromé. Cachet monogramme et daté : ST96. Dimensions: H: 47; L: 21 cm / LXA-ZB-4653

Mise à prix: 500 €

Est.: 600 € / 800 €



139 Henri Joseph Pauwels (1903-1983)

Huile sur toile "Village de montagne". Signée en bas à droite. Époque: XXème siècle Dimensions: H: 65 ; L: 90 cm / LXA-ZB-4305

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



140 Jean-Edouard Augsburger (1925-2008)

Aqua-gravure en relief monochrome. Signée en bas à droite et datée 1970. Portant la mention au dos : Galerie Numaga Auverner Suisse. Encadrée sous verre. Dimensions du cadre : H: 54,5 ; L: 64 cm / LXA-ZB-4308

Mise à prix: 80 €

Est.: 100 € / 200 €



141 Mario Avati (1921-2009)

Paire de gravures originales, manière noire, titrées, datées et signées au crayon par l'artiste. Circa 1983 & 1985 Dimensions avec cadre: H: 41 ; L: 51,5 cm / LXA-ZB-4313

Mise à prix: 80 €

Est.: 80 € / 120 €



142 Grande paire de vases - Chine

En céramique émaillée à décor de scènes chinoises, reposant sur des socles en bois. Epoque XXème siècle. Restauration d'usage et d'entretien. Dimensions avec socle : H: 134 cm. / LXA-ZB-5060

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1500 €



143 Immortel Taoïste Chinois

Sculpture en bois doré représentant un immortel taoïste chinois assis. Travail ancien. Dimensions: H: 50; L: 24 cm / LXA-ZB-4656

Mise à prix: 250 €

Est.: 250 € / 500 €



144 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à

Lithographie polychrome portant une signature en bas à droite et numérotée 56/100 en bas à gauche. Portant la date 1983 en bas. Dimensions: H: 35 ; L: 40 cm / LXA-ZB-4268

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



145 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à

Impression offset sur papier photo portant une signature en bas à gauche. Dimensions: H: 21 ; L: 29,7 cm / LXA-ZB-4172

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



146 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à

Impression offset sur papier photo portant une signature en bas à gauche. Dimensions: H: 21 ; L: 29,7 cm / LXA-ZB-4139

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



147 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à - "Pumpkin 2000"

Lithographie polychrome numérotée 69/100. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 64 cm / LXA-ZB-4119

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €

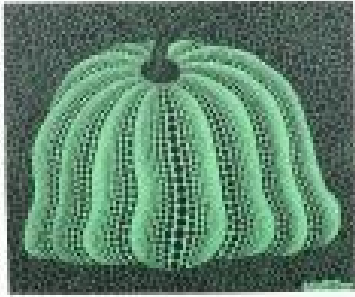


148 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à - "Pumpkin 2000"

Lithographie polychrome, numérotée 87/100. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 64 cm / LXA-ZB-4189

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €



149 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à -
"Pumpkin 2000"

Lithographie polychrome numérotée 56/100. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 64 cm / LXA-ZB-4191

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €

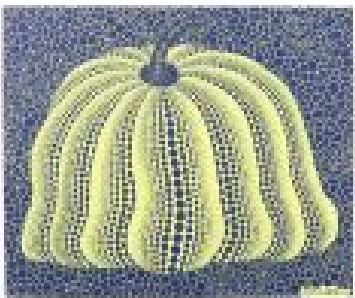


150 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à -
"Pumpkin 2000"

Lithographie polychrome numérotée 53/100. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 64 cm / LXA-ZB-4193

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €



151 Yayoi Kusama (née en 1929) Attribué à -
"Pumpkin 2000"

Lithographie polychrome numérotée 23/100. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 64 cm / LXA-ZB-4195

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €



152 Jean PROUVE (1901-1984)

Panneau de façade en aluminium de l'immeuble situé Avenue de la paix à Strasbourg. Etat d'usage, quelques déformations liées à l'usage. Epoque XXème siècle. Dimensions: H: 70; L: 142 cm / LXA-ZB-4606

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



153 Jean PROUVE (1901-1984)

Panneau de façade en aluminium de l'immeuble situé Avenue de la paix à Strasbourg. Etat d'usage, quelques déformations liées à l'usage. Epoque XXème siècle. Dimensions: H: 70; L: 142 cm / LXA-ZB-4605

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



154 Erró (né en 1932)

Peintre islandais Impression sur toile, technique mixte. Portant une signature au dos et une date (2022). L'oeuvre est accompagnée d'un certificat. Dimensions : H: 55 ; L: 68 cm / LXA-ZB-3020

Mise à prix: 4000 €

Est.: 5000 € / 7000 €



155 Adam ROSS (né en 1962) "La fin du Monde #1"

Huile, acrylique et laque sur toile marouflée sur panneau. Signé, titré et daté au dos Circa 2007 Oeuvre accompagné de son certificat d'authenticité Dimensions: H: 92; L: 122 cm / LXA-ZB-3735

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2500 € / 4500 €

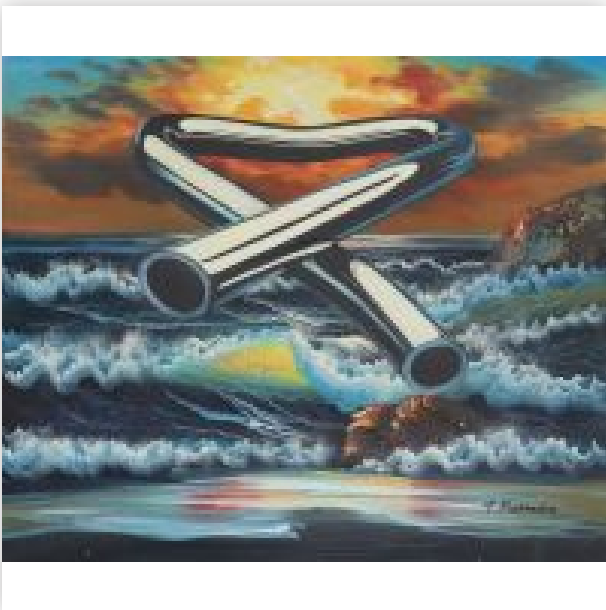


156 Manzur Kargar (né en 1965) "Bullets"

Huile sur toile. Signé, titré et daté au dos Circa 2009 Oeuvre accompagnée de son certificat d'authenticité. Dimensions: H: 120; L: 120 cm / LXA-ZB-3750

Mise à prix: 2000 €

Est.: 3000 € / 6000 €



157 Scott KING (né en 1969) "Tubular Bells 2"

Acrylique et huile sur toile signée en bas à droite. Circa 2008
Dimensions: H: 52 L: 62 cm / LXA-ZB-3751

Mise à prix: 500 €

Est.: 600 € / 800 €

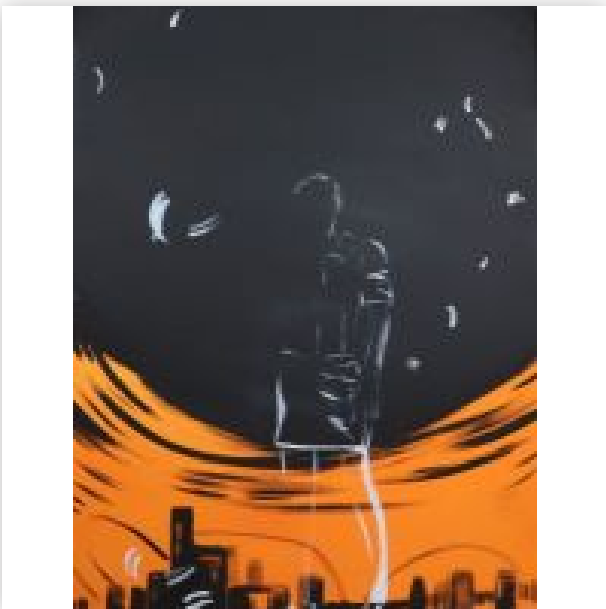


158 Jo Milne (née en 1966) "Por un tiempo líquido"

Acrylique sur toile Signé, titré, et daté au dos Circa 2008
Dimensions: H: 120; L: 130 cm / LXA-ZB-3758

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



159 Cornelius Quabeck (né en 1974) "Casual Friday"

Acrylique sur toile Signé, titré et daté au dos Circa 2007
Référéncé QUAB 42 Dimensions: H: 170 ; L: 130
cm / LXA-ZB-3762

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2500 € / 5000 €

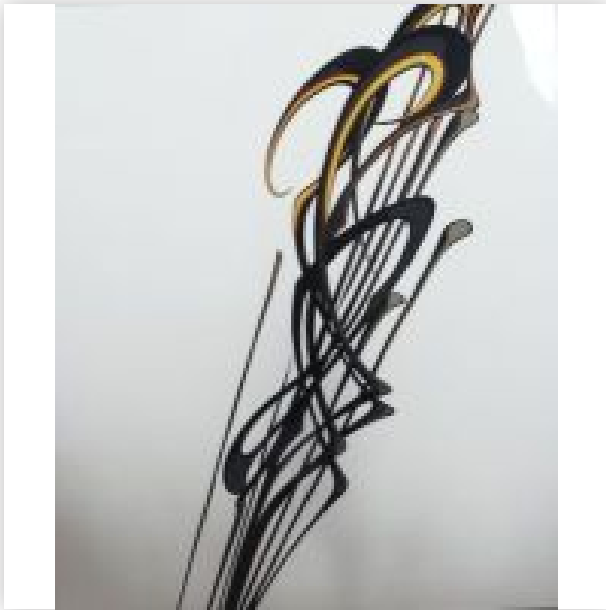


160 ALLISON RENSHAW "Hot in the City."

Technique mixte sur panneau. Signé, titré et daté au dos.
Circa 2008 Dimensions: H: 76 ; L: 57 cm / LXA-ZB-3764

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 1000 €

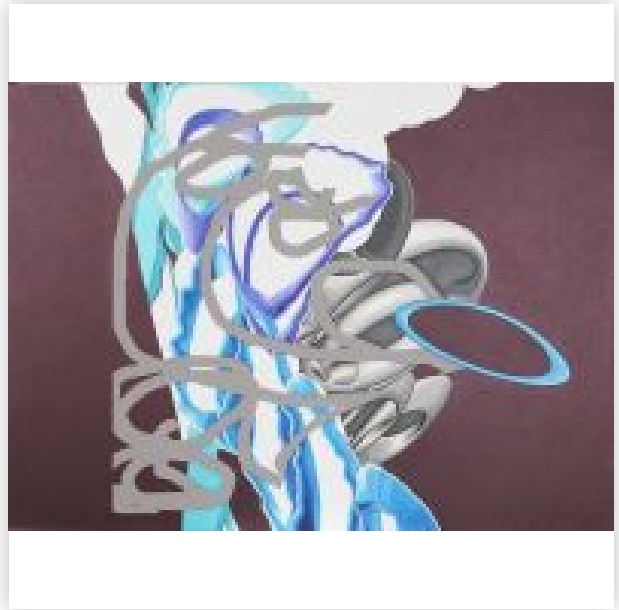


161 Lisa Stefanelli (née en 1967) "Sweet Surrender 01"

Email et laque sur panneau Signé, titré et daté 2009-2010
au dos Dimensions: H: 91 L: 76 cm / LXA-ZB-3768

Mise à prix: 1000 €

Est.: 1500 € / 3000 €



162 Ted Vasin (né en 1966) "Cloud Zero"

Acrylique métallisé sur toile Signé, titré et daté au dos Circa
2006 Dimensions: H: 102 ; L: 137 cm / LXA-ZB-3770

Mise à prix: 1000 €

Est.: 1500 € / 3000 €



163 David Ratcliff (né en 1974) "The Real Summer NJ"

Acrylique sur toile Signé, titré et daté au dos Circa Mars
2006 Dimensions: H:183 ; L: 167 cm / LXA-ZB-3772

Mise à prix: 3000 €

Est.: 4000 € / 6000 €



164 Peter KLASSEN (né en 1935) "Dream dummy corrosif / k"

Acrylique sur toile. Signé, titré et daté au dos Circa 2013
Provenance: Galerie Laurent Strouck Dimensions à vue: H: 73
; L: 100 cm / LXA-ZB-3773

Mise à prix: 3500 €

Est.: 4000 € / 6000 €



165 Mel Ramos (né en 1935) "Hav-a-Havana #9 (platinum)"

Lithographie en 34 couleurs avec feuille d'argent sur papier Canson 320gr. Signée au crayon sur la planche en bas à droite et numérotée 29/60. Encadrée sous verre. Dimensions: avec cadre: H: 84,7; L: 119,2 cm à vue: H: 63; L: 98,5 cm / LXA-ZB-3937

Mise à prix: 4000 €

Est.: 4500 € / 6500 €



166 Pablo Picasso (1881-1973) d'après

Billet de 1\$ américain de 1935 portant un dessin au feutre et une signature. Dimensions: H: 6,5; L: 15,5cm / LXA-ZB-2565

Mise à prix: 700 €

Est.: 800 € / 1000 €



167 Sean Dawson (né en 1964) "Lines Across Eyes"

Huile sur toile Signé, titré et daté au dos Circa 2008
Dimensions: H: 155; L: 120 cm / LXA-ZB-3944

Mise à prix: 1000 €

Est.: 1500 € / 2000 €



168 Alchemy by Arik Levy (Né en 1963)

Lampe en verre et cristal reposant sur socle en métal.
Editeur : Tronconi Epoque XXème siècle Dimensions: H: 30 cm / LXA-ZB-3568

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



169 Vase Toots Zynsky (Née en 1951-)

Venini Murano, signé et daté sous la base. Circa 1984.
Dimensions: H: 33 cm / LXA-ZB-3479

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €



170 Table basse modèle "Lausanne" - Ateliers Hugues Chevalier

Table carré laquée ivoire, modèle sur mesure / Circa 2008 /
Dimensions : H : 24,5 ; L : 105 x 105 cm / LXA-ZB-4034

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 1500 €



171 Canapé LC2 modèle 2 places - Le Corbusier, Pierre Jeanneret et Charlotte Perriand

Canapé 2 places signé Cassina et numéroté, garniture en cuir beige patiné, tapissé par les ateliers Cassina. Armature en acier tubulaire laqué bleu vert. / Etat d'usage, restaurations d'usage et d'entretien / Dimensions: Canapé: H: 67; L: 130; P: 70 cm / LXA-ZB-4997

Mise à prix: 3600 €

Est.: 3800 € / 6000 €



172 Keith Haring (1958-1990) Attribué à

Boite "Pop Shop" en plastique dur blanc de forme ronde portant de nombreux dessins au marqueur noir. Marc Held, modèle Prisunic, "Popshop", 1989. Portant une signature. Etat d'usage. Dimensions: H: 26; D : 36 cm / LXA-ZB-4157

Mise à prix: 3500 €

Est.: 4000 € / 6000 €



173 Keith Haring (1958-1990) d'après

Jeux d'échec complet. En édition limitée. Dimensions: H: 5; L: 48; l: 34 cm / LXA-ZB-4054

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



174 Keith Haring (1958-1990) d'après - "Le Mans"

Dessin au marqueur noir et rouge sur papier. Portant un signature en haut à droite. Portant au verso un certificat et une estampille de "The Keith Haring Estate" Dimensions: H: 29,6; L: 41,6 cm / LXA-ZB-4264

Mise à prix: 3500 €

Est.: 4000 € / 8000 €



175 "For Eri" Keith Haring (1958-1990) Attribué à

Couverture du catalogue "Tony Shafrazi Spiral Book"; le catalogue de l'exposition de Keith Haring organisée en 1982 à la Tony Shafrazi Gallery de New York.. Portant un dessin et une signature au marqueur. Dimensions: H: 23 ; L: 22,5 cm / LXA-ZB-4153

Mise à prix: 1800 €

Est.: 3000 € / 5000 €



176 "For Tony" Keith Haring (1958-1990) Attribué à

Couverture du catalogue "Tony Shafrazi Spiral Book"; le catalogue de l'exposition de Keith Haring organisée en 1982 à la Tony Shafrazi Gallery de New York. Portant un dessin et une signature au marqueur. Dimensions: H: 23 ; L: 22,5 cm / LXA-ZB-4258

Mise à prix: 1800 €

Est.: 3000 € / 5000 €



177 Keith Haring (1958-1990) -d'après- Capsule Pepsi

Élément publicitaire de la marque "Pepsi" en forme de capsule. Portant un dessin au marqueur. Éclairage intégré, en état de marche. Diamètre: 40 cm Profondeur: 9cm / LXA-ZB-4140

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 2000 €



178 Keith Haring (1958-1990) d'après

Dessin sur papier journal ancien portant une signature à droite. Dimensions H: 36,5; L 27cm / LXA-ZB-4095

Mise à prix: 500 €

Est.: 800 € / 1000 €



179 Keith Haring (1958-1990) d'après Interview Magazine "Kevin Costner"

Magazine "Interview" portant un dessin au marqueur (noir et rouge) sur la page de couverture et une signature, daté 89. A l'intérieur, un dessin au marqueur et une signature, daté 89. Dimensions H: 41; L 27,5 cm / LXA-ZB-3405

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 800 €



180 Keith Haring (1958-1990) d'après

Enveloppe "Palm Beach Cannes" portant un dessin au feutre noir et rouge figurant un bonhomme. Portant une signature en bas et une date 19(89). Dimensions: H: 9,3 L: 14,5 cm / LXA-ZB-2563

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



181 Andy WARHOL (1928-1987) d'après

Impression photo monochrome, portant une signature en haut. Époque : XXème siècle. Dimensions : H: 15 ; L: 15 cm / LXA-ZB-3533

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



182 Andy WARHOL (1928-1987) d'après

Tirage photo de style polaroïd représentant Andy Warhol portant une signature. Dimensions: H: 11; L: 9,5cm / LXA-ZB-2460

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €

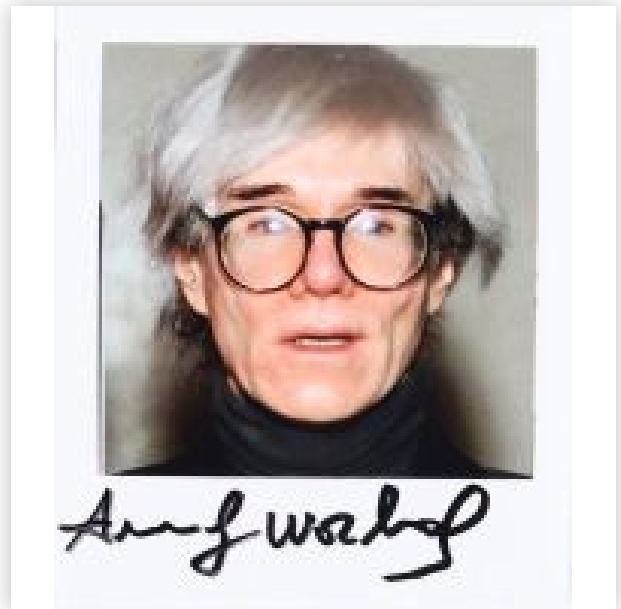


183 Andy WARHOL (1928-1987) d'après

Tirage photo de style polaroïd portant une signature. Dimensions: H: 11; L: 9,5cm / LXA-ZB-2464

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €



184 Andy WARHOL (1928-1987) d'après

Tirage photo de style polaroïd portant une signature. Dimensions: H: 11; L: 9,5cm / LXA-ZB-2466

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €



185 Andy WARHOL (1928-1987) d'après

Impression photo monochrome, portant une signature au milieu. Epoque : XXème siècle. Dimensions : H: 9,5; L: 15 cm / LXA-ZB-3105

Mise à prix: 100 €

Est.: 100 € / 200 €



186 Andy Warhol (1928-1987) d'après

« You're in » 1966/1967 Peinture aérosol sur bouteille Coca Cola en verre, présence de la capsule métal Dimensions: H: 20 cm / LXA-ZB-1419

Mise à prix: 1600 €

Est.: 2000 € / 3000 €



187 Andy Warhol (1928-1987) d'après

Set complet Mick Jaeger et Andy Warhol portant une signature. Dimensions: H: 15; L: 9,8 cm chacun / LXA-ZB-1445

Mise à prix: 900 €

Est.: 1000 € / 2000 €



188 Andy Warhol (1928-1987) d'après

Carton "Print retrospective 1963-1981" Castelli graphics Portant une signature sur le côté droit. Dimensions: H: 30,5; L: 30,5cm / LXA-ZB-1468

Mise à prix: 450 €

Est.: 800 € / 1000 €



189 Keith Haring (1958-1990) d'après

Dessin au feutre noir sur billet 2000 Lire "Marconi" portant une signature au recto et un tampon "Pop Shop" au verso. Dimensions à vue: H: 6,1 ; L: 11,9 cm / LXA-ZB-2730

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 800 €



190 Keith Haring (1958-1990) d'après

Affiche Popshop présentant un dessin au feutre noir portant une signature et estampillée en bas. Dimensions: H: 36,2; L: 25,7 cm / LXA-ZB-2720

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 600 €



191 Keith Haring (1958-1990) Attribué à

Dessin original à la craie réalisé sur papier, probablement collé sur une affiche originale présentée dans le métro new-yorkais. Dimensions: H: 55; L: 40 cm / LXA-ZB-2654

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 4000 €



192 Keith Haring (1958-1990) Attribué à

Pochette Pop Shop Keith Haring 85 portant une signature au dos. Dimensions: H: 9,5; L: 7 cm / LXA-ZB-2642

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 600 €



193 Keith Haring (1958-1990) d'après

Manhattan Bus Map. Dessin au marqueur noir et rouge. Portant une signature et daté 87. Dimensions: H: 18,5; L: 21,5 cm / LXA-ZB-1513

Mise à prix: 400 €

Est.: 800 € / 1200 €



194 Affiche « L'Alsacienne »

Affiche contrecollée sur toile. Signé Dorfi. Imp. J-E Goossens - Bruxelles. Restauration d'usage et d'entretien. Epoque : XXème siècle Dimensions à vue : H: 158 ; L: 117 cm / LXA-ZB-5035

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



195 Alfred Touchemolin (1829-1907) « Portrait »

Peintre Alsacien, Huile sur toile signée en bas à droite. Portrait. Epoque : XIXème siècle. Restauration d'usage et d'entretien, Réentoilée. Dimensions à vue : H: 100 ; L: 80 cm. / LXA-ZB-5037

Mise à prix: 800 €

Est.: 1300 € / 1700 €



196 Alfred Touchemolin (1829-1907) « Haut Rhin Alsacien »

Peintre Alsacien, Huile sur toile vue du Haut Rhin. Epoque : XIXème siècle. Restauration d'usage et d'entretien, Réentoilée. Dimensions à vue : H: 60 ; L: 73 cm. / LXA-ZB-5038

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2500 € / 3000 €



197 **Alfred Touchemolin (1829-1907) « Séance Inoculation »**

Peintre Alsacien, rare huile sur toile préparatoire du tableau final exposé au musée de Val de Grace. Circa 1890. Epoque : XIXème siècle. Le livre du musée et les photographies des figurants de l'époque accompagne l'oeuvre. Restauration d'usage et d'entretien, Réentoilée. Dimensions a vue : H: 40 ; (...) / LXA-ZB-5039

Mise à prix: 3000 €

Est.: 3500 € / 5000 €



198 **Ecole flamande du XVIIIe siècle, entourage de Adrian de Gryeff (1657-1722)...**

Huile sur panneau représentant : " Chien et Gibier". / Epoque : XVIIIème siècle. / Dimensions à vue: H: 18; L: 32,5 cm. / Restaurations d'usage et d'entretien, réentoilée / LXA-ZB-4677

Mise à prix: 700 €

Est.: 1000 € / 1500 €



199 **Ecole flamande du XVIIIe siècle, entourage de Adrian de Gryeff (1657-1722)...**

Huile sur toile représentant : " Le retour de chasse". / Epoque : XVIIIème siècle. / Dimensions à vue: H: 22,5; L: 29 cm. / Restaurations d'usage et d'entretien, réentoilée / LXA-ZB-4678

Mise à prix: 700 €

Est.: 1000 € / 1500 €



200 **Ecole flamande du XVIIIe siècle, entourage de Adrian de Gryeff (1657-1722)...**

Huile sur toile représentant : " Le retour de chasse". / Epoque : XVIIIème siècle. / Dimensions à vue: H: 22,5; L: 29 cm. / Restaurations d'usage et d'entretien, réentoilée / LXA-ZB-4679

Mise à prix: 700 €

Est.: 1000 € / 1500 €



201 École vénitienne du XVII^e siècle, suiveur de Jacopo PALMA GIOVANE (1544-1628)...

Huile sur cuivre représentant : "Pietà". / Encadrement à colonne en bois sculpté. / Époque : XVII^e siècle. / Dimensions à vue: H: 36,5; L: 25,5 cm / Restaurations d'usage et d'entretien, cadre redoré. / LXA-ZB-4680

Mise à prix: 2500 €

Est.: 3000 € / 5000 €



202 Ecole flamande, suiveur de David II TENIERS (1610-1690) Attr

Huile sur toile représentant des paysans devant une ferme. / Époque XVIII^e siècle. / Dimensions à vue: H: 64; L: 84 cm / Restauration d'usage et d'entretien, rentoilée. / LXA-ZB-4681

Mise à prix: 2500 €

Est.: 3000 € / 5000 €

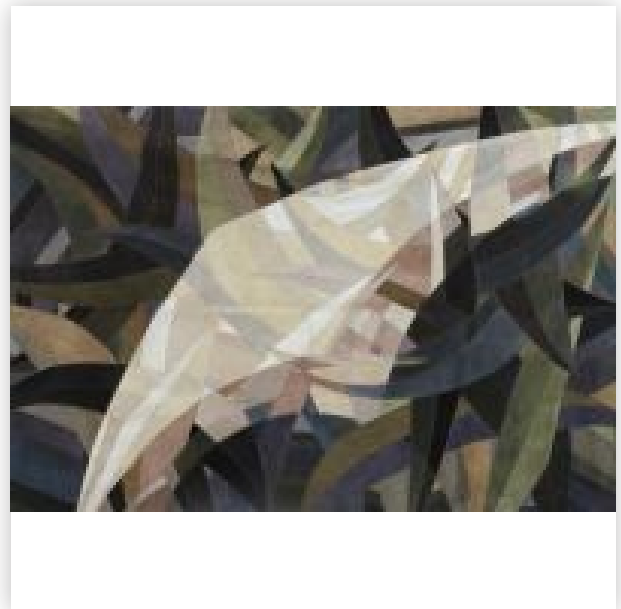


203 Gaston Herbemont (1883-?) "Jeune fille aux cerises"

Buste en terre cuite / Dimensions: H: 42 cm / LXA-ZB-1589

Mise à prix: 280 €

Est.: 300 € / 400 €



204 FABRICE (XX^e siècle).

« Aile d'eau ». Tenture en mosaïque de cuir, signée en bas à droite. Époque XX^e siècle. Dimensions: H: 141; L: 183 cm. / LXA-ZB-4371

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1500 €



205 Théo KERG (1909-1993)

Sérigraphie, Épreuve d'artiste. Signé au crayon sur la planche en bas à droite. Encadré sous verre Dimensions avec cadre : H: 90; L: 70 cm / LXA-ZB-5091

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 600 €



206 Mett Hoffmann (1914-1993)

Aquarelle sur papier, signée au bas à droite. Circa 1990 Dimensions à vue : H: 41; L: 50 cm / LXA-ZB-5094

Mise à prix: 600 €

Est.: 700 € / 800 €



207 Pierre DROESSART (1923-1987) - Château de Brandenburg

Artiste luxembourgeois. Huile sur toile, vue du Château de Brandenburg. Signé en bas à gauche. Année de réalisation: 1982/83 Dimensions à vue : H: 59; L: 79 cm. / LXA-ZB-5086

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



208 Annette Weiiwers-Probst (née en 1950)

Lithographie, numérotée 119/150 Signé au crayon sur la planche Encadré sous verre Dimensions avec cadre: H: 47,5; L: 38,5 cm / LXA-ZB-2794

Mise à prix: 60 €

Est.: 80 € / 120 €



209 Aquarelles - "Jdescamps"

Ensemble de deux aquarelles originales / Signées "Jdescamps" et datées 07 / Encadrées sous verre. / Dimensions à vue: H: 20; L: 29 cm chaque / LXA-ZB-2804

Mise à prix: 50 €

Est.: 100 € / 200 €

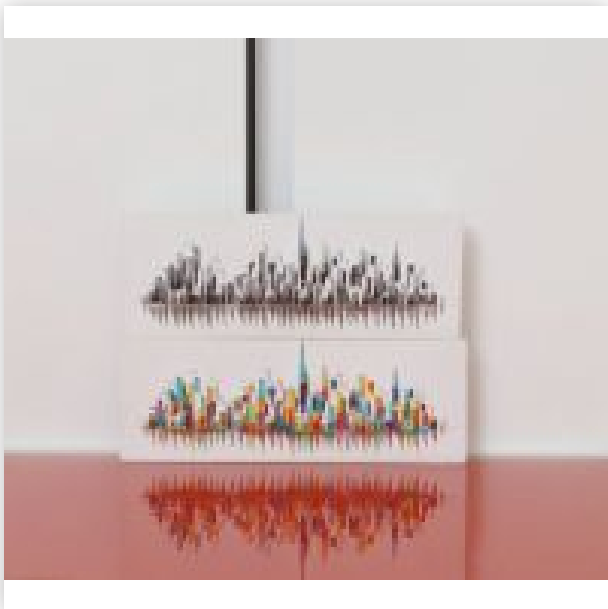


210 « L'uomo delà collina » de Giovanni Meloni (1940-2019)

Aquarelle sur papier Intitulé « L'uomo delà collina » dans l'oeuvre / Signé et daté 85 dans l'oeuvre / Encadré sous verre / Dimensions à vue: H: 52; L: 44,5 cm / LXA-ZB-2833

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



211 Skylines

Ensemble de deux maquettes sur planche de bois Une est signée et datée 2011 Dimensions: H: 8,8; L: 24,5 (couleurs) H: 8,8; L: 24 cm (teintes brunes) / LXA-ZB-2853

Mise à prix: 40 €

Est.: 50 € / 100 €



212 Marc-Antoine BISSIERE dit LOUTTRE B. (1926-2012)

Sérigraphie, numéroté 36/60 / Signé au crayon sur la planche / Époque XXème siècle. / Dimensions avec cadre: H: 62; L: 43 cm / LXA-ZB-2855

Mise à prix: 50 €

Est.: 80 € / 100 €



213 « Horizont » d'Ota Nalezinek (1930-2022)

Huile sur papier, signé en bas de l'oeuvre. Encadré sous verre
Dimensions à vue: H: 11; L: 19,5 cm / LXA-ZB-2905

Mise à prix: 130 €

Est.: 150 € / 300 €



214 André Haagen (né en 1938)

Aquarelle, signé et daté « 77 » Encadré sous verre
Dimensions à vue: H: 17; L: 13 cm / LXA-ZB-2907

Mise à prix: 60 €

Est.: 80 € / 200 €



215 Jean-Pierre JUNIUS (1925-2020)

Jean-Pierre JUNIUS (1925-2020) / "Détresse en montagne" /
Acrylique sur papier, signée en bas à gauche / Circa 2006 /
Dimensions à vue: H: 34; L: 27 cm / LXA-AA-1556

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 800 €



216 Jean-Pierre JUNIUS (1925-2020)

Jean-Paul JUNIUS (1925-2020) / "Approche de la nuit" /
Acrylique sur papier, signée en bas à gauche / Circa 2006 /
Dimensions à vue: H: 29,5; L: 23 cm / LXA-AA-1557

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 800 €



217 Philippe Huart (né en 1953) - On/Off, 2000

Huile et acrylique sur aluminium Signé et daté au dos
Epoque XXIème siècle. Dimensions du panneau : H:100; L:100 cm
Artiste né en France en 1953. Il crée des images fortes illustrant la société de consommation et visant à montrer les effets du marketing et de la publicité sur la psyché humaine.
Les (...) / LXA-ZB-3660

Mise à prix: 1300 €

Est.: 1500 € / 3000 €



218 Christian Frantzen (né en 1975) - Gopid, 2008

Huile sur toile Signé et daté au dos de la toile Epoque XXIème siècle. Dimensions : H: 160; L:110 cm
Né en 1975 à Luxembourg, l'artiste peintre expose régulièrement à la Galerie Nosbaum Reding et a participé à diverses foires comme Art Brussels ou la Luxembourg Art Week. Il a aussi fait son entrée dans (...) / LXA-ZB-3661

Mise à prix: 2200 €

Est.: 2500 € / 3000 €



219 Bea Schröder - Big shot : time square (New York)

Photographie sur premium acrylglass Signé, daté 2013 et numéroté 2/11 au dos Epoque XXIème siècle. Dimensions : H:100; L:100 cm / LXA-ZB-3662

Mise à prix: 800 €

Est.: 1000 € / 2000 €



220 Lucio Fontana (1899-1968) Attribué à

Composition sur toile contrecollée sur papier. / Portant une signature en bas à droite et numérotée 7/50 à gauche. / Dimensions: H: 31,6 ; L: 24 cm / LXA-ZB-4285

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 1000 €



221 Armand Strainchamps (né en 1955)

Sans Titre Sérigraphie sur papier Signé et daté 2015 en bas à droite et justifié 164/200 en bas à gauche Epoque XXIème siècle. Dimensions du cadre : H:82,7; L:63,4 cm / LXA-ZB-3663

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 600 €

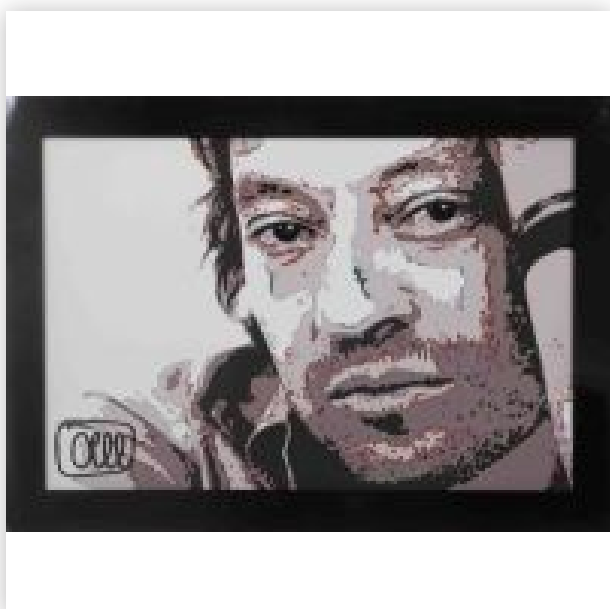


222 Deborah Sportes Elmalek (né à Paris en 1976, pionnière du street art) - News...

Technique mixte sur toile Signé et daté 2007 en bas à droite et au dos Epoque XXIème siècle. Dimensions : H:162; L:130 cm / LXA-ZB-3665

Mise à prix: 2000 €

Est.: 2000 € / 3000 €



223 Olivier Domin dit OLL (né en France en 1965) - Serge Gainsbourg VI

Technique mixte sur toile Signé en bas à gauche Contresigné et daté 2010 sur le chassis Epoque XXIème siècle. Dimensions du cadre : H:120; L:170 cm / LXA-ZB-3666

Mise à prix: 4300 €

Est.: 5000 € / 6000 €



224 Pierre Favre (1906-1983)

Aquarelle sur papier, signée en bas à droite. / Epoque XXème siècle / Dimensions à vue: H: 25; L: 33,5 cm / LXA-AA-1578

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 200 €



225 Pierre Favre (1906-1983)

Aquarelle sur papier, signée en bas à gauche. / Époque XXème siècle / Dimensions à vue: H: 31; L: 40 cm / LXA-AA-1579

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 200 €

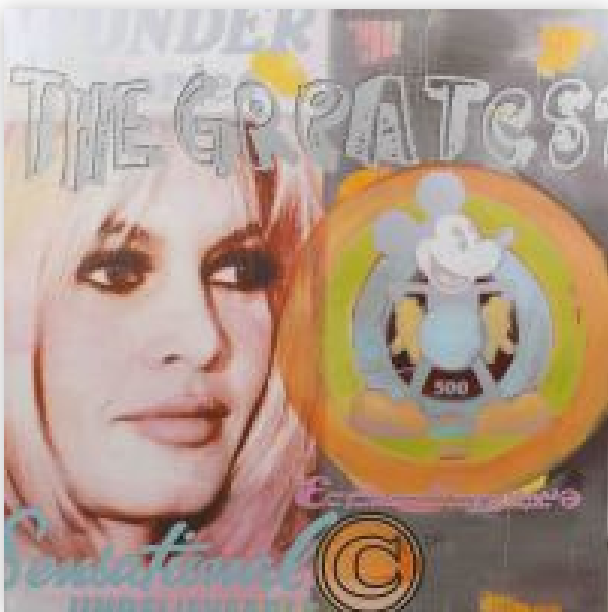


226 Alberto Blanchart Gonzales (né en 1971)

Alberto Blanchart Gonzales (né en 1971) / "Lukas" / Technique mixte sur papier, signé. / Numéroté III/XX / 2017 / Œuvre accompagnée de son certificat / Dimensions avec cadre: H: 103; L: 73 cm / LXA-AA-1723

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 400 €



227 Jörg Döring (né en 1965) "BB & Mickey Unique"

Technique mixte, monotype, acrylique et sérigraphie sur toile / Signé en bas à droite et au dos et justifié 5/9 au dos de la toile / Edition n°5/9 / Époque XXIème siècle. / Dimensions du châssis : H:170; L:170 cm / Jörg Döring, né en Allemagne en 1965, a été reconnu dès les années 1990 avec des oeuvres (...) / LXA-AA-1726

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 3000 €



228 Eric Heyen, dit Rik Hey (né en 1961) "B.B. (Brigitte Bardot)"

Technique mixte sur toile, signée en bas à droite. / Daté 2010 au dos. / Époque XXIème siècle. / Dimensions du châssis : H:150; L:150 cm / LXA-AA-1727

Mise à prix: 900 €

Est.: 1000 € / 2000 €



229 Ryan Callanan (artiste britannique né en 1981) "Love is drug"

Technique mixte / Époque XXIème siècle. / Dimensions : H:42; L:152 cm / LXA-ZB-2128

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 3000 €



230 Anne Collard

Artiste peintre belge installée au Luxembourg Importante huile sur toile, signée en bas à droite. Dimensions: H: 105; L: 175 cm / LXA-ZB-2142

Mise à prix: 900 €

Est.: 1500 € / 2000 €



231 Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Dessin au feutre et aquarelle sur papier portant une signature en bas à droite. Portant un certificat au verso. Dimensions: H: 33; L: 22,7 cm / LXA-ZB-2711

Mise à prix: 1200 €

Est.: 1500 € / 3000 €



232 Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Dessin au feutre et aquarelle sur papier portant une signature en bas à droite. Portant un certificat au verso. Dimensions: H: 33; L: 22,7 cm / LXA-ZB-2710

Mise à prix: 1200 €

Est.: 1500 € / 3000 €



233 Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après - Interview Magazine "Molly Ringwald"

Magazine "Interview" portant un dessin sur la page de couverture et une signature. A l'intérieur, un dessin au marqueur et une signature. Dimensions H: 43; L 27,5 cm / LXA-ZB-3406

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 800 €



234 "Sleeping Girl" - Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "Sleeping Girl" numérotée 2/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1964. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2691

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



235 "The Melody Haunts My Reverie" - Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "The Melody Haunts My Reverie" numérotée 2/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1965. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2690

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



236 "Nude with Joyous" - Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "Nude with Joyous" numérotée 5/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1994. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2689

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



237 "Vicki! I--I Tought I Heard Your Voice" - Roy Lichtenstein (1923-1997)...

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "Vicki! I--I Tought I Heard Your Voice" numérotée 4/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1964. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2688

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



238 "Girl with Ball" - Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "Girl with Ball" numérotée 1/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1961. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2687

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €

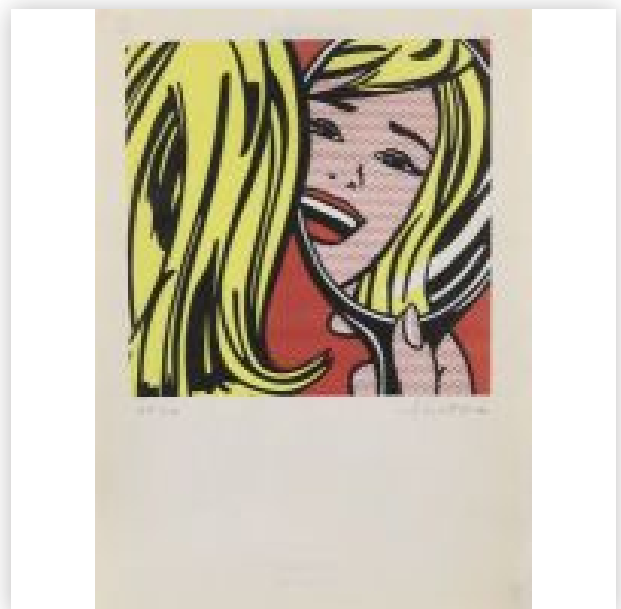


239 Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Suite de trois lithographies polychrome, portant chacune une signature en bas à gauche. Numérotées respectivement 55/200, 51/250 et 33/250. Dimensions chaque : H: 65,5; L: 54 cm / LXA-ZB-4097

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



240 "Girl in Mirror" - Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome, de la galerie New-Yorkaise Léo Castelli, "Girl in Mirror" numérotée 1/10 et portant une signature au recto. Estampillé "Edition RL Prints" au verso et portant une date 1964. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2686

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



241 Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Lithographie numérotée 8/250. Dimensions: H: 60; L: 40 cm / LXA-ZB-1561

Mise à prix: 200 €

Est.: 400 € / 800 €



242 Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Lithographie numérotée 4/250. Dimensions: H: 60; L: 40 cm / LXA-ZB-1559

Mise à prix: 200 €

Est.: 400 € / 800 €



243 Roy Lichtenstein (1923-1997) d'après

Impression polychrome portant une signature en bas à droite et une date ?92. / Numérotée 223 / 250. / Dimensions H: 55; L 60,5 cm / LXA-ZB-3413

Mise à prix: 150 €

Est.: 150 € / 300 €



244 115 TIM BURTON (Attr)

Tim Burton (Né en 1958) / Dessin de type croquis à l'encre noire sur papier blanc cartonné. Thématique de l'oeuvre : "L'étrange Noël de Monsieur Jack". Porte une signature au feutre noir en bas vers le centre. / Dimensions : 15 x 20 cm (environ) / Provenance : Acquis par l'actuel propriétaire lors d'une (...) / LXA-ZB-5241

Mise à prix: 700 €

Est.: 900 € / 1200 €



245 Tim Burton (né en 1958) Attribué à

Technique mixte (crayon et aquarelle) sur papier. Portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 42,6; L: 30,1 cm / LXA-ZB-4296

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



246 Tim Burton (né en 1958) Attribué à

Technique mixte (crayon et aquarelle) sur papier ancien portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 42,2 ; L: 30 cm / LXA-ZB-4297

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



247 Tim Burton (né en 1958) Attribué à

Dessin et technique mixte sur papier ancien portant une signature en bas à droite. Dimensions H: 42; L 30 cm / LXA-ZB-3525

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



248 Tim Burton (né en 1958) Attribué à

Dessin et technique mixte sur papier ancien portant une signature en bas à droite. Dimensions H: 42; L 30 cm / LXA-ZB-3524

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



249 "An Homage to Monopink" Takashi Murakami (né en 1962) d'après

Lithographie polychrome "An Homage to Monopink" numérotée et portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 50; L: 35 cm / LXA-ZB-2647

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



250 "An Homage to Monogold" Takashi Murakami (né en 1962) d'après

Lithographie polychrome "An Homage to Monogold" numérotée 3/900 et portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 50; L: 35 cm / LXA-ZB-2646

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



251 Nicolas Chevallier

Nicolas Chevallier / "She said qee" 2006 / Acrylique sur toile / Dimensions: H: 146; L: 97 cm / LXA-AA-1601

Mise à prix: 900 €

Est.: 1500 € / 3000 €



252 Jeanette Bremin (née en 1962)

Jeanette Bremin (née en 1962) / "The tree of life" / Huile sur toile, signée en bas à gauche / Circa 2015 / Dimensions: H: 132; L: 189 cm / LXA-AA-1665

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 3000 €



253 Jeanette Bremin (née en 1962)

Jeanette Bremin (née en 1962) / Huile sur tissu / Signée en bas à gauche / Dimensions: H: 168; L: 218 cm / LXA-AA-1666

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 3000 €



254 Jeanette Bremin (née en 1962)

Jeanette Bremin (née en 1962) / "Struggle to understand" / Huile et marqueur sur toile, signé en bas à droite / Circa 2014 / Dimensions: H: 81; L: 81 cm / LXA-AA-1667

Mise à prix: 700 €

Est.: 750 € / 900 €



255 GEN PAUL (1895-1975) "Les Cavaliers"

Artiste peintre français. Gouache sur papier, signée en bas à droite. Époque XXème siècle. Dimensions à vue: H: 45,5; L: 64,5 cm / LXA-ZB-2047

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 3000 €



256 Jörg Döring (né en 1965) "Enthusiastic on..."

Technique mixte sur toile, représentant Steve McQueen / Signé en bas de l'oeuvre / Oeuvre présentée dans un article du Zeitung vum Lëtzerbuegrer Vollek / Dimensions: H: 150; L: 120 cm / LXA-AA-1725

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 3000 €



257 Ernesto Gismondi (Né en 1931) pour Artemide

Suspension nommée 'Macumba' en métal perforé et laiton d'Ernesto Gismondi pour Artemide, conçue en Italie, 1974. La lampe peut être réglée en hauteur. Dimensions: D: 79,5 cm
Le designer et ingénieur italien Ernesto Gismondi est connu pour sa contribution au secteur italien du design d'éclairage à travers (...) / LXA-ZB-3146

Mise à prix: 100 €

Est.: 300 € / 600 €



258 Applique murale - Design Italien 70's

Applique murale à six points lumineux, de forme tube en acier brossé et abat-jours bulle en verre. Production des années 70's, période Reggiani/Sciolarì - Italy Etat d'usage
Dimensions: H: 92; L: 37; P: 20 cm / LXA-ZB-3453

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



259 Suspensions - Design Italien 70's

Ensemble de trois suspensions de forme tube en acier brossé. Production des années 70's, période Reggiani/Sciolarì - Italy Etat d'usage Dimensions (chaque): H: 45; D: 8 cm env. / LXA-ZB-3454

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



260 Lustre - Design Italien 70's

Grand lustre à 6 bras de lumières et un point lumineux central, en acier brossé et abat-jours bulle en verre. Production des années 70's, période Reggiani/Sciolarì - Italy Etat d'usage Dimensions: H: 31; D: 47 cm / LXA-ZB-3458

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 400 €



261 Damien HIRST (né en 1965) "Skull Spin Painting"

Acrylique sur papier ?uvre réalisée dans le cadre de l'inauguration de l'exposition "Requiem" de Damien Hirst au PinchukArtCentre à Kiev, les 25 et 26 avril 2009. Portant une signature et une inscription au verso. Dimensions: H: 69; L: 50cm / LXA-ZB-3564

Mise à prix: 2000 €

Est.: 3000 € / 4000 €



262 Damien HIRST (né en 1965) "Asterisk Spin Painting"

Acrylique sur papier ?uvre réalisée dans le cadre de l'inauguration de l'exposition "Requiem" de Damien Hirst au PinchukArtCentre à Kiev, les 25 et 26 avril 2009. Portant une signature et une inscription au verso. Dimensions: H: 52; L: 50,5 cm / LXA-ZB-1403

Mise à prix: 1500 €

Est.: 2000 € / 4000 €



263 Damien HIRST (né en 1965) d'après

Dessin au crayon représentant le personnage de dessin animé Mickey. Portant une signature en bas. Dimensions H: 29,5; L: 21 cm / LXA-ZB-4173

Mise à prix: 300 €

Est.: 400 € / 800 €



264 Matt Groening (né en 1954) Attribué à

Dessin au feutre noir sur papier ancien représentant le célèbre personnage de fiction "Marge Simpson" portant une signature. Dimensions: H: 29,5; L: 21 cm / LXA-ZB-2679

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 600 €



265 Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Lithographie portant une signature en bas à droite.
Numérotée 20/200 en bas à gauche. Dimensions: H: 50 ; L: 70 cm / LXA-ZB-4223

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



266 Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Lithographie portant une signature en bas à droite.
Numérotée 59/100 en bas à gauche. Dimensions: H: 70 ; L: 100 cm / LXA-ZB-4217

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



267 Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Lithographie portant une signature en bas à droite.
Numérotée 3/90 en bas à gauche. Dimensions: H: 70 ; L: 100 cm / LXA-ZB-4216

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



268 Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Lithographie polychrome numérotée 33/50 et portant une signature en bas à droite. Dimensions: H: 60 ; L: 40 cm / LXA-ZB-4092

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 600 €



269 "Fast Sketch Red Stocking Nude" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Lithographie polychrome "Fast Sketch Red Stocking Nude" numérotée 3/250 et portant une signature au crayon en bas à droite. Estampillé au verso et portant une date 1991. Dimensions: H: 38; L: 57 cm / LXA-ZB-2650

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



270 "Great American Nude #75" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Lithographie polychrome "Great American Nude #75" numérotée 2/250 et portant une signature au crayon en bas à droite. Estampillé au verso et portant une date 2003. Dimensions: H: 38; L: 57 cm / LXA-ZB-2652

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



271 "Stockinged Nude, Edition #2" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Lithographie polychrome "Stockinged Nude, Edition #2" numérotée 20/250 et portant une signature au crayon en bas à droite. Estampillé au verso et portant une date 1980. Dimensions: H: 38; L: 57 cm / LXA-ZB-2653

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



272 "Monica Nude with Cezanne" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Impression polychrome "Monica Nude with Cezanne" numérotée 2/20 et portant une signature au recto. Estampillé au verso et portant une date 1994. Dimensions: H: 21; L: 29,7 cm / LXA-ZB-2682

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



273 "Monica in Robe with Motherwell" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Impression polychrome "Monica in Robe with Motherwell" numérotée 2/20 et portant une signature au recto. Estampillé au verso et portant une date 1994. Dimensions: H: 21; L: 29,7 cm / LXA-ZB-2683

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



274 "Great American nude" - Tom Wesselmann (1931-2004) d'après

Impression polychrome "Great American nude" numérotée 1/20 et portant une signature au recto. Estampillé au verso et portant une date 1968. Dimensions: H: 29,7; L: 21 cm / LXA-ZB-2685

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 400 €



275 Andy Warhol (1928-1987) d'après

Papier à entête portant une dédicace et un tampon. Accompagné de son enveloppe Dimensions papier : H: 26,7 ; L: 18,2 cm Dimensions enveloppe: H: 10,2 ; L: 19,7 cm / LXA-ZB-4070

Mise à prix: 200 €

Est.: 250 € / 300 €



276 Andy Warhol (1928-1987) d'après

Tampon noir Mick Jagger sur Rolling Stone Journal portant une signature. Petite déchirure. Dimensions: H: 34; L: 28cm / LXA-ZB-1474

Mise à prix: 500 €

Est.: 800 € / 1000 €



277 "Élégante dame" de Christian Faux dit Delfaux (né en 1944)

Artiste peintre français Huile sur toile, signée dans l'oeuvre. Époque XXème siècle Dimensions à vue: H: 80; L: 60 cm / LXA-ZB-3796

Mise à prix: 1500 €

Est.: 1500 € / 2000 €



278 Jacques Fernand Gonin (1883-1935)

Artiste peintre français Dessin polychrome rehaussé au fusain représentant une élégante 1920. Signé en bas à droite. Encadré sous verre. Époque XXème siècle Dimensions à vue: H: 48; L: 33 cm / LXA-ZB-3797

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 300 €



279 Jean Marie Haesslé (né en 1939)

Artiste peintre français. Huile sur toile, portrait de femme. Signé et daté 96 au dos. Provenance succession Française. Dimensions: H: 27; L: 25 cm / LXA-ZB-3798

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 300 €



280 Jean Marie Haesslé (né en 1939)

Artiste peintre français. Huile sur toile, composition abstraite. Signé et daté 95 au dos. Provenance succession Française. Dimensions: H: 61; L: 51 cm / LXA-ZB-3799

Mise à prix: 800 €

Est.: 800 € / 1000 €



281 "Ferme du château de Rahier" de Béatrice Bedeur

Artiste peintre belge Huile sur toile de style cubiste. Signé et daté 2002 en bas à droite. Époque Contemporaine. Dimensions: H: 50; L: 70 cm / LXA-ZB-3800

Mise à prix: 250 €

Est.: 250 € / 500 €



282 "Clown" de José Paulus (né en 1960)

Artiste peintre belge Huile sur toile, signée en bas à gauche. Époque XXIème siècle Dimensions: H: 60; L: 40 cm / LXA-ZB-3801

Mise à prix: 200 €

Est.: 200 € / 300 €



283 Dusch (né en 1954)

Artiste peintre belge. Huile sur toile, signée en bas à droite. Époque Contemporaine. Dimensions: H: 60; L: 60 cm / LXA-ZB-3803

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 400 €



284 Paire de lion asiatique

Sculpture asiatique en pierre dure de couleur Époque XXème siècle Dimensions: H: 14,5 ; L: 22; P: 8,5 cm / LXA-ZB-3806

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



285 Sculpture cheval asiatique

Sculpture asiatique en pierre dure de couleur Époque XXème siècle Dimensions: H: 20 ; L: 7; P: 26 cm / LXA-ZB-3807

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



286 Paire de gravures "Scènes galantes"

Gravures polychromes de forme ovales encadrées sous verre, représentant des scènes galantes. Époque: XIXème siècle Encadrements repeints, éclats. Dimensions avec cadre: H: 60 ; L: 51 cm / LXA-ZB-4306

Mise à prix: 100 €

Est.: 100 € / 200 €



287 Miroir Vénitien XVIIIème siècle

Miroir Vénitien Louis XV en bois sculpté et doré. / Époque : XVIIIème siècle. / Restauration d'usage et d'entretien. / Dimensions: H: 100; L: 45 cm. / LXA-ZB-3466

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1500 €



288 Importante pendule Napoleon III

Pendule en bronze doré et ciselé à décor rocaille aux anges. / Cadran émaillé aux chiffres romains. / Restauration d'usage et d'entretien. / Époque XIXème siècle. / Dimensions: H: 53; L: 60; P: 20 cm env. / LXA-ZB-3474

Mise à prix: 650 €

Est.: 800 € / 1000 €



289 Table Bouillotte Louis XVI

En acajou et placage d'acajou, ouvrant à deux tiroirs en ceinture et à deux tirettes latérales garnies de cuir, à dessus de marbre ceinturé d'une galerie en bronze doré, reposant sur des pieds cannelés à roulettes en bronze doré. Bouchon manquant. Restaurations d'usage et d'entretien Epoque XVIIIème (...) / LXA-ZB-4035

Mise à prix: 1300 €

Est.: 2000 € / 3000 €



290 Saint Jude

Sculpture pierre Dimensions: H: 49; L: 20 cm / LXA-ZB-4657

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



291 Saint Simon

Sculpture pierre Dimensions: H: 50; L: 18 cm / LXA-ZB-4658

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



292 Gaetano battaglia (1850-1885)

Très important vase couvert sur piédouche en majolique décorée en polychromie de grotesques et d'une scène biblique au centre de la panse, dauphins sur le pied et sommé de putti. / Époque : Fin du XIXe siècle. / Hauteur : 86 cm. / LXA-ZB-4971

Mise à prix: 700 €

Est.: 1500 € / 2300 €



293 Grand Miroir Italien

Grand miroir en bois sculpté et doré. / Époque : fin XIXème siècle / Dimensions : 170x140 cm. / Provenance : Acquisition Sotheby's Summers Place, Sussex, c.1990. / Bel état général d'origine, / Petits manques, accidents, restaurations d'usage et d'entretien / LXA-ZB-4972

Mise à prix: 600 €

Est.: 2000 € / 4000 €



294 Important Miroir George IV

Grand miroir Américain George IV en bois sculpté et doré. / Epoque : XIXème siècle / Hauteur 165 cm. / Petits manques, éclats signalés. Restaurations d'usage et d'entretien. / Provenance : Acquit à New York dans les années 60. / LXA-ZB-4973

Mise à prix: 1500 €

Est.: 3000 € / 5000 €



295 Ferdinando Pogliani (1832-1899) Attribué à

Exceptionnel Cabinet d'apparat. En ébène incrustée d'ivoire à motifs feuillagés et bois noirci, serts de pierres dures et semi-précieuses en cabochons ou en médaillon telle que : jaspe sanguin, comaline, agates, malachites. / Époque : XIXème. / Dimensions : H: 200; L: 118; P: 52cm / Petits manques, (...) / LXA-ZB-4975

Mise à prix: 14000 €

Est.: 18000 € / 20000 €



296 BRAMBILLA Adriano (1829-1855) Attribué à

Bureau scriban en marqueterie de bois et d'os, il ouvre par deux vantaux en partie haute à décor de personnages en costume médiéval, / un abattant en facade et un tiroir en ceinture, la corniche à fronton découpé. Italie du Nord, Lombardie. / Epoque : XIXè siècle. / Petits manques, accidents, restaurations (...) / LXA-ZB-4976

Mise à prix: 5000 €

Est.: 6500 € / 8000 €



297 **Icone Religieuse**

En bois peint. Travail ancien. Dimensions: H: 31,5, L: 42 cm / LXA-ZB-4990

Mise à prix: 500 €

Est.: 600 € / 800 €



298 **Feuille de métal en relief**

Feuille de métal en relief encadrée sous verre. Portant une signature en bas à droite : "Jonie 75" Dimensions à vue: H: 35; L: 45 cm / LXA-ZB-5008

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



299 **Gustave BALENGHIEN (1892 - 1953)**
"Crepuscule"

Huile sur toile. Signée en bas à gauche et datée 1944. Mentions au dos. Dimensions : H: 38 ; L: 46 cm / LXA-ZB-4309

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



300 **Mark Tobey (1890-1976) "White Square Surrounded"**

Lithographie polychrome encadrée sous verre, Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite et datée 61. Dimensions avec cadre: H: 51 ; L: 61 cm / LXA-ZB-4310

Mise à prix: 180 €

Est.: 300 € / 500 €



301 Alferio MAUGERI (né en 1933)

Oeuvre originale, Pastel sur papier. / Signé en bas à gauche
/ Epoque XXème siècle / Dimensions à vue: H: 59,5; L: 48
cm / LXA-AA-1713

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



302 Charly REINERTZ (né en 1944)

Artiste peintre luxembourgeois Crayon et pastel sur papier,
encadré sous verre. Signé et daté en bas à droite
Dimensions à vue: H: 98, L: 68 cm / LXA-ZB-3656

Mise à prix: 550 €

Est.: 600 € / 800 €



303 Philippe Steinmetz (1900-1987)

Artiste peintre français (Alsace) Aquarelle signée et daté
1975 en bas à droite. Encadré sous verre Dimensions à vue:
H: 24; L: 32 cm / LXA-ZB-3658

Mise à prix: 400 €

Est.: 400 € / 600 €



304 Arthur Unger (1932-2024) "Ciel éclaté"

Œuvre par pyrochimigramme (procédé, inventé par l'artiste,
de peinture par le feu sur du cuivre électrolytique) signé en
bas à droite. Contre-signé et titré au dos. Circa 1997
Dimensions à vue: H: 61; L: 51 cm / LXA-ZB-3940

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 1000 €



305 Harry Rabinger (1895-1966) - Paysage enneigé

Huile sur toile, signée en bas à gauche. Époque début XXème siècle Dimensions à vue: H: 24; L: 34,5 cm / LXA-ZB-4025

Mise à prix: 350 €

Est.: 400 € / 800 €



306 Roger BERTEMES (1927-2006) - "Adossé"

"Adossé" Lithographie numérotée 59/75, signé en bas à droite et daté 88 sur la planche Encadrée sous verre. Époque XXème siècle. Dimensions: H: 70; L: 57 cm / LXA-ZA-9837

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



307 Gilbert MAZLIAH (Né en 1942)

Technique mixte sur papier, Signé et daté « 17.04.92 » en bas à gauche Bel encadrement. Dimensions à vue: H: 11; L: 15 cm / LXA-ZA-9839

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



308 Jean-Marie BRISSON (Né en 1955)

Numéroté 53/75 en bas à gauche et signé en bas à droite. / Encadré sous verre. / Dimensions: H: 87; L: 72 cm / LXA-ZA-9844

Mise à prix: 220 €

Est.: 250 € / 500 €



309 « Le port de Camogli » de GER MAAS (1931-2020)

Gouache sur papier signée en bas à droite. Signée et datée 1974 au dos. Encadrée sous verre. Dimensions à vue: H: 58; L: 40 cm / LXA-ZA-9845

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 300 €



310 « Vieux coin à Luxembourg » - GER MAAS (1931-2020)

Sérigraphie. Encadrée sous verre. Dimensions à vue : H: 19; L: 15 cm / LXA-ZA-9846

Mise à prix: 50 €

Est.: 100 € / 200 €



311 « Saufleureur » - Pierre MAAS (1902-1993)

Aquarelle sur papier - Saufleureur - Vue de Rémich Signé et daté 75 en bas à droite Dimensions à vue: H: 48; L: 36 cm / LXA-ZA-9848

Mise à prix: 80 €

Est.: 150 € / 300 €



312 « Porte de St Nicolas à Remich » - Pierre MAAS (1902-1993)

Estampe Encadré sous verre Dimensions à vue: H: 36; L: 26 cm / LXA-ZA-9849

Mise à prix: 80 €

Est.: 150 € / 300 €



313 Alfred STEINMETZER (1918-2007)

Aquarelle sur papier signée et datée 1985 en bas à gauche.
Encadrement sous verre. Circa 1985. Dimensions : H: 39,5; L:
52,5 cm / LXA-ZB-3440

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1000 €



314 "Weyer" Alphonse NIES (1924-1992)

Huile sur papier signée en bas à droite et datée (19)86
Encadrement sous verre. Circa 1986. Dimensions : H: 25,5; L:
35 cm / LXA-ZB-3441

Mise à prix: 400 €

Est.: 500 € / 700 €



315 Alphonse NIES (1924-1992)

Aquarelle sur papier signée en bas à droite et datée (19)88
Encadrement sous verre. Circa 1988. Dimensions : H: 13; L: 18
cm / LXA-ZB-3442

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



316 Joseph GROSBUSCH (1928-2008)

Peinture sur pierre signé en bas à gauche. Epoque XXème
siècle. Dimensions : H: 30; L: 20 cm / LXA-ZB-3443

Mise à prix: 700 €

Est.: 800 € / 1000 €



317 Norbert HASTERT (né en 1942)

Aquarelle sur papier signée en bas à gauche. Epoque XXème siècle. Dimensions : H: 14,5; L: 19 cm / LXA-ZB-3445

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



318 "Partie du château de Bourglinster" De Pierre BLANC (1872-1946)

Gravure signée et datée 1925 en bas à droite Encadré sous verre Dimensions à vue: H: 19,5; L: 27,5 cm / LXA-ZA-9852

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



319 Joseph GROSBUSCH (1928-2008)

Technique mixte, signée en bas au milieu Encadré sous verre Dimensions à vue: H: 23; L: 17 cm / LXA-ZA-9853

Mise à prix: 60 €

Est.: 100 € / 200 €



320 « Femme au tricot » - G LAMBIOTTE

Huile sur toile, signée en bas à droite Dimensions: H: 88,5; L: 70,5 cm / LXA-ZA-9859

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €



321 G LAMBIOTTE

Huile sur toile, représentant une vue de la ville de Namur.
Signée en bas à droite. Dimensions: H: 48; L: 58
cm / LXA-ZA-9864

Mise à prix: 300 €

Est.: 500 € / 1000 €



322 Marie-Paule FIXMER (Né en 1943)

Aquarelle sur papier, signée en bas à droite. Dimensions: H:
8; L: 12 cm / LXA-ZA-9865

Mise à prix: 80 €

Est.: 100 € / 200 €



323 Christian ROLET (Né en 1945)

Technique mixte sur papier, signée en bas à gauche Année
de réalisation 1992 Encadré sous verre Dimensions à vue: H:
20; L: 29 cm / LXA-ZA-9866

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 400 €



324 « Été 69 » - GER MAAS (1931-2020)

Dessin à l'encre. Signé et daté « été 69 » en bas à droite
Dimensions à vue: H: 32; L: 40 cm / LXA-ZA-9867

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 300 €



325 Arthur Unger (né en 1932)

Artiste peintre luxembourgeois, inventeur du procédé pyrochimigramme, membre du CAL Lithographie, signée en bas à droite et numérotée 61/80 en bas à gauche. Encadré sous verre. Dimensions: H: 69; L: 58 cm / LXA-ZA-9870

Mise à prix: 80 €

Est.: 100 € / 200 €

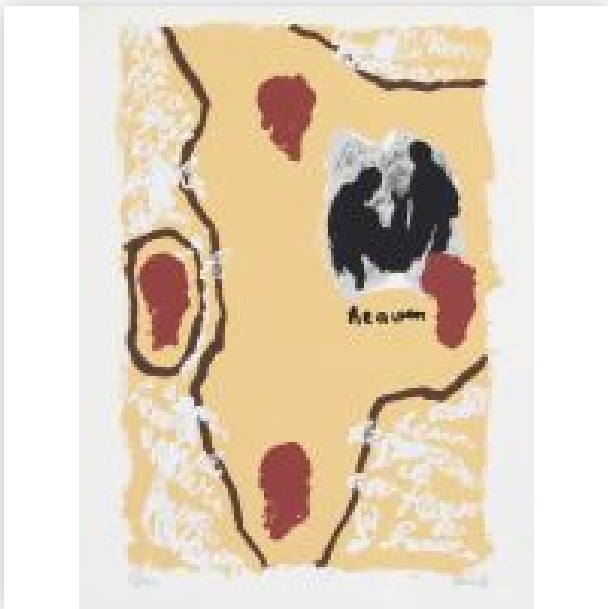


326 Jeannot LUNKES (Né en 1946)

Technique mixte sur papier, datée et signée 83 en bas à gauche. Encadré sous verre Dimensions à vue: H: 49; L: 39 cm / LXA-ZA-9872

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 300 €



327 Jean-Marie BIWER (Né en 1957)

"Heaven" Sérigraphie originale signée Edition: 93/100 Circa: 1996 Dimensions: H: 32,5; L: 25 cm / LXA-ZA-9957

Mise à prix: 80 €

Est.: 100 € / 200 €



328 Jeannot BEWING (1931-2005)

Sans titre Sérigraphie originale signée Edition: 93/100 Epoque XXème Dimensions: H: 25; L: 32 cm / LXA-ZA-9958

Mise à prix: 80 €

Est.: 100 € / 200 €



329 Jules LECLERCQ (1915-1992)

Aquarelle originale, Luxembourg, vieille ville, Signée en bas à droite. Encadrée sous verre. Epoque XXème siècle.
Dimensions à vue: H: 18; L: 20 cm / LXA-ZA-9963

Mise à prix: 50 €

Est.: 100 € / 200 €



330 Jules LECLERCQ (1915-1992)

Aquarelle originale, Luxembourg, vieille ville, Signée en bas à droite. Encadrée sous verre. Epoque XXème siècle.
Dimensions à vue: H: 18,5; L: 26 cm / LXA-ZA-9964

Mise à prix: 50 €

Est.: 100 € / 200 €



331 Marcel ROTH (1929-1999)

Sérigraphie Luxembourg, vieille ville, rue de la loge. Signée en bas à droite et numérotée I/XX Encadrée sous verre.
Epoque XXème siècle. Dimensions avec cadre: H: 57; L: 47,5 cm / LXA-ZA-9965

Mise à prix: 50 €

Est.: 100 € / 200 €



332 Paul Emile Bécot (1885-1960)

Lithographie portant une signature en bas a droite Encadré sous verre. Epoque XXème siècle. Dimensions avec cadre : H: 58; L: 52 cm. / LXA-ZB-1059

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 200 €



333 Paul Emile Bécot (1885-1960)

Lithographie portant une signature en bas a droite Encadré sous verre. Epoque XXème siècle. Dimensions avec cadre : H: 58; L: 52 cm. / LXA-ZB-1060

Mise à prix: 100 €

Est.: 150 € / 200 €



334 Ben Heyart (1927-2009)

Aquarelle représentant des nues féminins. Signée en bas a droite et daté 81. Époque XXème siècle. Dimensions à vue: H: 27; L: 21,5 cm / LXA-ZB-1077

Mise à prix: 100 €

Est.: 200 € / 300 €



335 Lé Tanson (1914-1999) - Croix de Justice - Echternach

Huile sur isorel, signée en bas à droite. Époque XXème siècle
Dimensions à vue: H: 54; L: 43,5 cm / LXA-ZB-1343

Mise à prix: 280 €

Est.: 400 € / 600 €



336 François MORELLET (1926-2016) « Sans-titre »

Sérigraphie originale signée au crayon par l'artiste, numérotée 52/99. Circa 2005. Encadrée sous verre.
Dimensions à vue: H: 43,5; L: 53,5 cm / LXA-ZB-1584

Mise à prix: 450 €

Est.: 600 € / 800 €



337 Georges Mathieu (1921-2012)

Limoges, pot à pharmacie en porcelaine émaillée polychrome, décor de Georges Mathieu à l'occasion du centenaire de la Fédération des syndicats pharmaceutiques de France. Portant une signature dans le décor, marques au revers et numéroté 622/1500. Dimensions avec cadre: H: 24; D: 11,5 cm / LXA-ZB-3092

Mise à prix: 200 €

Est.: 300 € / 500 €



338 François Schortgen (1935-2015)

Artiste peintre luxembourgeois, membre du CAL. Lithographie polychrome signée et numérotée 4/75 au crayon sur la planche. Epoque XXème siècle Dimensions: H: 44,5; L: 35,5 cm François Schortgen, né le 11 octobre 1935 à Esch-sur-Alzette, se met à la peinture dès l'âge de 13 ans. En 1954, il part s'installer (...) / LXA-ZB-1658

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 400 €



339 CLAUDE SCHMITZ (né en 1972)

Gouache, signée et datée en bas à droite. Encadrée sous verre. Dimensions avec cadre: H: 80; L: 64,5 cm Circa : 1995 / LXA-ZB-2053

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



340 CLAUDE SCHMITZ (né en 1972)

Gouache, signée et datée en bas à droite. Encadrée sous verre. Dimensions avec cadre: H:80; L: 64,5 cm Circa : 1995 / LXA-ZB-2054

Mise à prix: 180 €

Est.: 200 € / 300 €



341 CHARLY REINERTZ (né en 1944) "Sans titre"

Technique mixte sur papier (gouache, crayonné), signé et daté au crayon « REINERTZ 88 » Encadrée sous verre.
Dimensions avec cadre: H: 69; L: 49,5 cm Circa : 1988 / LXA-ZB-2055

Mise à prix: 150 €

Est.: 200 € / 300 €



342 "Le Choeur des Capucins de la piazza Barberini à Rome" attribué à François Marius...

Artiste peintre et dessinateur néoclassique français. / Rare huile sur toile. Restauration d'usage et d'entretien, réentoilé. Petit accident. Époque XIXème siècle. Dimensions à vue: H: 99; L: 72 cm / François Marius Granet est né en 1775 à Aix en Provence (France), son père un maître-maçon lui communique (...) / LXA-ZB-3083

Mise à prix: 5000 €

Est.: 7000 € / 10000 €



343 C215 Christian Guémy (Né en 1973)

Gainsbourg Pochoir sur billet de 500 Francs numéroté 92/100 au dos et portant le tampon de l'artiste. Encadrement plexiglas, oeuvre accompagnée de son certificat d'authenticité. Dimensions : H: 9,7; L: 18 cm / LXA-ZB-3093

Mise à prix: 600 €

Est.: 800 € / 1200 €



344 BANKSY - Ukraine

Ensemble de trois cadres, timbres, enveloppe et carte postale en hommage à l'Ukraine. Dimensions 2 cadres : H: 12; L: 17 cm ; l'autre : H: 17; L: 12 cm / LXA-ZB-3096

Mise à prix: 300 €

Est.: 300 € / 600 €



345 Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2587

Mise à prix: 150 €

Est.: 300 € / 500 €



346 Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2589

Mise à prix: 150 €

Est.: 300 € / 500 €



347 Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2595

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



348 Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2599

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



349 Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2600

Mise à prix: 250 €

Est.: 300 € / 500 €



350 Araki Nobuyoshi (né en 1940) Attribué à

Tirage photo de style polaroïd portant une signature.
Dimensions: H: 11; L: 9,3 cm / LXA-ZB-2767

Mise à prix: 150 €

Est.: 300 € / 500 €



351 Ai Weiwei (né en 1957) d'après

Impression polychrome portant une signature en bas.
Epoque : XXème siècle. Dimensions: H: 19; L: 26
cm / LXA-ZB-3115

Mise à prix: 200 €

Est.: 250 € / 500 €



352 Ai Weiwei (né en 1957) d'après

Impression monochrome portant une signature en bas.
Epoque : XXème siècle. Dimensions: H: 19; L: 26
cm / LXA-ZB-3116

Mise à prix: 200 €

Est.: 250 € / 500 €

Termes et conditions particulières

GENERAL TERMS AND CONDITIONS OF AUCTION SALES

1. Definitions

1.1. For the application of these general conditions of sale we understand by:

1.2. Buyer: The bidder who acquires a lot.

1.3. AUCTION-LUX S.A.R.L.: AUCTION-LUX S.A.R.L., established and having its head office at L-5450 STADTBREDIMUS, 6, rue Pierre Risch, registered in the Luxembourg Trade and Companies Register under number B236275, is an operator of voluntary sales to public auction which organizes public auctions conducted in the presence and by the ministry of a bailiff.

In this capacity AUCTION-LUX S.A.R.L. acts as agent of the seller, either in its own name or on behalf of the seller, but always on behalf of the seller.

1.4. Public auction: Any public auction organized by AUCTION-LUX S.A.R.L., managed in the presence and by the ministry of a bailiff and taking place physically either at the head office of AUCTION-LUX S.A.R.L. or at another location determined by it. this.

1.5. Online public auction: Remote participation by electronic means in a public auction via the AUCTION-LUX S.A.R.L. website or any other auction platform freely chosen by AUCTION-LUX S.A.R.L.

1.6. Bidder: Any person, natural or legal, who meets the criteria to bid during a public auction in the room or online.

1.7. AUCTION-LUX S.A.R.L. website: The website accessible at the address [?https://www.lux-auction.com/?](https://www.lux-auction.com/).

1.8. Seller: Any person, natural or legal, who puts one or more goods up for sale at a public auction.

2. Acceptance, modification and enforceability of the general conditions of sale

2.1. The relationship between AUCTION-LUX S.A.R.L. and the bidder is specified by these general conditions of sale.

2.2. By registering with AUCTION-LUX S.A.R.L. or by using the AUCTION-LUX S.A.R.L. website as well as any other auction platform freely chosen by AUCTION-LUX S.A.R.L., the bidder who wishes to participate in public auctions in the classroom or online guarantees that he has full capacity to exercise and acknowledges that he has read these general conditions of sale and that he has accepted them without reservation and with full knowledge of the facts.

2.3. The bidder who wishes to participate in an online public auction must read and accept, without reservation, the conditions of use of this technical platform. In the event of a contradiction between the conditions of use of this technical platform and these general conditions of sale, the latter prevail over any other contrary provision.

2.4. The general conditions of sale in force during the public auction govern the relationship between the bidder and AUCTION-LUX S.A.R.L.

2.5. AUCTION-LUX S.A.R.L. explicitly reserves the right to modify the general conditions of sale at any time for legitimate reasons aimed at ensuring the smooth running of public auctions. The general conditions of sale may, for example, be modified by AUCTION-LUX S.A.R.L. by written and/or oral notices prior to a public auction and which will be mentioned in the minutes of the sale.

3. Goods put up for sale

3.1. The goods are offered for sale in their current condition, which implies that they may, for example, present imperfections, defects as well as possible errors in their description.

3.2. The bidder is explicitly invited to form his own opinion on the lot likely to interest him.

3.3. The bidder is strongly advised to take the time to view and carefully examine the lot likely to interest him as well as to request all the necessary information about it before the public auction and particularly during the exhibitions.

3.4. Any handling of goods by the bidder is at their own risk.

3.5. AUCTION-LUX S.A.R.L. is available to bidders to provide them with reports on the lots.

3.6. The description of a lot provided by AUCTION-LUX S.A.R.L., resulting in particular from the catalog, reports, labels, any indications and/or verbal announcements, is exclusively AUCTION-LUX S.A.R.L.'s interpretation of the lot in question and shall in no way be considered as proof of any fact(s) by the bidder and the buyer.

3.7. The use of the term «attributed to» followed for example by an artist's name, a historical period, a century and/or an era indicates that one or more serious presumptions make it possible to connect the/ the characteristic(s) in question of the property. AUCTION-LUX S.A.R.L. emphasizes that this is one or more presumptions and in no case a guarantee of authenticity.

3.8. The description of a lot provided by AUCTION-LUX S.A.R.L., such as the existence of a restoration, an accident or an incident that may have affected the lot in question, is given for the sole purpose of facilitating the personal inspection of the lot by the bidder. It remains expressly subject to the personal assessment of the bidder and/or his own expert.

3.9. The absence of any indication in the description of a lot provided by AUCTION-LUX S.A.R.L. - whether for example in the catalog, reports, labels, any indications and/or verbal announcements - of in particular a restoration, an accident and/or an incident which may have affected the lot in question does not in any way guarantee that said lot is free from one or more present, past and/or repaired defects as well as wear and tear. /or any other imperfections.

3.10. Conversely, the mention in the description of a lot provided by AUCTION-LUX S.A.R.L., for example of a restoration, an accident and/or an incident, does not imply that the lot in question is exempt from any other present, past and/or repaired defect as well as wear and/or other imperfections of any kind.

3.11. The description of a lot, in particular from the catalog, reports, labels, any indications and/or verbal announcements provided by AUCTION-LUX S.A.R.L., may be specified and/or modified by AUCTION-LUX S.A.R.L. and/or the the bailiff who is present and directs the public auction until the start of the public auction in question. Any modification to the description is countersigned, where applicable, in the sales report drawn up by the bailiff.

3.12. The photos presented by AUCTION-LUX S.A.R.L., whatever their form, are not contractual and are given for purely indicative purposes. Colors of works shown in the catalog may differ from actual colors due to printing processes.

3.13. Estimates are provided for informational purposes only and should in no way be taken as a guarantee that the lot will sell at the estimated price or even within the estimate range.

3.14. Estimates do not constitute a guarantee of any kind. AUCTION-LUX S.A.R.L. cannot under any circumstances be held responsible for estimates provided at any location or time.

3.15. No claim shall be made by a bidder and/or a buyer, whether in the course, prior or after the auction, for any reason, against AUCTION-LUX S.A.R.L. or any other person, for example, in the event of the estimation, the collection and/or the batch status.



6, rue Pierre Risch
L-5450 Stadtbredimus
LUXEMBOURG
+352 621 278 152
E-mail : info@lux-auction.com

Huissier de Justice habilité à Luxembourg
Maître Carlos CALVO

WWW.LUX-AUCTION.COM
